creative commons

COMMONS DEED

저작자표시-비영리-변경금지 2.0 대한민국

이용자는 아래의 조건을 따르는 경우에 한하여 자유롭게

- 이 저작물을 복제, 배포, 전송, 전시, 공연 및 방송할 수 있습니다.

다음과 같은 조건을 따라야 합니다:

저작자표시. 귀하는 원저작자를 표시하여야 합니다.

비영리. 귀하는 이 저작물을 영리 목적으로 이용할 수 없습니다.

변경금지. 귀하는 이 저작물을 개작, 변형 또는 가공할 수 없습니다.

- 귀하는, 이 저작물의 재이용이나 배포의 경우, 이 저작물에 적용된 이용허락조건을 명확하게 나타내어야 합니다.
- 저작권자로부터 별도의 허가를 받으면 이러한 조건들은 적용되지 않습니다.

저작권법에 따른 이용자의 권리는 위의 내용에 의하여 영향을 받지 않습니다.

이것은 이용허락규약(Legal Code)을 이해하기 쉽게 요약한 것입니다.

Disclaimer

dCollection

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

[UCI]I804:24011-200000267476

2019년 8월
교육학석사(영어교육) 학위 논문

소리 내어 읽기 활동이 초등영어 학습자의 듣기와 읽기 능력 및 정의적 요인에 미치는 영향

조선대학교 교육대학원

영어교육전공

이 은 경

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

소리 내어 읽기 활동이 초등영어 학습자의 듣기와 읽기 능력 및 정의적 요인에 미치는 영향

The Effects of Reading Aloud with Story-based Activities on EFL Elementary School Students' Listening and Reading Achievement and Their Affective Factors

2019년 8월

조선대학교 교육대학원

영어교육전공

이 은 경

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

소리 내어 읽기 활동이 초등영어 학습자의 듣기와 읽기 능력 및 정의적 요인에 미치는 영향

지도교수 김 경 자

이 논문을 교육학석사(영어교육전공) 학위 청구논문으로 제출함.

2019년 4월

조선대학교 교육대학원

영어교육전공

이 은 경

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

이은경의 교육학 석사학위 논문을 인준함.

심사위원장 조선대학교 교수 차 희 정 (인)

심사위원 조선대학교 교수 강 희 조 (인)

심사위원 조선대학교 교수 김 경 자 (인)

2019년 6월

조선대학교 교육대학원

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

감사의 글

어느덧 짧지 않은 대학원 생활을 마무리하며 지난 시간들을 돌이켜보니 많은 아쉬움과 후회가 남습니다. 가르침을 할수록 더욱 배움에 대한 열망이 강해지면서 시작한 대학원 생활은 예상대로 쉽지 않았지만 그 세월 속에서 직·간접적으로 힘이 되고 방향을 잡아주셨던 많은 분들께 이제 비로소 학사 논문의 모든 과정을 마치고 논문의 마지막 마무리를 글로 남겨보려 합니다.

먼저 큰 열정으로 심도 있는 강의를 해주신 김경자 교수님, 또한 논문이 완성되기까지 세삼한 지도와 많은 격려로 이끌어 주셔서 진심으로 감사드립니다. 또한 논문 심사 과정에서 아낌없는 지도로 많은 가르침을 주신 강희조 교수님, 차희정 교수님께도 감사드립니다.

논문 과정에서 마치 자기일 처럼 도와주고 힘이 되어준 우리 동기 한은지, 김소윤, 조은빛, 김민솔 선생님들과 중간에 힘들어서 못할 것 같다며 포기하려는 내게 힘을 실어준 정우정 선생님께 고마움을 전합니다. 앞으로 하고자 하는 분야에서 최고가 될 수 있도록 기원하겠습니다.

마지막으로 내 주변의 든든한 지지자인 가족들에게 감사함을 전합니다. 아이들이 어려서 맘 놓고 맡길 곳도 마땅치 않았던 저에게 시간이 될 때면 어떻게든 저를 조금이라도 편하게 지낼 수 있도록 아이들 챙겨주시고 본인보다 내 건강을 먼저 생각하신 우리엄마, 잘 챙기지 못해 죄송하고 사랑합니다. 이제는 제가 더 챙기도록 노력하겠습니다. 멀리 있어 자주 뵙지는 못하지만 항상 저희와 아이들 걱정해주시고, 보고 싶어 해 주시는 아버님, 그 크신 마음덕분에 제가 졸업 할 수 있게 되었습니다. 대학원 교직수업과 일정으로 밤늦은 시간 까지도 아무 말 없이 아이 둘을 챙겨주신 큰오빠, 새언니 그리고 언니, 오빠 노릇 제대로 해준 연아, 태환아 정말 고맙다. 아래층에 살며 시간될 때면 아이들 먼저 챙겨주려 고생했던 작은오빠, 치열한 스케줄로 인해 포기하려는 내게 지금까지 내가 어떻게 살아왔고 또 잘 극복하고 해 나갈 수 있다고 긍정적인 힘을 실어준 내 동생 윤경이, 막내인데 불구하고 우리가 해야 할 것들을 대신 큰아들, 큰딸처럼 엄마 잘 챙겨줘서 고맙고 항상 사랑해. 우리가족에게 진심어린 조언을 아끼지 않는 제부, 사랑하는 조카들 승우, 장우야 매번 긍정적인 모습을 보여주

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

며 묵묵히 동생들 잘 보살펴줘서 고마워. 가장 가까이서 내 짜증과 힘듦을 모두 알고 본인도 일과 공부 병행하느라 힘들면서도 이해하고 배려해준 우리 남편. 논문 쓰는 동안 참 많은 일들이 있었지? 늦은 밤 힘들어하는 나를 응급실도 데려가 주고, 아이들 하나 하나 섬세하게 챙겨줘서 고맙습니다. 엄마가 바쁘고 힘들다는 핑계로 잘 챙겨주지 못하고 논문 끝나면 재미있게 놀아줄거니 조금만 견뎌달라는 말에 이해하는 듯 고개를 끄덕이던 예쁜 아가들 사랑아, 하늘아!. 엄마 논문 쓰려면 우리가 빨리 자는 게 도와주는 거라고 큰딸답게 동생을 다독이며 동생 팔베개도 해주고 안아주던 사랑이, 논문 쓸 때면 엄마 옆에 있겠다고 책상 밑에서 쪼그려 잠을 청하곤 했던 하늘아. 엄마가 고맙고 많이 많이 사랑해 .

아빠!!! 하늘나라에서 보고 계시죠? 저 힘든 시간을 이겨내고 드디어 논문을 끝났습니다. 이 순간 더 아빠가 보고 싶어요. 계속 지켜봐 주세요.

지금까지 저에게 많은 도움과 가르침을 주신 분들의 기대를 저버리지 않기 위해 새로운 각오를 다져봅니다.

이 짧은 글로 저에게 도움을 주신 모든 분들께 감사를 표시하기에는 부족하지만 항상 성실한 모습으로 보답해드리겠습니다. 감사합니다.

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

목차

표 목차 vi

ABSTRACT vii

I. 서론 1

1.1 연구의 필요성 1

1.2 연구 목적 3

II. 이론적 배경 4

2.1 초등 영어 읽기 교육과 영어동화 4

2.1.1 초등 영어 읽기 교육의 중요성 4

2.1.2 초등 영어교육에서 동화읽기의 필요성 5

2.2 초등영어 읽기 지도방법 6

2.2.1 소리 내어 읽기 7

2.2.1.1 소리 내어 읽기의 정의와 필요성 7

2.2.1.2 지속적 묵독 9

2.2.2 초등 영어 소리 내어 읽기 지도방법 9

2.3 초등 영어 듣기 교육에서 동화의 활용 11

2.4 영어동화 소리 내어 읽기와 듣기능력 11

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

2.5 영어동화 소리 내어 읽기와 읽기 능력 ---- 13

2.6 영어동화 소리 내어 읽기와 정의적 요인 분석 ---- 14

2.6.1 영어동화 소리 내어 읽기와 학습 자신감 ---- 14

2.6.2 영어동화 소리 내어 읽기와 학습 흥미도 ---- 15

2.6.3 영어동화 소리 내어 읽기와 학습 태도 및 동기 ---- 17

Ⅲ. 연구 방법 ---- 19

3.1 연구 대상 ---- 19

3.2 연구 도구 ---- 20

3.2.1 사전·사후 듣기 능력 평가 ---- 21

3.2.2 사전·사후 읽기 능력 평가 ---- 21

3.2.3 사전·사후 정의적 영역 검사지 ---- 22

3.2.4 사전 기초조사 설문지 ---- 23

3.3 자료 수집 방법 ---- 23

3.3.1 사전 조사 ---- 23

3.3.2 사후 조사 ---- 23

3.4 영어동화 소리 내어 읽기 영어 수업 실제 ---- 24

3.4.1 영어동화 소리 내어 읽기 자료 선정 ---- 25

3.4.2 영어동화 소리 내어 읽기 수업의 실제 ---- 25

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

3.5 연구자료 분석방법 27

IV. 연구 결과 및 논의 28

4.1 듣기 및 읽기 능력의 변화 28

4.2 영어 학습에 대한 정의적 요인 변화 29

V. 결론 40

5.1 연구 요약 40

5.2 교육적 함의 41

5.3 연구의 제한점 42

5.4 후속연구 제언 42

참고문헌 44

부록 1 52

부록 2 55

부록 3 58

부록 4 64

부록 5 68

부록 6 71

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

표 목차

표 1 연구대상에 대한 기초조사 결과 ---------- 20
표 2 평가내용 및 시기 ---------- 21
표 3 영어 학습에 대한 정의적 영역이 사전·사후 설문 문항 ---------- 22
표 4 영어동화 읽기 자료 목록 ---------- 25
표 5 영어동화 소리 내어 읽기 수업 교수·학습 지도안 ---------- 26
표 6 사전·사후 듣기와 읽기 능력의 점수비교 ---------- 29
표 7 사전·사후 영어수업에 대한 흥미도 변화 ---------- 30
표 8 사전·사후 영어 학습에 대한 불안감 ---------- 32
표 9 사전·사후 영어 학습에 대한 자신감 변화 ---------- 34
표 10 사전·사후 영어 학습에 대한 태도 ---------- 35
표 11 사전·사후 영어 학습에 대한 동기 ---------- 37
표 12 영어 학습에 대한 정의적 요인의 사전·사후 차이 ---------- 38

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

ABSTRACT

The Effects of Reading Aloud with Story-based Activities on EFL Elementary School Students' Listening and Reading Achievement and Their Affective Factors

Eun Gyeong Lee

Advisor: Kyung Ja Kim, Ph.D.

Major in English Language Education

Graduate School of Education, Chosun University

The purpose of this study is to investigate changes in listening, reading achievement, and learning attitudes of Korean elementary students who enrolled in the reading aloud activity class. The study was conducted by targeting the 3rd to 6th grade students who participated in after-school English programs at an elementary school in Gwangju. The classes were conducted three times a week for six weeks from March 18th to May 3rd. On the first day of class, students were asked to fill out a questionnaire about their attitudes toward English learning. They also took a pre-listening and reading test. In the class, the participant students performed a reading aloud lesson based on story-based books. After the experiment, the students were asked to fill out a

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

post questionnaire and given a post-listening and reading test. The pre-and post-questionnaire items were the same. The collected data was analyzed by using descriptive statistics and paired samples *t*-tests.

The study results are as follows: first, the classes demonstrated that evaluation of English listening and reading abilities increased after the pre-test, but the statistical improvement was not seen. It seems that learners gain good opportunities to listen to classmates. Especially, the students' reading skills were improved in terms of verbal ability and syntactic comprehension use. The students practiced reading with their classmates or through group activities while they were performing reading aloud. It was observed that students can enhance their reading abilities through interactions with others. and that reading aloud activities were helpful to the students to read many words and phrases.

There were no statistically changes in the students' interest, self-confidence, anxiety, motivation and attitude. Hence, it seems that more investigations on affective factors need to be conducted for a longer period of time. There were only 14 students used for this study and the length of the experimental was six weeks. A small sample size and a short study period can show a small impact on the results.

In spite of the short experimental period, this study gives compelling evidence that teaching English through reading aloud with English story-based book activities is able to contribute to

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

the improvement of students' listening and reading abilities. The study provides teaching implications based on the results.

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

I. 서론

1.1.연구의 필요성

요즈음 우리들은 정보 통신 기술의 발달로 경제, 정치, 문화, 사회 , 종교, 교육, 스포츠 등 대부분의 영역에서 세계의 여러 나라와 상통하며 밀접하고 긴밀한 관계에 있다. 즉 세계적으로 가장 널리 알려지고 쓰이고 있는 영어는 우리 주변에서 뿐만 아니라 서로 다른 언어적 배경과 환경을 가진 사람들 간의 주요한 의사소통 수단이다. 따라서 2015년 개정 교육과정에서는 의사소통능력 함양에 중심을 둔 음성 언어 학습에 중심을 두고 있다. 문자 언어 교육은 쉽고 간단한 내용의 글을 읽고 쓸 수 있는 능력 함양뿐만 아니라 외국 문화 이해 등 인문 소양 함양을 고려하여 음성 언어와 연계하여 내용을 구성한다(교육부, 2015). 초등 영어 교육과정은 모국어를 습득하는 과정을 고려한 음성 언어 교육을 중점으로 고려 한 것이다.

조경숙(2003)은 주로 듣기와 읽기의 언어 입력 장치를 통해 듣기와 읽기의사소통 능력이 길러지는 데 우리나라와 같은 실제적인 언어 사용기회가 많지 않은 외국어로서의 영어(English as a foreign language)의 환경 속에서는 읽기의 기본이 없이는 충분한 언어입력에 노출이 매우 어려울 뿐 아니라 초등 영어 교육과정상의 의사소통 능력 함양을 기대하기 어렵다. 자주 많이 듣고 많이 읽으며 자주 접하다 보면 문어나 구어의 표현을 잘 할 수 있기 때문에 영어 읽기는 의사소통 능력 향상에 기본적이며 필수 조건이라 할 수 있다. 따라서 초등 영어 교육의 목표를 효율적으로 이루기 위해서는 영어 이해 능력과 영어 표현 능력 활동을 교육과 함께 읽기 활동을 동시에 접목시키고 적용하여 학생들의 읽기에 대해 이해도를 높이고 적극적인 인식 변화를 갖을 수 있도록 기회를 제공하여 학습 동기, 영어에 대한 흥미, 영어 능력에 대한 자신감, 앞으로의 학습전략, 자기 관리 및 평가를 지속적으로 이루어 읽을 수 있는 환경을 마련해 주는 것이 필요하다. Krashen(1997)은 의사소통이 외국어 언어를 배우는 과정의 부분이 되어야 한다면 학습자는 간결하고 의미 있는

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

언어에 이른시기에 노출 될수록 습득은 더 쉬워질 거라고 한다. 어릴 때부터 꾸준한 영어동화책 읽기로 문법 습득, 쓰기 능력, 어휘력, 독해력을 향상시킬 수 있다고 강조 하였다.

한편 김은지(2010)는 영어로 말할 기회가 많이 없는 우리나라와 같은 환경에서는 읽기를 통하여 부족한 언어와 어휘의 입력을 보완해야 할 필요가 있다고 하였다. 또한 Smith(1992)는 학생들이 책을 즐겁고 신나게 자주 읽을 수 있는 환경을 만들어 주는 것의 중요성을 강조하며 읽기 능력과 실제로 글을 읽고 써봄으로써 향상된다고 하였다. 학교 현장에서 지속적인 읽기 활동의 기회를 마련하여 재미있는 책 읽기 환경을 제공하는 것은 균형적인 영어 학습 교육 발전에 큰 도움이 될 것이다. 또한 수업에서 학생들 간의 수준 차이가 크며 충분하지 않은 언어 노출기회로 인해 읽기 능력이 부족한 학생들에게 책읽기에 대해 흥미와 관심을 갖을 수 있는 방법 중 영어 동화 소리 내어 읽어주기는 효과적인 방법이라고 생각된다.

어른들이나 교사가 소리 내어 큰소리로 실감나게 성대모사를 하며 등장인물처럼 책을 읽어주는 것은 학생들에게 읽기에 대한 모범과 읽기를 스스로 하게 하는 동기를 유발할 수 있다(김은지, 2010). 또한 조경숙(2003)은 영어동화를 활용해 소리 내어 읽어주기로 실험반을 운영했을 때, 학생들은 일반적인 책 읽기보다 더 많이 읽게 되고 흥미를 갖게 된다고 하였다.

초등 영어 교육 읽기의 지도 방안으로 영어 동화 소리 내어 읽기의 필요성이 증가되면서 우리나라의 교육계에서도 지속적인 연구가 이루어지고 있다(김현숙, 2003; 박미숙, 2004; 배지영, 2004; 이선미, 2008). 그러나 영어동화 소리 내어 읽기 활동이 듣기와 읽기를 병행한 선행연구의 질적 연구 결과가 부족하다는 제안점이 있다. 따라서 영어 동화를 활용하여 영어 읽기와 듣기 능력 향상도 및 영어학습에 대한 정의적 요인의 변화를 검증하고자 한다.

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

1.2 연구의 목적

본 연구에서는 초등학교의 영어 초기 학습자인 학생을 대상으로 영어동화 소리 내어 읽기 활동이 읽기와 듣기 능력 및 영어 학습에 대한 정의적 요인에 어떠한 영향을 미치는지 알아보고자 한다. 구체적인 연구 문제는 다음과 같다.

1. 영어동화를 활용한 소리 내어 읽기활동이 초등학생의 듣기 및 읽기 능력에 어떠한 영향을 미치는가?
2. 영어동화를 활용한 소리 내어 읽기활동이 초등학생의 영어 학습에 대한 정의적 요인(자신감, 흥미, 불안감, 태도, 동기)에 어떠한 영향을 미치는가?

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

Ⅱ. 이론적 배경

2.1 초등 영어 읽기 교육과 영어 동화

2.1.1 초등 영어 읽기 교육의 중요성

2015 초등학교 개정 영어과 교육 과정을 보면 초등학교 영어 교육은 에영어 교육에 대한 관심과 흥미를 바탕으로 학습자가 지속적이며 자발적으로 영어 학습을 꾸준히 할 수 있는 역량을 키워 영어에 대한 학습동기와 흥미를 유지하며 영어 이해능력과 표현능력의 기초적인 의사소통 역량을 기르는 데 목적을 두고 있다. 따라서 초등 영어 읽기 교육의 목표 또한 학생들이 읽기 교육을 받으면서 즐거움과 흥미를 올려주고 영어 읽기 후 자신감을 유지하거나 향상시키는데 초점을 두어야 할 것이다(2015, 교육부). 초등 영어교육은 의사소통 역량 함양에 목표를 두고 있으나 읽기 능력의 향상을 위한 문자 언어 입력의 활동이나 학습량이 부족하다. 그러므로 문자 언어의 도입시기와 관련하여 영어 읽기교육의 도입 시기에 대한 주장이 지속적으로 제기 되고 있다. 조경숙과 최성미(2003) 도 3학년 초등학교 학습자들은 이미 모국어교육으로 인지력이 어느 정도 발달 향상 되어 있어 교사의 능력과 방법에 따라 학생들에 맞는 읽기 교수법을 통한 읽기, 쓰기 학습이 가능하다고 보고, 효과적인 언어 이해와 습득을 위해서 3학년부터 듣기와 같은 음성언어 교육과 함께 읽기와 같은 글의 중심내용과 논리적 관계를 이해하는 문자 언어 교육을 함께 병행하는 것이 영어학습에 바람직하다고 하였다. 우리나라의 환경에서 읽기는 가장 광범위하고도 손쉽게 영어 환경에 접할 수 있는 동시에 이것을 통해 쓰기, 말하기, 듣기와 같은 다른 영역의 언어 기능을 발전시키는 기회를 제공할 수 있다는 점에서 그 중요성을 지닌다고 볼 수 있다. Krashen(1985)은 읽기의 종류에는 선택적 읽기, 묵독, 읽기 자료, 흥미 자료 소리 내어 읽기 등을 통한 확장된 읽기 경험으로 독해력, 어휘력, 쓰기능력, 문법 지식의 향상을 가져온다고 말하면서 언어능력

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

에 미치는 영향에 대해 언급하였다. 김진철(2005)영어교육에서 실제적으로 가장 많은 시간을 투자하게 되는 기능은 읽기이고 요즘은 책이나 인터넷 등의 발달로 '정보의 홍수'라고 불릴 정도로 많은 정보가 생산되고 접할 수 있다. 이 정보들이 대부분 영어로 된 읽기 자료이므로 영어교육환경에서 읽기에 대한 지도는 현실적으로 실질적인 중요 학습도구가 된다고 하였다. 또한 Renandya와 Richards(2002)는 대부분의 외국어로서의 영어를 배우는 환경에서는 다른 나라의 언어를 자연스럽게 읽고 들을 수 있는 읽기 능력은 우리나라 학습자들이 익히고 습득해야 하며, 이해 가능한 범위 내에서의 광범위하고 다양한 환경에서의 언어 노출은 언어 습득 과정을 신속하게 강화시킬 수 있다고 하였다.

2.1.2 초등영어교육에서 동화 읽기의 필요성

동화는 원작을 효과적으로 잘 전달하며 읽어주는 것으로 초등영어 교육에 긍정적인 영향을 미칠 수 있다. 학생들이 이미 모국어를 통해 문학적 지식과 경험을 갖고 있는 이유이다. 아동들에게 익숙하고 친숙한 문학적 체험을 사용하여 동화를 이용해 영어를 전달하면 학습과 지식의 전이효과 뿐만 아니라 사고력, 창의력, 표현력 높아지기 때문에 영어 학습이 훨씬 효과적이다. 동화는 아동의 언어능력뿐만 아니라 삶의 기본을 다질 수 있는 인문적인 발달과 관련된 여러 가지 능력을 함께 발달시킨다는 장점을 갖고 있으므로, 동화를 활용한 영어 학습과 더불어 이와 같은 스스로 깨우치고 기본적인 교육에 긍정적인 영향을 미칠 수 있다(최경아, 2014). 홍진옥(2002)은 동화를 활용한 수업 속에 나오는 생활 영어 어휘와 구문을 익혀 실생활의 표현을 배울 수 있어 교과서에 기초한 수업보다도 흥미도가 높았고 학생 참여 중심 수업 강화되고 영어 학습 태도와 동기 및 불안 등 정의적인 요인에도 긍정적인 효과가 있었다는 결론을 밝히고 있다. 김혜련(2003)은 학습적으로 동화를 자주 듣고 읽음으로써 듣기와 같은 청취력이 향상 되고 주요 어휘와 문장구조, 문장문법 규칙을 자연스럽고 재미있게 경험하고 익힐 수 있다. 책에서 자주 등장하는 패턴의 문형은 학습자들이 교사와 함께 재미있게 읽게 하고 학생들을 읽기 학습에 참여시켜 협력 및 협력 수업이 가능한 교수, 평가방법으로 개선이 될 수 있다. 그러나 무엇보다

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

중요한 교사의 역할은 영어 동화의 내용과 학생의 수준을 고려해서 수업에 적용하여 동화를 선정하고 일률적이지 않은 다양하고 친숙한 흥미로운 자료를 준비하여 언어 능력을 발달시킬 수 있도록 해야 한다. 따라서 동화를 활용한 영어 교육은 언어 능력의 향상 뿐만 아니라 초등학교시기에 계발되어야 할 관용과 배려, 사회성, 문화 정체성 알기, 문화적 다양성 및 언어에 대한 포용 능력 및 이해를 신장시키며 영어에 대한 학습동기, 흥미, 영어 능력에 대한 자신감을 기를 수 있다.

2.2. 초등영어 읽기 지도방법

국어도 독서를 잘하는 아이가 잘 하듯, 영어도 영어 관련 서적을 많이 접한 아이 일수록 영어실력을 키울 수 있다. 언어의 습득이 잘 이루어지기 위해서는 어린시기 부터 동화책이나 챈트와 같은 읽기를 자료들을 읽게 함으로써 영어읽기는 스스로 할 수 있는 흥미로운 것이라는 인식을 갖고 집중할 수 있는 환경을 되도록 하는 것이 중요하다. 자기 주도적 읽기 활동을 이룰 수 있게 하기 위해서는 읽기 학습이 두려움의 대상이 아닌 부담이나 긴장 요소를 제거하여 언어습득이 잘 이루어지도록 초등학생에 맞는 세심하고 배려하는 읽기 지도 방법을 활용해야 한다. 초등학교에서 읽기를 지도하는데 사용할 수 있는 방법은 기준에 따라 다르지만 초등 영어 교육에서 많이 사용되는 방법에는 소리 내어 읽기(reading aloud), 스토리텔링(storytelling), 소리를 맞춰 읽는 합창독(choral reading), 안내된 읽기(guided reading), 함께 읽기(shared reading), 읽기 극화활동(dramatic-activity), 지속적인 묵독(sustained silent reading)활동 등이 있다.

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

2.2.1 소리 내어 읽기(Read Aloud)

2.2.1.1 소리 내어 읽기의 정의와 필요성

교재에 써진 단어들을 눈으로 빠르게 읽는 활동을 묵독 이라고 하고, 소리 내어 읽는 활동은 음독 또는 낭독 이라고 한다(배두본, 1999). 음독은 글을 읽는 것으로 글을 이해하기 위한 활동의 하나이지만, 노인이나 어린이들 중에는 음독만으로는 그 의미를 명확히 파악하지 못하는 경우도 있다. 또한 난삽한 문장이나 외국어로 된 문장을 독해하는 데에도 음독이 사용된다.

즉 소리 내어 읽기는 교사나 부모님 같은 영어 읽기가 능숙한 어른들이 이야기를 학습자에게 소리 내어 읽어주는 활동으로 학습자는 말하고 듣기를 반복함으로 언어를 몸으로 받아들일 수 있다. 좀 더 넓은 개념으로는 학습자가 교사나 다른 학습자에게 읽어주는 것과 학습자 혼자 또는 친구와 연습하기 위해 소리 내어 읽는 활동까지 이다. 그리고 동화속의 대화형 부분을 읽을 경우에는 원어민이나 어른들의 목소리를 통해 영어의 자연스러운 발음과 억양을 익히고 등장인물의 성격, 상황, 사건 등을 잘 전달하기 위하여 성대모사 하듯 실감나게 읽는 활동을 의미한다(전희경, 2014). 음독은 묵독에 비해 능동적인 활동이다. 청자가 이해할 수 있도록 텍스트를 음성으로 바꾸고 의미를 적극적으로 전달하는 것까지 포함 되어 있기 때문이다. 이런 부분에서 음독은 내용의 의미를 파악하기 위해 묵독보다 읽는 속도가 훨씬 느려지고 많은 시간과 노력의 투자가 필요하다. 따라서 소리 내어 읽기를 할 때 뇌의 신경세포가 활성화 되고 자극이 되어 영어 특유의 강세나 운율을 비롯한 언어구사능력이 향상되어 질 수 있다.

영어권 국가에서 소리 내어 읽기는 억양, 언어의 리듬, 의미 전달, 문자와 소리를 위해 부모 혹은 교사가 아이의 흥미를 돋아주는 방법으로 인식되었다. 눈으로 읽는 것과는 달리 더 많은 감각을 사용하게 되며 눈으로 보고 입으로 소리를 내어 말함으로서 본인의 목소리를 직접 귀로 듣기 때문에 시간, 청각, 운동감각이 함께 반응을 하고 집중할 수 있다고 한다. 또한 일반적으로 소리

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

내어 읽기는 언어의 억양, 리듬, 문자와 소리, 그리고 의미를 전달하기 위하여 어른들이 흥미롭게 소리 내어 읽어 주는 방법으로 인식되었다. 소리 내어 읽기는 듣기 능력뿐만 아니라 독해력과 어휘력을 증대시킨다. 또한 한두희(2009)는 소리 내어 읽기는 읽기에 대한 학습자의 생각을 긍정적으로 전환시켜 적극적인 참여를 유도한다고 하였다. 소리 내어 읽기는 언어의 리듬, 억양 및 끊어 읽기를 자연스럽게 배우게 하며 문자와 소리, 그리고 의미를 동시에 전달하는 훌륭한 읽기의 모델이다(조경숙, 2005). 서순영(2002)은 초등학교 5학년에게 소리 내어 읽어 주기 수업을 적용하여 소리 내어 읽어주기가 읽기에 대한 흥미· 자신감 형성과 어휘와 구문이해력의 습득에 긍정적인 영향을 주었다고 밝혔다. 또한 소리 내어 동화책 읽어주기 방법이 학생들의 언어 구사능력 및 문자습득에 의미 있는 연구결과를 보고 하였다(Cocharm & Smith, 1994, 서순영, 2002, p. 57에서 재인용). 학생들은 교사가 읽어 주는 것을 들으면서 성대모사를 해보며 흥미를 갖게 되어 독서 욕구를 자극받고 스스로 책을 읽고 싶은 동기부여가 되기도 한다(이완기, 2007; 조경숙, 서순영 2001). 특히 소리 내어 읽기는 언어의 리듬, 억양, 끊어 읽기, 문자와 소리, 그리고 의미를 동시에 전달하는 훌륭한 읽기 모델로, 책 읽기에 대한 긍정적인 태도와 동기를 유발할 수 있다(이완기, 2003).

따라서 소리 내어 읽기를 통해 학생들은 쓰기와 읽기, 듣기와 말하기, 언어의 각각의 4개 영역이 전체적으로 연관되어 있음을 알 수 있다. 텍스트를 보며 의미를 이해하는 읽기와 의미를 표현하는 말하기, 자신의 목소리를 소리 내어 말하며 다시 듣기로 집중력을 높이고 그 만큼 내용 이해도가 높아지는 활동이다. 또한 원어민이나 교사의 목소리로 듣고 소리 내어 읽는 활동은 글을 정확하고 신속하게 효율적으로 읽을 수 있는 유창성과, 표현력, 정확한 어법의 결정적 영향을 끼치는 요인이 된다. 소리 내어 읽기 방법은 아동들이거부감 없이 접근할 수 있는 언어 학습방법으로 모든 언어 영역의 향상에 기본이 되는 것으로 이해할 수 있다.

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

2.2.1.2 지속적 묵독

지속적 묵독은 학교나 학습 단위로 아동들이 자율적으로 선택한 책을 지속적으로 정해진 시간 동안 과제 부여를 하지 않고, 조용히 다른 사람의 도움 없이 읽는 것이다(A Dictionary of reading and related terms: International reading association, 1981). 묵독은 초기 단계의 함께 읽기와 보다 깊이 내용을 이해하며 읽기 위한 소리 내어 읽기 이후 단계에서 활용되는 읽기 지도법이다. 읽기 학습의 초기단계부터 소리 내어 읽기방법을 활용하기보다는 읽기에 어느 정도 자신이 생겼을 때 내용이해에 중점을 두고자 할 때 활용하면 더욱 좋다(최경례, 2016). 국내외를 막론하고 다독에 대한 가치가 입증되면서 지속적 묵독 역시 다양한 읽기 프로그램에서 흔히 사용되고 있다. 그렇지만 침묵하며 읽는다는 측면에서 가장 기본적이면서도 보편적인 읽기 방법으로 여겨져 왔으므로, 단순히 지속적 묵독의 효과만을 입증하는 연구는 소리 내어 읽기에 비해 많지 않는 것이 사실이다.

2.2.2 초등영어 소리 내어 읽기 지도방법

소리 내어 읽기 지도방법으로 학생의 수준과 단계를 고려하여 초등학생들 에게 맞는 활동들은 여러 가지가 있으나 Holdaway(1985)에 의하여 알려지고 아동들을 가르치는 뉴질랜드 교사들에 의해 개발된 읽기 지도방법을 응용하여 이 연구에서는 적용해 보고자 한다..

(1) 읽어주기 단계

직접적인 경험만큼이나 책을 통한 간접 경험도 학생들에게는 중요한 의미가 있다. 대부분 교사가 선택한 책을 학생들에게 읽어주고 학생들은 교사의 책 읽기에 집중한다. 교사는 학생들에게 실감나게 동화책을 읽어주거나 그림 동화책 또는 텔레비전 화면을 통해 보여주면서 분명하게 읽어준다. 대상의 발달에 맞게 변형해서 읽어 준다. 책을 읽기 전 책의 내용을 이해하는 데 필요한 배경지

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

식을 충분히 설명한다. 또한 책의 내용 이해를 위한 꼭 필요한 단어도 미리 설명한다. 책의 표지를 보며 학습자는 배경지식을 활성화 하는 대화를 교사나 친구들과 나누고 읽기를 시작한다. 이때 학생은 교사의 표정, 몸짓, 발음, 억양을 보고 듣기만 한다. 이러한 과정으로 학습자들은 기존에 알고 있는 개념과 새로이 입력 되는 새로운 개념을 연관 지을 수 있고, 내용에 대한 기대감과 호기심을 갖게 된다. 이 단계에서는 스토리텔링 기법이나 소리 내어 읽기(read aloud)를 사용하여 읽기 시범을 보인다.

(2) 참여 읽기 단계

이 단계에서는 학생들이 책읽기에 참여하는 활동이다. 한 아동이 소리 내어 문장을 읽도록 한다. 정확히 발음하지 못하면 정확한 발음을 알려준다. 두 페이지를 읽고 나면 이야기에 대해 대화를 나누고 교사 먼저 선창하고 학생이 따라 읽기 하는 방식으로 할 수 있고, 또는 반복되는 패턴의 표현이 나올 경우 그 부분을 소리 내어 읽기를 한다. 책의 내용을 해석해 주기 보다는 이야기에 대해 대화를 나누고 그러다 보면 단어와 문장을 조금씩 읽을 수 있게 되고, 내용의 의미를 직접 읽고 파악하기 시작한다. 책을 읽다가 지루해 할 때는 역할놀이를 통해 소리 내어 읽기를 한다.

(3) 개별적 읽기 연습 단계

개별적인 읽기 연습 단계에서는 기존에 학습한 어휘와 문장을 교사의 도움 없이 스스로 읽기 연습 할 기회를 학생들은 갖게 된다. 이 단계의 학생은 원어민의 음성을 듣고 따라 읽기 할 수도 있다. 정확히 되지 않는 발음은 개별 피드백을 해준다. 교사는 학생 주변에서 필요시 지도한다.

(4) 적극적인 혼자 읽기 단계

읽기의 마지막 단계인 적극적인 혼자 읽기 단계에서는 혼자서 학생이 읽을

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

수 있는 단계이다. 소리 내어 읽기와 묵독 기법을 병행 할 수도 있다. 혼자 읽기 단계에서는 동화의 내용을 정리해 보고 다시 말하기나 자신만의 스토리로 바꾸어 말하기 활동도 할 수 있다.

2.3 초등 영어 듣기 교육에서 동화의 활용

2015 영어과 개정교육과정에서 초등학교 영어교과에서는 음성언어 중심의 교과임을 규정하여, 의사소통에서 말하기와 듣기의 중요성을 강조한다고 한다. 듣기 학습이 잘 이루어지면, 이는 다른 기능의 학습에 긍정적인 효과를 주는 것이다. 듣기의 다른 기능 즉, 말하기, 읽기, 쓰기 등의 전이효과를 살펴보면, 듣기와 말하기는 음성을 매체로 하고 있으며, 언어 4기능 중 듣기와 가장 밀접한 관련이 있는 것은 말하기 이다(윤여은, 2015). 그러므로 영어를 처음 접하는 학습자에게 말하기 연습을 강조하여 어려움을 겪거나 두려움을 갖게 하기보다는 이해력이 생길 때까지 듣기 활동을 여러 활동과 접목시켜 재미있게 하는 것이 바람직한 의사소통 능력 향상 방법으로 본다.

동화를 통한 소리 내어 읽기 입력(input)은 묵독처럼 내용 파악 없이 눈으로만 읽을 때와는 달리 문장의 내용을 더 쉽게 파악할 수 있다고 한다. 이해와 듣기에 중점을 두고 있으면서 유사 패턴 문장이나 간단한 문장을 반복하기 때문에 체화 과정을 거쳐 장기 기억으로 지속시킬 수 있고 영어 동화 구연 기법을 이용하여 다양한 활동을 개발하여 융통성 있는 수업이 되고 집중력이 짧은 초등학교 학습자들이 지겹거나 힘들어 하지 않고 참여하여 꾸준한 흥미 유발에 효과적이다. 또한 교수법에 따라서 학습자가 짝 활동등 직접 참여할 수 있는 기회를 많이 제공할 수 있기 때문에 매우 효과적이다.

2.4 영어동화 소리 내어 읽기와 듣기능력

영어 듣기 능력의 향상에 영어 동화 소리 내어 읽기 활동은 학생들에게 유의미한 영향을 준 것으로 나타났다. 최경아(2014)에 따르면 실험반과 비교반을 두고 실험을 하여 비교하였는데, 실험반이 통계적으로 의미 있는 차이를 보여

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

듣기 능력이 향상됨을 알 수 있다. 더불어 학생들이 소리 내어 읽기 후 수업 후 작성한 소감문에서도 교사의 영어 동화 소리 내어 읽어주기 활동은 자연스러운 생각하기, 글쓰기, 읽기를 할 때보다 영어 내용을 파악하는 입력의 기회로 작용하고 짧고 반복적인 패턴형식의 내용을 동화읽기를 통해 묵독이나 그저 외우기 등을 했을 때 보다 훨씬 높은 향상도를 보여 준 것으로 나타났다.

이미경(2009)은 16차시로 이루어진 수업과정을 2개반을 선정하여 비교반 에서는 교육과정 중심의 일반적인 수업방법으로 지도하고, 실험반 에서는 교과과정 내용을 포함한 영어 동화를 활용하여 수업을 진행한 결과, 동화읽기반 수업에서 듣기 능력이 향상되고 자신감과 흥미도에 긍정적인 영향을 주었다 한다.

4학년 2개 반을 대상으로 실험반과 비교반을 두고 8주 16차시동안 실험반에는 영어동화 구연 기법을 적용해보고 그 지도 결과 연구기간을 짧았으나 눈으로 보며, 입으로 소리 내어 귀로 듣게 하여, 음파에 의해 전신으로 읽는 단계를 거치면서 듣기 자신감이 생기고 그만큼 듣기능력이 향상되고 영어동화 읽기 수업에 대한 선호도가 큰 것으로 나타났다. 그러나 일반 방식의 수업에 서는 학습 능력에서든 기타 정의적 영역에서도 큰 변화가 없었다고 하였다(유승혜, 2001).

5학년 1개반만을 선정해 수준별로 상, 중, 하 세 개의 그룹으로 나누어 영어동화를 활용한 수업방식이 아동의 수준에 따라 어떠한 변화와 영향을 미치는지 연구한 김현주(2003)는 15차시 8주 동안 스토리텔링 기법을 활용하여 수업을 했을 때 세 그룹 모두 듣기 능력이 향상 되었고 그중에서도 실력이 가장 낮은 '하' 그룹의 듣기 능력이 다른 두 개 그룹보다 크게 향상된 것으로 나타났다. 이렇듯 소리 내어 읽기는 듣기 능력뿐만 아니라 단어를 쉽게 이해하고 암기될 수 있도록 돕는 어휘력과 독해력을 증대시킨다. 또한 한두희(2009)는 소리 내어 읽기는 아동들에게 영어에 대한 긍정적인 사고의 전환점을 가져다준다고 하였다. 김혜련(2003)은 이야기를 반복해서 듣고 소리 내어 읽기를 함으로써 언어 학습적인 부분에서 청취력의 향상 뿐 아니라 자연스러운 대화가 가능한 중심 어휘와 문장구조, 문장을 형성하는 문법 규칙을 자연스럽게 익히고 문장 구성 능력을 기름으로써 말하기에도 향상이 될 수 있다. 게다가 책에서 반복되는 문장과 문형은 학습자들이 교사와 함께 읽기 하는 것을 가능하게 하며

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

학생들에게 읽기 학습에 참여시킬 수 있다고 한다. 전정림(2008)은 차시별로 스토리텔링을 위한 지도모형을 제시하여 69명의 저학년 학생들 2개 반을 실험반으로 선정하여 주 1회, 8주 동안의 짧은 기간 이였지만 스토리텔링 방식의 수업을 실시하여 얻은 결과에서는 듣기 능력 과 정의적 요인에 긍정적인 효과가 있는 것을 보여주고 있다. 이는 일찍 시작 할수록 소리 내어 읽기가 더 효과가 있음을 검증해 주는 것이기도 하다. 위와 같은 선행 연구를 보면, 영어동화 활용 수업이 학생들의 듣기 영역에 긍정적인 영향을 미친다는 것을 볼 수 있다.

2.5 영어동화 소리 내어 읽기와 읽기 능력

영어 동화를 소리 내어 읽는 활동은 영어 듣기 능력뿐 아니라 읽기능력에도 학생들에게 긍정적 영향을 미친 것으로 나타났다. 선행연구에서 사전 읽기 검사에서 비교반과 실험반의 읽기 능력이 통계적으로 의미 있는 차이를 보여주지는 않았으나, 실험 수업 후 검사 결과에서는 두 집단 간에 의미있는 차이가 나타났다고 한다. 학생들은 소리 내어 읽기를 통해 의미 단위로 끊어 읽기를 잘 할 수 있고 단어 이해력이나 어휘력에도 도움이 되었다고 하였다(최경아, 2014).

초등학생 5학년을 대상으로 인터넷상의 읽기와 일반 책읽기가 초등학생 읽기 능력 및 흥미도에 미치는 영향을 연구한 이은숙(2002)은 책읽기와 인터넷으로 하는 읽기에서 어휘부분에서 소리 내어 읽기 능력상은 차이가 없었으나 구조를 이루고 있는 문장 영역의 소리 내어 읽기에는 긍정적인 영향을 미치는 것으로 나타났다.

최성미(2002)는 초등학교 5학년 5개 전체 반을 연구에 참여시켜 초등영어 읽기 능력 과 태도에 미치는 영향 대해 연구한 결과 동화책으로 하는 소리 내어 영어의 읽기 학습은 영어를 대한 이해도와 수준이 낮은 초보 학습자에게 동화책을 읽는 순간 그 음성은 그대로 청각을 자극하고 귀와 눈이 동시에 작용하는 복잡한 회로가 만들어 지므로 유의한 읽기방법이 될 수 있다고 하였고, 이렇듯 영어 동화책을 활용한 읽기 활동은 학생들이 책읽기가 재미있다 라는 태

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

도를 갖게 해주므로 스스로 책을 선택하여 읽으려 하는 동기를 부여했다고 한다.

동화책을 이용한 읽기학습이 학습자에게 어휘와 읽기능력 그리고 영어 학습을 위한 흥미도 향상에 긍정적 효과가 있었다는 연구들이 국내에서도 여전히 활발하게 진행되고 있다. 소리 내어 읽어주기 기법을 통한 어휘력 향상에 대한 연구(정은이, 2000)에서도 초등학교 4,5학년 학생들의 소리 내어 읽어주기가 어휘력과 구문이해력 및 흥미도 향상에 효과적이었다고 보고하고 있다. 이렇듯 동화을 활용한 읽기는 언어 능력 향상에 효과가 있다고 한다.

2.6 영어동화 소리 내어 읽기와 학습자의 정의적 요인 분석

2.6.1 영어동화 소리 내어 읽기와 학습 자신감

임옥주(2003)는 3학년 2개반으로 나누어 실험반은 교과 단원과 맞는 인터넷을 이용한 동화 수업을 하고, 비교반은 일반적인 교과의 영어 수업을 하여 두 개반의 자신감에 어떠한 영향을 미치는지 연구하였다. 그 결과 인터넷 동화로 여러 가지 활동을 차시별로 적용한 실험수업반이 일반학습 집단보다 유의미하게 자신감이 향상 되었다고 한다. 이는 인터넷 동화가 원어민의 목소리를 듣고 실감나게 읽기하면서 흥미와 재미를 통해 영어에 대한 자신감에 영향을 미치고, 가능하다면 앞으로 교사들이 정규과정 교육과정에서도 인터넷 영어 동화를 활용한 수업으로 초등학생의 영어 학습에서 언어사용능력과 동기를 높이는데 효과를 기대 할 수 있다고 한다.

박선주(2005)는 영어동화의 인터넷 활용 수업에서 실험반과 통제반을 두어 인터넷 동화를 활용한 그림동화를 이용한 소리 내어 읽기 수업을 연구하였는데, 사후 자신감에서는 두 집단 모두 의미 있는 향상을 보였고, 특히 인터넷 동화를 활용하여 다양한 활동을 참여한 실험반이 통제반에 비하여 더 높은 자신감을 보여 주었다.

오전 자율시간 30분을 이용하여 16명의 5학년 학생을 1년 동안 인터넷 영어

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

동화 실험수업을 실시하여 모두 실험 초· 중· 후반에 걸친 3차례의 영어 학습에 대한 자신감 변화 설문에서 영어영역에서 자신의 실력이 낮다고 생각한 학생수가 1차 때는 16명중 11명에서, 2차 때는 1명, 3차 때는 한명도 없을 정도로 수적으로 줄어든 반면 영어 실력이 올라갔다고 생각하여 자신감이 향상된 학생수는 1차에는 0명, 2차때는 6명, 3차 에서는 9명으로 점차적으로 늘어나는 것을 볼 수 있다. 또한, 만일 낯선 외국인이 말을 걸었을 때 어떻게 할 것인가라는 자신감 문항에서는 말을 들어보고, 대답하려고 노력할 것이라는 학생이 1차 때는 3명, 2차 때는 6명, 3차 때는 13명으로 실험수업이 이루어질수록 그 수가 늘었는데 그 이유로 영어를 사용할 상황에 처하더라도 두려워하지 않고 나도 할 수 있다는 학생들의 자신감이 향상되었기 때문이라고 결론을 내렸다(조정희, 2008).

영어동화 함께 읽기 수업을 통한 초등학생 4학년 학생들의 영어 읽기능력 및 정의적 영역의 발달 과정에 대한 연구(최경례, 2016)는 창의적 체험 활동 영어동아리 수업시간을 통해 16차시 동안 실시되었는데 학생들은 읽기 능력 및 어휘력, 정의적 영역 모두에서 향상되었음을 관찰할 수 있었다. 특히 영어 함께 읽기 하는 수업에서는 학생들의 부담감이 줄어들고 성취감과 자신감을 얻을 수 있다는 점과 동화를 통해 즐겁고 재밌게 영어를 배울 수 있는 것을 알아냈다. 다만 다른 수업처럼 이 수업에서도 학생의 수준에 맞춰 좀 더 체계적인 학습 지도가 필요하다는 점을 한계로 보고 있다.

2.6.2 영어동화 소리 내어 읽기와 학습 흥미도

흥미는 학습행동을 효과적으로 이끄는 원동력(권재경, 1989; 김성태, 2017; 김유필, 1987에서 재인용)으로 학교 교육의 중요한 목적 중 하나이다(손민정, 박종서, 2005). 따라서 학습자들의 흥미를 유발할 수 있도록 수업을 진행하는 것이 매우 중요하다.

박은미(2003)는 156명의 6학년 4개 학급 학생들을 분류하여 실험반으로 선정된 2개 학급에서는 영어 동화 읽기를 인터넷으로 읽기 하고, 비교반 2개 학급은 동화 구연 수업을 진행하여 영어동화 책읽기에 관한 흥미도 변화를 확인

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

한 결과 두 집단 모두 다 향상이 되었으나 유의미한 차이는 보이지 않았다. 이것은 실험 집단은 본인이 읽고 싶은 부분을 선택하여 마음대로 듣고 보고 따라 말할 수 있어 자신감을 갖게 되었기 때문이고, 비교집단도 처음엔 일반교과 과정과 다름으로 어색해 했지만 교사의 스토리텔링을 보고 책을 함께 소리 내어 읽고, 또 책을 만드는 등의 부가적인 활동을 통해 영어 동화책과 친해지면서 긍정적인 효과가 있었다고 평가한다. 정명진(2017)은 동화 텍스트를 활용한 초등 영어 수업에 대한 논문을 분석 했는데, 일반 교과서 외 학습자 수준과 흥미에 맞는 다양한 읽을거리를 제공하는 환경은 학습자의 영어 능력을 향상시킨다고 말한다. 이때 특히 읽기 능력이 크게 향상 되며 이와 연관된 언어 영역인 영어 읽기와 흥미도 또한 향상 시킬 수 있었다고 한다. 또한 초등학생 6학년 111명과 영어 동화 학습을 하고 이 활동이 영어 어휘력에 미치는 효과에 대한 연구(최송이, 2011)에서 실험집단에 영어 동화를 활용한 어휘지도 방법을 의미와 함께 암기하는 방법을 비교집단에 실시한 결과 영어 동화를 활용한 영어 어휘 학습이 실험집단이 비교집단에 비해 학습 성취도와 어휘력, 정의적 영역에 긍정적인 효과가 보였음을 확인하였다. 이처럼 영어 동화 소리 내어 읽기 영어 학습은 영어의 전반적인 영역의 향상을 도모하고 스스로 하고자 하는 학습 동기 측면에서 학생들에게 활용해 볼만한 긍정적인 자료임을 알 수 있다. 이처럼 동화는 어린이들에게 무척이나 중요한 행위인 읽기를 친근하고 흥미롭게 제공해 줄 뿐 아니라 언어 의사소통 능력을 발달시킬 수 있는 효과적인 자료라고 할 수 있다.

지금까지 살펴본 것처럼 소리 내어 읽기 활동은 구문 이해력, 어휘력, 독해력, 읽기 태도와 듣기 능력 및 흥미 변화 등 언어 학습 영역 전반에 걸쳐 매우 긍정적인 효과가 있는 것으로 보여 진다. 책 읽기를 어떻게 하느냐에 따라 뇌 속에서 반응하는 부위가 다르며 그중에서 소리 내어 읽기가 뇌를 어느 정도 더 자극하고 활성화 시키는지에 대한 효과도 나타나고 있다. 따라서 이와 관련된 선행연구 결과는 외국어 학습을 하는데 목표어의 노출 기회가 적은 우리나라 학생들의 여건을 감안할 때 영어 동화 소리 내어 읽기 활동은 학생들로 하여금 영어를 활용할 수 있는 환경에 노출될 수 있는 기회를 제공하며 책읽기에 대한 흥미를 올려주며 어휘에 대한 이해와 집중력 높여 읽기와 듣기 능력 신장에 효

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

과적인 지도 방안이 될 것으로 보인다.

2.6.3 영어동화 소리 내어 읽기와 학습 태도 및 동기

학습 태도와 학습 동기는 학습자가 얼마나 교과에 대해서 흥미를 가지고 있으며, 학업과제를 이해하는 것을 기뻐하며, 영어 교과에서 도달하고자 하는 목적의식을 갖고 있는지, 학업수행에 대한 유능감과 보람을 느끼고, 스스로 도전적인 학업과제를 선택하고 자발적으로 직면하고자 하는 정서적인 상태가 이루어내려고 하는 학습동기가 어느 정도 강한지를 보여주며 의미한다. 류지연(2016)은 Schiefele(1991)가 제안한 학습자의 학습하는 활동에서 학습 동기는 학습의 성취결과와 학습 활동에 큰 영향을 미치게 된다. 특히 학습과 관련된 동기유발은 학습을 행하는 것뿐만 아니라, 학습의 능률에 그 결과를 결정하는 중요한 요인으로 작용하고 있기 때문에 학습에 대한 동기의 중요성을 강조하고 있다. 따라서 학습 동기는 학습자가 스스로 학습행동을 일으키게 하는 의욕을 갖도록 하는 것이다. 동기는 행동의 촉진을 증가 시키거나 감소시키는 행동수준, 성질 또는 행동의 강도를 결정짓게 해 주는 성질을 갖고, 학습과 연결시켜 보면 요구, 흥미, 의도의 성질, 준비성 등을 들 수 있다. 학생마다 가지고 있는 개개인의 학습동기 수준은 그 자신의 학습행동과 학습과정, 그리고 학습결과에도 중요한 영향을 미치는 것이다. 그러므로 교사는 학생들의 학습동기에 대해 이해하고 이것을 향상시켜주는 전략에 대해서도 연구가 필요하다. 학업에 대한 참여, 노력, 지속성을 가능하게 하는 것은 교과에 대한 개인적 흥미와 관련이 있다(송주연과 김성일, 2013). 학습 동기는 새로운 기능과 지식을 발달시키는데 초점을 두면서 주어진 과제를 해결하려 노력하여 자신만의 학습목표를 달성하려는 시도이다(조현철, 2011, Greene과 Miller, 1996). 동기는 언어 학습에 직접적인 영향을 미치고 언어학습에의 중요한 변인으로 여겨진다(Orouhilou와 Vahedl, 2011). 따라서 교과에 대한 태도 부분은 목적의식, 흥미, 동기를 모두 포함할 수 있다. 선행연구를 보면 전원정(2014)은 학습동기 증진 언어말하기(languaging) 활동을 초등학생 115명에게 적용하여 학습동기에 어떤 영향을

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

미치는지 연구하였다. 언어하기란 문자 또는 음성 언어를 연습하여 영어 학습 동기에 대해 학생들이 사고할 수 있는 기회를 제공하려는 활동이다. 즉, 영어를 배우는 이유를 알고 학습자가 독창적인 방법으로 생각할 수 있게 만드는 활동으로 연구 결과, 초등학생들의 학습동기를 향상시킨 것으로 나타났다. 또한 수업시간에 수업의 목표를 명시적으로 알려주면, 학생들은 배우는 과정에서 학습할 내용에 대해 지적 지침이 되고 이는 학습과제를 수행할 수 있도록 자신감을 심어줄 수 있다. 학생들은 이 활동을 통해 현재와 미래의 나의 모습과 영어를 연결시키는 이상적 동기가 강화됨을 관찰할 수 있었고 이는 장래에 대한 목표가 좀 더 명확해 지는데 영어 능력이 왜 중요한지를 생각할 수 있는 계기도 줄 수 있었다. 또한 동기에 대한 뚜렷하지 않은 생각을 가진 저학년일 경우 더 많은 동기부여의 영역이 향상될 가능성이 보인다고 한다. 최경례(2016)은 초등학생 4학년 학생들을 대상으로 영어동화 함께 읽기 수업을 통해 영어의 읽기능력 및 정의적 요인의 발달 과정을 연구하였다. 창의적 체험 활동 동아리 수업을 16차시 동안 실시하여 읽기 능력의 향상 및 어휘력, 정의적 요인 전반적으로 긍정적인 향상의 결과를 도출하였다. 특히 영어의 읽기 중 함께 읽기를 통해 학생들이 혼자 해야 한다는 부담감을 줄이고 그룹 활동을 통해 그리고 입으로 크게 함께 말하는 활동으로 나도 할 수 있다는 성취감과 자신감과 성취감 갖을 수 있다는 점, 영어동화로 즐겁게 영어를 접근할 수 있다 것을 알 수 있었다. 다만 이 수업에서도 수준별 수업과 교사의 지도력에 따라 다른 결과가 나올 수 있음을 알고 더욱더 체계적인 지도·학습이 필요하다는 점을 한계로 보고 있다.

진창식(2017)은 질적 연구를 통해 온라인 영어동화로 6학년 초등학생 8명의 어휘력 신장을 연구하였다. 총 12주의 방과 후 프로그램에서 40분씩 이루어진 이 연구에서 온라인으로 하는 영어동화가 학생들의 영어 어휘력에 향상에 도움을 주고 정의적 요인과 자기 주도적 습관을 형성하는데 긍정적인 영향을 준 것으로 결과를 보여주었다. 다만 처음부터 영어 학습에 흥미도를 가지고 있지 않거나 영어 학습에 대한 부정적인 인식을 가진 학생들은 영어 동화를 활용한 수업에서 큰 변화를 관찰하지 못했는데 이는 당연한 결과일수 도 있다. 이를 결과를 통해 활동 전 내적인 동기유발을 일으킬 수 있는 과정이 선행되어야 한다고 제언하였다.

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

Ⅲ. 연구방법

본 장에서는 영어 동화 소리 내어 읽기 활동 수업에 참여한 연구 대상자들에 대한 정보와 수업 실제, 연구 도구, 자료 수집 및 연구 자료 분석 방법에 대해 설명할 것이다. 연구 문제로 설정된 초등학생의 듣기와 읽기 능력 변화를 검증하기 위해 사전·사후 듣기, 읽기 평가를 실시하였고 영어 학습의 정의적 요인 변화를 알아보기 위해 사전·사후 영어 학습에 대한 정의적 요인 설문 조사를 실시하였다.

3.1 연구대상

본 연구는 광주광역시에 소재 M초등학교 방과 후 영어부에 참여하고 있는 4학년부터 6학년까지 총 14명으로 여학생 7명 남학생 6명의 학생들을 대상으로 실험하였다.

표 1 에서는 좋아하는 영어활동으로 다수의 학생들이(n=6) 쓰기가 좋아하는 영어활동이라고 했으며 3명이 듣기, 읽기는 응답자가 없는 것으로 보아 듣기·읽기에 어려움을 느끼거나 자신감이나 흥미가 없음을 보여줍니다. 영어동화책을 읽어 보지 못한 이유에 대해서 ‘영어책은 어렵다’(n=6)거나 ‘영어책을 읽을 이유가 없다(n=4)는 응답이 대부분 이였다. 영어동화책을 읽는 방법에 대해서도 엄마나 선생님이 읽어주신다(n=9)으로 응답하였다.

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

표 1
연구대상에 대한 기초조사 결과

항목	구분	응답자(명)
좋아하는 영어 활동	말하기	5
	듣기	3
	읽기	0
	쓰기	6
영어동화책을 읽어보지 못한 이유	영어 책은 어렵다	6
	영어로 된 책이 없기 때문이다	2
	영어 동화책을 읽을 줄 모른다	1
	영어 책은 재미가 없다	1
	영어 책을 읽을 이유가 없다	4
영어동화책을 읽는 방법	엄마가 읽어주셨다.	5
	선생님이 읽어주셨다.	4
	스스로 읽었다.	5

3.2 연구도구

표 2는 연구의 평가내용 및 시기를 정리해 두었다. 연구 도구로 연구 대상자 기초 조사 설문지, 사전·사후 영어 듣기 능력 평가지, 사전·사후 영어 읽기 능력 평가지, 사전·사후 영어 학습 정의적 영역 검사 설문지를 기존의 연구를 참고하여 본 연구의 목적에 맞게 제작하여 사용하였고 듣기 20문항, 읽기 25문항으로 구성하였다.

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

표 2
평가내용 및 시기

평가유형	평가내용	도구	시기
사전검사	듣기능력평가	지필	3월
	읽기능력평가	지필	
	정의적 태도 검사지	검사지	
	기초 조사 설문지	설문지	
사후검사	듣기능력평가	지필	5월
	읽기능력평가	지필	
	정의적 태도 검사지	검사지	

3.2.1 사전·사후 듣기 능력 평가

듣기 문항은 어휘 확인, 문장의 의미파악, 대화 속에서 나타나는 문장의 의미 등과 관련된 내용으로 이루어졌고 총점은 100점 만점으로 설정했다. 사전듣기 평가는 각 평가지는 20문항으로 구성 했으며, 문항 내용과 성취 수준은 영어과 교육과정의 초등학교 4, 5, 6학년의 듣기·읽기 성취기과 의사소통 기능에 근거하였다. 난이도 상 6문항, 난이도 중 7문항, 난이도 하 7문항으로 선정되었고 부록 1에 제시하였다. 사후 듣기 평가는 사전 검사지와 동형의 문항을 만들어졌으며 부록 1과 부록 2에 포함하였다.

3.2.2 사전·사후 읽기 능력 평가

읽기 능력 검사지는 배운 내용을 바탕으로 하여 학습자의 수준과 생활 주변에서 쉽게 접할 수 있는 내용을 중심으로 선별하여 총 25문항으로 구성하였다. 구체적인 내용으로는 문자해독능력과 어휘이해력, 구문이해력을 알아볼 수 있는 문제 양식으로 구성하였으며 부록 3 과 부록 4에 포함 하였다

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

3.2.3 사전·사후 정의적 영역 검사지

본 연구에서는 영어 동화 소리 내어 읽기가 초등학생의 영어 학습에 대한 정의적 요인에 어떠한 영향을 주는지 알아보기 위해 사전·사후 설문을 실시하였다. 설문 문항은 최경아(2014)의 논문에 제시된 정의적 요인에 관한 설문지를 기준으로 김민정(2016), 김양홍 (2016)의 논문을 수정 보완하여 사용하였다. 총 24문항으로 흥미도 5문항, 불안감 5문항, 자신감 5문항, 태도 4문항, 동기 5문항으로 구성하였다. 리커트 척도(1=매우 그렇다, 5=매우 그렇지 않다.)를 활용해 점수를 기록하고 결과를 도출해 냈으며, 설문 문항은 사전·사후 모두 동일한 질문지를 사용하였다. 이 설문의 내용은 부록 5에서 확인 할 수 있다.

표 3

영어 학습에 대한 정의적 요인의 사전·사후 설문 문항

영역	문항 번호	문항수
영어수업에 대한 흥미도	2,4,5,14,19	5
영어 학습에 대한 불안감	1,6,20,21,22	5
영어 학습에 대한 자신감	3,12,13,15,23	5
영어 학습에 대한 태도	7,16,17,18	4
영어 학습에 대한 동기	8,9,10,11,24	5

3.2.4 사전 기초조사 설문지

영어동화수업에 참여한 학생들의 영어동화 경험, 영어능력 및 영어 학습에 대한 태도 등을 알아보기 위하여 기초 조사 설문을 실시하였고 박진희(2013)와 박은영(2010), 김길아(2007), 김경아(2014)의 설문지를 참고하여 문항을 제작하였다. 설문지의 문항은 영어 수업에 대한 흥미도 5문항, 영어 학습에 대한 불안감 5문항, 영어 학습에 대한 자신감 5문항, 영어 학습에 대한 태도 4문항, 영어 학습에 대한 동기 5문항이다. 이 질문의 내용은 부록 6 에서 확인 할 수

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

있다.

3.3 자료 수집 방법

본 연구의 자료 수집은 교과 담당 교사가 직접 수집 하였고, 회수율은 100%였다. 연구가 동화 활용한 수업이므로 초등학생 실험연구 대상자들의 영어 학습 실태와 영어 동화 읽기 경험 여부 등을 전반적으로 설문으로 알아본 후 이를 연구의 기초 자료로 활용하기 위하여 기초조사 설문지와 듣기·읽기평가, 그리고 정의적 요인 검사(흥미도 불안감 자신감 태도 동기)를 측정하였고 18차시 후 동일한 문제 구성의 다른 듣기·읽기 평가와 정의적 요인 변화 조사 위한 동형문형의 검사가 이루어졌다. 듣기 및 읽기 시험 및 설문 전에 연구 참여자들에게 본 연구의 내용과 목적에 대해 충분히 설명하고 동의를 구한 후 시험 및 설문을 실시하였다

3.3.1 사전 조사

듣기·읽기 능력 평가는 2019년 3월 18일 각각 20분, 25분씩 소요되었다. 기초조사와 정의적 태도 검사지는 3월 20일에 수집하였으며, 각각 5분, 10분씩 소요되었다. 단, 설문 문항을 이해하지 못하는 학생들의 경우 교사가 보충 설명해주었다.

3.3.2 사후 조사

2019년 5월 3일 듣기·읽기 평가 각각 20분, 25분씩 소요됐고, 듣기 문제들은 2번씩 들려 주었다. 정의적 태도 검사는 5월 6일 10분 동안 이루어졌다. 본 연구자가 직접 듣기 평가지를 배포하고 감독하였다.

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

3.4 영어동화 소리 내어 읽기 영어 수업 실제

본 연구의 실험 수업은 2019년 3월 18일부터 5월 3일까지 일주일에 3번 총 18차시로, 1회당 20분 총 18차시에 걸쳐 진행되었다. 연구 참여자는 4학년에서 6학년으로 구성되었다. 사전 기초조사 및 평가 통해 얻은 결과와 1년간 방과 후 영어수업하면서 얻은 학생들의 수준차이를 알고 수업 내용과 평가 내용은 동일하게 진행했다. 한정된 연구 기간을 고려하였을 때, 수업시간 1차시 시작 전 10분의 휴식 시간 동안 학습할 영어 동화를 보게 하였다. 내용 이해를 돕기 위해 한글과 영어 자막을 동시에 제공하였다.

3.4.1 영어동화 소리 내어 읽기 자료 선정

표 4 에서는 본 연구의 실험을 위한 읽기 자료 수업을 위한 선정 자료 목록으로 쉽고 간결한 언어 표현, 흥미로운 내용, 글의 내용을 잘 표현한 그림, 반복되는 구문, 4학년에서 6학년의 교육과정과 연계된 내용 구성을 기본 조건으로 하여 선정 하였다. 총 4권의 영어 동화책을 이용한 수업을 진행하고 전체 활동, 모듬 활동, 짝 활동, 개별 활동 수업을 진행한다.

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

표 4
영어동화 읽기 자료 목록

단 원	동화책 제목	주요문장	수업목표
Whose Umbrella Is This?	The story of the little pigs.	· Whose watch is it? It's Will's/ It's mine. · What a nice watch!	소유에 대해 묻고 답하기
Where's the Ice Cream Store?	Where's Amy? Bear about village.	· Where is the bus stop? · Go straight and turn right. · The bus stop is on Apple Street.	위치 묻고 답하기
Do You Want Some More?	"More, more, more," said the birds.	· I like fruit. · Do you want some more? · Yes, please./ No, thanks.	좋아하는 것 묻고 답하기
May I Go to the Bathroom?	Piggy book	· May I play outside? · Sure. / Sorry, you can't. · I'm thirsty.	양해 구하는 표현 익히기

3.4.2 영어동화 소리 내어 읽기 수업의 실제

표 5 는 소리 내어 읽기 수업 교수 학습 지도안이다. 영어동화 소리 내어 읽기 수업은 수업 전- 수업 중-수업 후 활동의 절차로 구성하였다. 수업 전 활동은 새로운 동화책이 시작할 때만 진행하였다.

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

표 5
영어동화 소리 내어 읽기 수업 교수·학습 지도안

단계		활동 내용	교수·학습 활동
수업 전		영어동화 이해하기	• 영어동화책 소개 • 제목이나 표지보고 내용추측하기 • 영어동화 시청하기
수업 중	도입 (5분)	이해도체크 & 소리 내어 읽기	• 전체 영어동화 소리 내어 읽기 • 동화에 대한 간단한 질문주고 받기 • 다함께 한 줄씩 읽기
	전개 (10분)		• 새로운 어휘 및 표현 학습
			• 모둠으로 5번씩 소리 내어 읽기 • 짝이 소리 내어 읽는 것 듣고 피드백 주기 • 스스로 소리 내어 읽기
	정리 (5분)	영작연습	• 영어동화 한글자막 보며 영작하기
수업 후		영어동화 읽기 녹음	• 수업 시간에 학습한 영어동화 녹음과제

1) 수업 전 활동

학생들에게 1차시 실험 수업 시작 제목과 표지를 보고 내용을 추측하게 한 후 영어 동화를 소개하면서 관련 영상을 쉬는 시간에 영어자막을 함께 보며 시청 하게 하였다. 이 활동은 매 새 동화가 시작되는 차시에만 적용하였다.

2) 수업 중 활동

수업 중 활동은 일반 교과수업과 마찬가지로 도입-전개-정리의 3단계 절차로 구성하였으나 전체적으로 소리 내어 크기 읽기를 반복하는 활동을 하였고

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

새로운 어휘와 표현은 바로 인지 시켜 주었다. 전체 읽기, 모둠 읽기, 짝 읽기, 개별읽기를 실시하였다. 짝 활동에서는 친구의 목소리를 들으며 어색한 부분을 서로 피드백 해주었다. 정리단계에서는 해당 차시 수업 내용에 대한 복습 활동으로 배운 문장을 한글 자막을 보며 청크별로 나누어 영작하는 활동을 실시하였다.

3) 수업 후 활동

수업 시간에 학습한 해당 차시 녹음하여 다음 차시 시작 전까지 제출할 수 있도록 하였다. 모든 차시의 녹음 과제는 연구자가 직접 확인하고 다음 차시 시작 전까지 시디음원과 비교하고 분석해 보았다. 개인별로 피드백을 진행하였다.

3.5 연구 자료 분석 방법

1) 기술통계(descriptive statistics)를 사용하였으며 빈도와 평균 및 표준편차 등을 통하여 연구 참여자들에 대한 기초 자료 분석과 사전·사후 듣기 및 읽기 성취도와 정의적 요인을 분석하였다.

2) *t*-검증(*t*-test)을 통해 영어동화 소리 내어 읽기 활동 수업 전·후 학습자들의 듣기 및 읽기 능력 변화와 영어 학습에 대한 정의적 요인 변화를 비교 분석 하였다.

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

Ⅳ. 연구 결과 및 논의

본 장에서는 동화책 소리 내어 읽기 영어 수업에 참여한 초등학생들의 영어 듣기 및 읽기 능력, 영어 학습에 대한 정의적 영역에 어떠한 변화가 있었는지에 대하여 수업 전과 후에 실시한 평가를 분석한 결과를 제시하고 이에 대한 논의 한다.

4.1 듣기 및 읽기 능력의 변화

표 6 은 영어동화 소리 내어 읽기에 참여한 초등학생들의 영어 듣기와 읽기 능력에 미치는 변화에 대한 결과이다. 사전 능력 평가에서는 듣기는 평균이 *74.64*점 이였는데 사후에는 *79.29*점으로 평균이 4.65 향상됨을 보여주고 있다. t검정한 결과 실험 전·후 간에는 $t=-.799$, $p=.443$ 로 통계적으로 유의미한 차이는 나타나지 않았다. 이는 참가자 수가 14명으로 적기 때문인 것으로 보인다. 이러한 향상은 수업 중 과정에서 동화를 통한 새로운 어휘와 표현학습을 하고 파트너의 소리 내어 읽기를 듣고 동료 피드백을 해줘야 하므로 순간 집중력을 발휘하고 원어민의 목소리와 다른 부분을 찾아보는 듣기 과정이 긍적적인 효과로 미쳤다. 또한 과제로 학습한 부분을 녹음하게 하고 개별 피드백을 준 것도 효과가 있었던 것으로 보인다.

읽기는 평균 64.79점에서 76.36점으로 평균 12.07점이 듣기보다 크게 향상됨을 볼 수 있다. 이는 매번 소리 내어 읽기가 부담스럽기는 하나 20분 수업동안 20번 이상 다른 방법으로 큰소리로 읽기를 하고 활동 후 한글자막을 보며 영어문장 변환 과정을 거치면서 문맥을 이해하는데 효과가 있었으며 읽기에 자신감을 얻었음을 알 수 있다. 이는 사전 기초조사에서 자신 있는 영어 영역에서 읽기 영역이 한명도 없었던 것에 비춰봤을 때, 읽기에 자신 없어 했던 학생들에게 긍정적인 결과임은 틀림없다. 읽기 성취도에 대한 t검정한 결과 또한 실험 전·후 간에는 $t=-1.829$, $p=.079$ 통계적으로 유의미한 차이는 없다. 이는 통계적으로도 연구 참여자($n=14$)가 많지 않았고, 연구기간이 짧은 것도 하나의

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

요인으로 보인다. 결과적으로 단순히 교실수업 보다 영어 동화를 소리 내어 읽기는 듣기와 읽기능력 향상에 긍정적인 영향을 주었다고 할 수 있다. 어린이들이 좋아하는 영어 동화 및 스토리를 통한 학습은 학생들의 적극적인 학습에의 참여를 촉진하고 학습동기를 강화시키면서 학생들이 능동적으로 학습에 참여할 수 있도록 집중력을 부각시켜주는 역할을 한다.

다시 말하자면, 소리 내어 읽기 교수법을 활용한 수업이 학습자들에게 언어를 여러 차례 재사용 할 수 있는 기회를 제공하고 동화 속 이야기와 연계된 어휘와 표현이 기억에 오래 남을 수 있기 때문에 듣기·읽기 향상에 효과적인 것으로 해석된다. 김수라(2009)의 연구 결과에서도 이러한 결과와 비슷하게 소리 내어 읽기를 한 실험 집단의 평균 점수가 비교 집단에 비해 높게 향상된 결과를 보였다.

표 6

사전·사후 듣기와 읽기 능력의 점수비교

	사전		사후		*평균 차이*	*t*	*p*
	M	*SD*	*M*	*SD*			
듣기	74.64	17.15	79.29	14.26	4.65	-.799	.443
읽기	64.29	18.17	76.36	16.72	12.07	-.1.829	.079

4.2 영어학습에 대한 정의적 요인의 변화

영어동화 소리 내어 읽기 영어 수업에 참여한 초등학생들의 영어 학습 태도에 어떠한 변화가 있는가에 대해 알아보기 위해 영어 학습에 대한 자신감, 흥미도, 불안감, 태도, 학습동기의 사전·사후 응답을 분석하였다.

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

표 7
사전·사후 영어수업에 대한 흥미도 변화

문항		1*	2	3	4	5	*M*	*SD*	*t***
2. 학교 영어수업이 늘어나면 좋겠다.	사전	1***	2	2	5	4	3.64	1.28	1.887
	사후	1	5	6		2	2.79	1.22	
4. 영어수업에서 무엇을 배울까 궁금하다.	사전	1	6	3	1	3	2.93	1.33	1.188
	사후	4	4	4	1	1	2.36	1.22	
5. 영어수업이 빨리 끝났으면 좋겠다고 자주 생각 한다.	사전	1	4	1	7	1	3.21	1.88	-.158
	사후	2	1	3	7	1	3.29	1.20	
14. 나는 영어수업이 재미있다.	사전	6	4	2	1	1	2.07	1.27	.000
	사후	7	3	2		2	2.07	1.44	
19.나는 영어수업이 기다려진다.	사전	1	3	1	4	5	3.64	1.39	1.618
	사후	2	2	8		2	2.86	1.17	

*1 = 매우 그렇다, 2=그렇다, 3=보통이다, 4=별로 그렇지 않다, 5=매우 그렇지 않다
** p >.05 (통계적으로 유의미하지 않다)
*** 응답자 수를 나타낸다

표 7 은 영어 학습에 대한 흥미도의 변화를 사전·사후 분석한 것이다. 표 7 은 영어수업에 대한 흥미도 변화에서 사전에 설명문항을 보면 전반적은 사전은 흥미도 값이 사전 2.07~3.64 사후 2.07~3.29로 나타나서 사후에 미미하지만 흥미도의 향상을 볼 수 있다. 문항별로 살펴보면 2번 문항 '나는 영어 수업이 늘었으면 좋겠다' 는 총 5개 문항 중 차이가 가장 컸다. 이에 대해 응답자 9명이 부정답변(그렇지 않다,매우 그렇지 않다)을 하였으나 사후에는 '매우 그렇다''그렇다'로 긍정적 답변으로 6명의 학생이 긍정답변을 선택했고 '보통이다'라고 선택한 학생도 6명이나 되었다. 다음으로 문항19번"나는 영어수업이 기다려진다"는 사전 평균 *3.64 에서* 사후 평균 *2.86* 로 나타났으며, '별로 그렇지 않

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

다'와 '매우 그렇지 않다'라고 했던 학생 12명이 '그렇다' '매우 그렇다'라는 긍정적인 답변 선택이 이루어 졌다. 이것은 6주 수업을 하고 소리 내어 읽기는 좋아할지 모르지만 본 수업 전 20분만을 활용하지 않았고 문항을 보면 영어수업이 늘어졌으면 좋겠다. 기다려 진다 등은 소리 내어 읽기의 효과를 측정하기에는 다소 무리가 있었다.

이 수업을 통해 학습자들이 영어 동화로 소리 내어 읽기에 대해 사전 사후 약간의 차이가 있는 것으로 보아 학습자들이 수업 대한 관심과 참여하고자 하는 의지가 향상된 것으로 보인다. 또한 녹음을 통해 본인의 목소리를 직접 듣고 짝의 목소리를 듣는 것 또한 협동하여 함께하는 학습 방향이 흥미도를 향상시킨 원인으로 보인다.

한편 14번 문항'나는 영어수업이 재미있다'에서는 사전·사후 2.07 평균이 같은 값으로 나타났다. 이는 처음부터 영어에 대한 거부감 또는 불안이 낮았을 것으로 추측되며, 동화를 활용한 공부를 동시에 하지만 공부의 양이 늘었다고 느끼기 보다는 재미있는 활동이 이루어지고 있어 즐겁게 받아 들였다고 판단된다. 또한 영어 학습에 대한 흥미는 전반적으로 높아졌으나, 5번문항의 '빨리 수업이 끝났으면 좋겠다고 생각 한다'는 소리 내어 읽기를 계속해야 한다는 부담감과 노력을 투자하여 연습을 할 만큼 영어 읽기에 대한 필요성을 느끼지 못하는 것으로 추측된다.

선행연구에서 이은숙(2002), 정은이(2003)가 제시한 동화를 활용한 영어 수업이 학생들의 흥미도를 증가 시킨다는 연구 결과와 일치한다. 딱딱한 문법위주의 수업보다 영어동화를 통해서 단체, 모듬, 짝 활동을 통해 영어를 학습에 대한 흥미를 보이는 결과를 보여주었다. 일반 교과 수업과 달리 동화를 활용한 영어 읽기 수업은 영어를 친근하고 흥미롭게 접할 수 있는 환경에서 학생들은 영어에 대해 거부감이 낮아지고 흥미도가 높아진 것으로 분석해 볼 수 있다.

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

표 8

사전·사후 영어 학습에 대한 불안감

문항		1	2	3	4	5	*M*	*SD*	*t**
1. 선생님이 발표를 시킬까봐 겁이 난다.	사전		1		3	10	4.57	.85	.500
	사후			1	6	7	4.43	.64	
6. 다른 수업보다 영어수업이 더 긴장된다.	사전	1	1	1	3	8	4.14	1.29	.000
	사후	1	5	6		2	4.14	.77	
20. 내가 영어로 말할 때 다른 친구들이 웃을까봐 두렵다.	사전		2	1	5	6	4.07	1.07	-.784
	사후		1		6	7	4.35	.84	
21. 영어시간에 대답을 못하거나 틀릴까 봐 걱정이 된다.	사전		2	2	4	6	4.00	1.09	-1.000
	사후		2		5	7	4.35	.745	
22. 나는 영어로 말할거나 읽을 때 떨린다.	사전		1	1	6	6	4.21	.89	-.968
	사후			1	5	8	4.50	.65	

* p >.05 (통계적으로 유의미하지 않다)

표 8 은 영어 학습에 대한 불안감을 사전·사후로 조사하여 그에 따른 응답을 분석한 결과로 사전 4.0~4.57, 사후는 4.14~4.50으로 사전·사후 상당히 높은 수치를 보여주고 있다. 문항별로 살펴보면 사전과 사후에 큰 차이를 보인 21번 문항(영어시간에 대답을 못하거나 틀릴까 봐 걱정이 된다)은 10명의 학습자들이 사전 '전혀 그렇지 않다''별로 그렇지 않다'라고 응답하였고, 사후 설문조사에서는 2명이 늘어난 12명의 학습자들이 같은 부정답변을 선택하였다. 이 문항은 거꾸로 된 문항으로 불안감이 줄어들었음을 알 수 있다. 영어 학습에 대한 불안감은 소리 내어 읽기를 활용한 수업 시간을 체험해 보며 모둠 활동, 짝 활동에 대해 큰 관심을 보이고 짝 활동에서 동료, 개별 피드백을 받으면서 조금씩 감소 된 것으로 해석된다. 이와 같이, 1번 문항'선생님이 발표를 시킬까봐 겁이 난다'는 사전·사후 모두 13명이 '전혀 그렇지 않다''별로 그렇지 않다'로

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

같았다. 이는 참여 학생들이 거의 1년이 가까운 시간동안 함께 수업을 했던 친구들이고 선생님이다 보니 래포(rappor)가 형성되어 소리 내어 읽기 영어 활동과 상관없이 애초 수업에 대한 불안감이 거의 없었던 것으로 보인다. 또한 단순하지만 새로운 수업방식에서 즐겁게 수업에 참여하였기 때문에 사전·사후 평균에 변화가 없었던 것으로 판단된다. 자신감이 있는 만큼 영어를 더 써 보고 싶고 영어를 사용할 때 틀릴까봐 염려하는 불안감도 낮기에 동화로 소리 내어 읽기는 상호작용을 통해 이루어지는 학습이 불안감을 줄일 수 있는 교수 방법이였던 것으로 보인다.

이는 선행연구에서 불안감과 영어 학습 성취도에 관한 연구에서 불안감은 학업 성취에 부정적인 영향을 미친다는 연구 결과가 나타났다 (권세희, 2011; 권유진 외 2010; 김나나, 2012; 조미원, 2009; 최정순 외2009). 이렇듯 영어 학습에 대한 불안감이 낮을수록 학습의 참여도와 향상도는 올라가는 것을 보여준다.

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

표 9
사전·사후 영어 학습에 대한 자신감 변화

문항		1	2	3	4	5	*M*	*SD*	*t**
3. 영어수업에서 하는 읽기·쓰기에 자신이 있다.	사전	2	4	3	2	3	3.00	1.41	1.669
	사후	3	7	3		1	2.21	1.05	
12. 외국 사람을 만나면 말을 걸어 보고 싶다.	사전	4	3	1	3	3	2.86	1.61	1.063
	사후	4	5	3	1	1	2.29	1.20	
13. 영어가 다른 과목보다 쉽다고 생각한다.	사전	2	3	3	4	2	3.07	1.33	1.036
	사후	4	1	7	1	1	2.57	1.22	
15. 영어수업에서 하는 말하기·듣기에 자신이 있다.	사전	1	3	4	3	3	3.29	1.27	1.975
	사후	2	6	5		1	2.43	1.02	
23. 친구들과 함께하는 영어 게임이나 활동에 자신이 있다.	사전	5	5	1	2	1	2.21	1.31	.444
	사후	6	5	1	1	1	2.00	1.24	

* p >.05 (통계적으로 유의미하지 않다)

표 9 는 영어 학습에 대한 자신감 변화를 나타낸다. 자신감은 사전 2.21에서 3.29까지 사후 2.00에서 2.29로 내려갔음을 볼 수 있다.

문항별로 살펴보면 15번 문항(영어수업에서 하는 말하기·듣기에 자신이 있다)은 8명이 '매우 그렇다''그렇다'는 선택으로 긍정답변이 늘었다. 문항 3번 '영어수업에서 하는 읽기·쓰기에 자신이 있다'에서는 5명이'전혀 그렇지 않다'에서 10명이'매우 그렇다''그렇다'로 응답을 했다. 이는 사후 읽기평가 결과에서도 보여주듯이 동화는 소리 내어 읽고 본인, 파트너의 목소리를 반복해서 듣기, 스크린을 보며 빠른 속도로 하는 영작활동의 성공감을 느끼면서 읽을 수 있다는 자신이 생긴 것으로 보인다. 이 부분은 수업기간과 학습자 특성상 일주일에 세 번 약 6주에 걸친 18차시 20분의 수업이고 연구 기간이 짧아 수업시간에 배운 영어를 활용할 기회가 다소 적어, 뚜렷하고 지속적인 의사소통 능력향상

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

과 장기간 동안 성취감 위에 형성되는 자신감은 정확히 측정하기 어렵기는 하나 초등학생의 영어 학습에 대한 자신감 신장에는 효과적인 것으로 보인다. 선행연구에서 김희아(2012)는 인터넷 동화읽기 수업 후 영어 실력이 좋아지고 있다고 생각하는 학생이 절반 이상이 되었으며 그 중에서도 실험 하는 동안 배운 동화는 듣고 읽을 수 있다는 긍정답변으로 영어 동화를 활용한 공부 임에도 성취도가 높았다. Krashen(1997)은 많은 영어동화책 읽기를 통해 어휘력, 독해력, 문법 습득, 쓰기 능력을 향상시킬 수 있다고 강조하였다. 한편, 김은지(2010)는 우리나라와 같은 EFL 환경에서는 수업시간 이외에 영어를 접할 기회가 많지 않기 때문에 영어 동화 읽기를 통하여 부족한 언어 입력을 보완해야 할 필요가 있다고 하였다.

표 10
사전·사후 영어 학습에 대한 태도

문항		1	2	3	4	5	*M*	*SD*	*t**
7. 발표시간에 다른 사람의 영어발표를 잘 듣는다.	사전	5	3	3	2	1	2.36	1.34	.333
	사후	4	3	7			2.21	.89	
16. 영어수업시간에 모든 활동에 열심히 하려고 집중하고 노력 한다.	사전	2	5	3	3	1	2.71	1.20	.967
	사후	4	4	5		1	2.29	1.14	
17. 영어가 다른 과목에 비해 매우 중요하다고 생각 한다.	사전	2	7	3	1	1	2.43	1.09	.497
	사후	4	6	2	1	1	2.21	1.19	
18. 집에서 영어를 예습 복습 한다.	사전	1	2	3	1	7	3.79	1.42	.569
	사후	1	1	6	2	4	3.50	1.22	

* p >.05 (통계적으로 유의미하지 않다)

표 10 에서는 초등학생들의 영어 학습 태도에 어떠한 변화가 있는지를 검증한 결과로 사전 2.36~3.79로 사후 2.21~3.50으로 낮아짐을 볼 수 있다.

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

이는 영어 학습에 대한 태도를 묻는 설문 문항으로 사전·사후 수업 참여 태도와 향후 학습 의지를 알아보기 위한 문항으로 구성되어 있다. 문항 18번'집에서 영어를 예습 복습 한다'는 부정답변(전혀 그렇지 않다, 별로 그렇지 않다)이 사전 8명에서 사후 6명으로 미미한 차이가 있는데 이러한 결과는 복습 예습을 할 수 있는 자기 주도적 학습 습관이 형성되지 않은 학습자의 성향일 수도 있다고 추측된다. 가장 큰 차이를 보이고 있는 문항 16번'영어수업시간에 모든 활동에 열심히 하려고 집중하고 노력 한다'는 학습자들의 학업에 대한 참여, 노력, 지속성을 나타낸다. 참여자 사전 7명에서 사후 8명이 '매우 그렇다' '그렇다'로 긍정답변을 보여 학습자들은 소리 내어 읽기 수업 시간을 체험해 보며 영어수업에 관심을 보이는 것으로 해석된다. 수업 시간에 이루어지는 소리 내어 읽기가 학습자들에게 오히려 부담이 될 수도 있으나, 짝 활동, 그룹 활동 등의 수업구성이 참여자에 따라 학습의 흥미를 일으키기도 하고 일으키지 않을 경우도 있으나 한편으로는 대부분 이러한 활동이 또래 동료들과 재미있는 동화로 상호작용을 하며 서로 읽고, 듣기 하며 함께 나눌 시간이 많기 때문에 부담이 줄어들었다고 생각된다.

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

표 11
사전·사후 영어 학습에 대한 동기

문항		1	2	3	4	5	*M*	*SD*	*t**
8. 영어공부를 열심히 해서 지금보다 더 잘하고 싶다.	사전	5	5	1	1	2	2.29	1.44	.712
	사후	7	3	3		1	1.93	1.21	
9. 영어는 대학과 취직을 위해 꼭 나에게 필요하다.	사전	3	5	2	3	1	2.57	1.28	1.228
	사후	6	4	3		1	2.00	1.18	
10. 영어를 열심히 해서 외국인과 즐겁게 대화를 하고 싶다.	사전	2	4	3	2	3	3.00	1.41	.388
	사후	5	4	4		1	2.14	1.17	
11. 영어를 배워서 외국에서 살거나 외국학교를 다니고 싶다.	사전	2	1	3	4	4	3.50	1.40	.701
	사후	2	2	4	4	2	3.14	1.29	
24. 앞으로 영어와 관계된 직업을 가지고 싶다.	사전	1	1	4	3	5	3.71	1.27	1.724
	사후	1	4	6	1	2	2.92	1.14	

* p >.05 (통계적으로 유의미하지 않다)

표 11 는 사전 사후 영어 학습에 대한 동기를 분석한 것이다. 사전평균 2.29에서 3.71 로 사후평균 1.93에서 3.14로 미미한 차이로 낮아짐을 보였다.

문항 8번(영어공부를 열심히 해서 지금보다 더 잘하고 싶다)은 사전·사후 10명이상의 응답자가 잘하고 싶다는 동기는 가지고 있음을 알 수 있었다. 10번 문항'영어를 열심히 해서 외국인과 즐겁게 대화를 하고 싶다'는 사전 6에서 사후 9명의 응답자'매우 그렇다''그렇다'로 긍정 답변을 해주었다. 이는 영어 동화로 영어 학습에 대한 의욕이 고취 되었고'나도 할 수 있다'라는 학생들의 긍정적인 태도변화로 동기를 보여준다. 하지만 24번 문항'앞으로 영어와 관계된 직업을 가지고 싶다'는 부정답변인'매우 그렇지 않다''그렇지 않다'가 8명으로 높아 영어에 대한 학습 동기를 끌어내지는 못한 결과도 볼 수 있다. 이는 또한 설문 문항이 초등학생에게는 느끼기에는 거리감이 있는 대학과 취직을 위해 꼭

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

나에게 필요하다거나 외국에서 살거나 외국학교를 다니고 싶다. 대학과 취직을 위해 꼭 나에게 필요하다 등으로 참가자들이 동기로 이해하기 보다는 영어 과목에 대한 관심으로 느꼈을 가능성도 추론해 볼 수 있습니다. 영어 학습에 대한 동기는 모두 사전에서 사후로 긍정적인 변화가 있었지만, 통계적으로 유의미한 변화를 보이지 않았다.

표 12
영어 학습에 대한 정의적 태도의 사전·사후 차이

	사전		사후		*t*	*p*
	M	*SD*	*M*	*SD*		
흥미도	3.10	.82	2.67	.616	1.562	.130
자신감	2.89	1.081	2.30	.911	1.551	.133
불안감	4.20	.710	4.36	.561	-.649	.522
태도	2.82	1.058	2.55	.827	.746	.462
학습동기	2.89	2.25	1.099	1.014	1.608	.120

표 12 는 영어 학습에 대한 정의적 태도 흥미도, 자신감, 불안감, 태도, 학습동기의 사전·사후 차이를 전체적으로 보여준다. 이러한 결과는 수업기간과 학습자의 특성이나 성향으로 설명 될 수 있다. 본 연구는 일주일에 3번 20분 동안 18차시의 영어동화 소리 내어 읽기 수업이었다. 연구기간이 짧아 수업시간에 배운 영어를 다시 복습하고 연습할 기회가 다소 적어, 뚜렷하고 지속적인 듣기·읽기 능력향상과 장기간 동안 성공감, 성취감이 있어야 형성될 수 있는 정의적 태도를 측정하기 어려웠던 것으로 판단된다. 최정우(2010) 연구 결과에서도 여러 정의적인 요인 중에서 자신감은 유의미한 차이를 보이지 않았으나 기본적으로 영어에 대해 흥미와 동기가 높았다. 강선영(2008)의 연구에서도 영어 학습 의욕, 흥미도, 자신감, 영어에 대한 기대감, 자기 주도적 학습 능력은 유의미한 차이가 나타나지 않았다. 결과적으로, 학습자 스스로 자신이 가지고

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

있는 영어 학습에 자신감, 흥미, 불안감, 태도, 학습동기 등은 스스로 학업 능력을 평가 할 수 있는 기회와 시간 등이 부족했다. 반면에, 동화를 활용한 영어 교수-학습이 상·중·하 수준의 학생들에 효과가 있었다는 박선주(2006)의 연구 결과가 있고 황경양(2009)의 논문에서는 실험반과 비교반 모두 실험 수업 후 흥미도가 감소하는 경향을 보였다. 김은지(2010) 연구에서는 소리 내어 읽기 교수법을 활용한 수업을 실시한 실험집단, 통제집단으로 참여하여 번갈아 읽기, 따라 읽기, 함께 읽기 등을 통해 흥미도 영역에서 향상 되었다고 밝혔다. 따라서 이러한 혼합된 결과에 따른 영어동화 소리 내어 읽기 수업의 효과성 검증에 대한 후속 연구가 필요하다.

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

Ⅴ. 결론

본 장에서는 영어동화 소리 내어 읽기 활동이 초등학생들의 듣기와 읽기 능력 및 영어 학습의 정의적 요인에 어떠한 변화를 주었는지 분석한 결과를 종합하여 요약하고 영어 듣기 및 읽기 교육에 어떠한 영향을 미치는지 시사점을 밝히고자한다. 또한 본 연구의 제한점을 밝히고 후속연구를 위한 제언을 하고자 한다.

5.1 연구 요약

본 연구는 초등학생 14명을 대상으로 영어동화 소리 내어 읽기 교수법을 활용한 수업에 참여 하게 하여 듣기와 읽기 능력, 정의적 요인에 어떠한 영향을 미치는지 알아보는데 목적이 있다. 2019년 3월부터 5월까지 소리 내어 읽기 할 동화 4권을 선택해 한 동화 당 4차시에 걸쳐, 일주일에 3회 총 18차시에 걸쳐 본 수업 전 20분씩 실시되었다.

수업은 크게 수업 전 단계, 수업 중 단계, 수업 후 단계로 진행 되었고, 읽기 전 단계는 동화책이 시작 될 때만 이루어졌다. 수업 중 활동은 매 차시 전체, 모둠, 짝, 개별 활동 순으로 전체 5회 반복하여 듣고 소리 내어 읽기 활동을 하였다. 그리고 영어동화의 한글자막을 제시하여 영어문장으로 전환하는 과정을 거쳐 이해도 체크도 함께 이루어졌다. 수업 후 단계에서는 읽은 동화 내용을 녹음하는 과제를 주고 개별 피드백을 주었다. 선정된 동화는 연구 참여자들이 초등학생임을 고려하여 학교 교과과정과 맞는 교재로 선정하였다. 영어동화 소리 내어 읽기 활동의 효과를 알아보기 위해 영어 듣기, 읽기 평가와 영어교과에 대한 정의적 요인을 알아보는 설문을 사전·사후에 실시하였다. 이러한 연구 수업을 통해 얻어진 결과는 다음과 같다.

첫째, 영어 동화 소리 내어 읽어주기 활동을 통해 영어 듣기·읽기 능력평가는 사전에 비해 사후에 다소 높아졌으나 통계적으로 유의미한 향상은 보이지 않는 것으로 나타났다. 이는 실험 참여자수가 너무 적어 통계적으로 의미 있는

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

결과를 보이지는 않았으나 듣기· 읽기평균이 향상 되었고 특히 읽기 능력은 듣기에 비해 큰 향상도를 보이고, 학생들은 영어를 읽는 구두 능력뿐만 아니라 구문 이해력도 동시에 상승 되었음을 알 수 있다.

둘째, 영어 동화 소리 내어 읽어주기 활동은 학습자의 정의적 요인에 긍정적인 영향을 미치나 이것 또한 통계적으로는 유의미하다. 학습자의 흥미와 특성을 고려한 영어 동화책 읽기를 통해 학습자들은 딱딱하고 지루할 수 있는 영어 수업에 전반적으로 영어 학습에 대한 흥미와 자신감이 향상되고, 불안감은 낮아지는 긍정적인 태도 변화를 보였다.

5.2 교육적 함의

본 연구 결과를 바탕으로 초등학생을 대상으로 한 영어동화 소리 내어 읽기 활동이 학교와 같은 영어 교육 현장에 주는 시사점은 다음과 같다.

영어동화 소리 내어 읽기 수업은 통계적으로 유의미하지는 않으나 초등학생들의 듣기 및 읽기와 같은 영어영역별 향상에 효과가 있음을 알 수 있다. 일반교과 수업과 비교해서 소리 내어 읽기가 꾸준히 이루어지고 다른 사람과 본인의 발음을 들으며 피드백을 받는 상호작용을 통해 듣기의 기회를 만들어주고 학습자들은 동화의 새로운 단어와 문장학습을 통해 구문 이해에 대한 기초를 마련해 주므로 일상생활에서 사용되는 기초적인 영어를 이해하고 표현하는 능력을 길러 줄 수 있다(김예리, 2015).

읽기면 에서는 교사가 단어와 문장의 의미를 이해하고 해석해주며 필기를 하며 일방적이고 기계적인 자세의 읽기학습을 진행하는 것이 아니라 자율적이고 자기 수준에 맞는 영어 동화를 선택하여 동료와의 다양한 읽기 활동 속에서 열심히 읽을 필요성이 있거나 읽을 수 있다는 자신감을 갖춘 환경적이고 정서적 부분이 도움을 준 것이다. 이는 초등 교육과정에도 역할극뿐만이 아니라 소리 내어 읽기 방법이 도입되어야 함을 시사한다(전희경, 2014).

마지막으로 영어동화 소리 내어 읽기 활동 프로그램은 아동들의 정의적 요인에 조금이지만 긍정적인 영향을 주었음을 알 수 있다. 이는 영어동화 소리 내어 읽기 활동의 경우 듣기만 하는 소극적 활동이 아니라 친구와의 다양한 협

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

동 활동과 함께 읽기를 하며 영어학습에 흥미를 갖고 상호간의 도움을 주고받으면서 참여하다보면 읽는 능력이 자연스럽게 향상되는 것으로 보이므로 활동 차시별 구성 시 여러 학습자가 상호 협력활동 할 수 있는 분위기가 필요함을 시사한다. 따라서 교사는 단일한 수업 방식을 지양하고, 학습자의 수준과 흥미에 맞도록 수업을 구성하여 학습자들이 주도적으로 학습 하도록 유도하고(이현희, 2009) 이끌어 갈 수 있도록 체계적인 다양한 학습경험을 제공함으로서 학습자들의 동기를 유발시켜야 할 것이다.

5.3 연구의 제한점

본 연구는 다음과 같은 몇 가지 제한점이 있음을 밝히고자 한다. 먼저, 본 연구 실험 수업은 6주에 걸쳐 수업 전 20분씩 18차시 동안 진행되었기 때문에 영어동화를 활용한 소리 내어 읽기 활동의 효과를 검증하기에는 실험기간이 짧았다. 그 결과 실험의 결과가 제대로 나타나지 않을 수 있는 가능성이 존재한다. 또한 연구에 참여한 학생의 수가 14명으로 매우 점에서 본 연구 결과를 일반화하여 적용하는데 한계가 있다. 또한 연구자가 이 실험 수업을 진행하였으므로 연구의 결과가 자료 및 수업 등에 영향을 미쳤을 수도 있다는 점 등 한계가 있음을 밝힌다.

5.4 후속연구 제언

본 연구의 과정과 결과에 근거하여 영어동화 소리 내어 읽기 지도법과 관련해서 차후 연구를 위해 몇 가지 제언을 하려 한다. 우선 연구의 제한점으로는 앞에서 언급 되었듯이 연구 참여자가 소수였고, 연구 기간이 짧아 소리 내어 읽기 교수법을 활용한 수업이 영어의 정의적 요인에 어떠한 변화가 있었는지 측정하기 어려웠다. 자신감, 흥미, 불안감, 태도, 동기등과 같은 정의적 요인은 짧은 기간만으로는 드러나지 않는 부분들이 있기에 장기적인 시간에 걸쳐 다수의 학습자들을 대상으로 소리 내어 읽기 교수법이 연구 되어야 할 것이다. 또

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

한, 본 연구에서는 설문지 내용만을 통해 수업에 대한 전, 후에 학습자들의 변화를 알아보았으므로 참여자의 소감문, 학습자 인터뷰와 같은 추가적인 다양한 방식의 질적 연구가 함께 이루어진다면 영어동화 소리 내어 읽기에 대한 보다 극적인 수업의 효과와 참여자들의 정의적 요인에 어떠한 변화가 있었는지를 자세히 알 수 있었을 것으로 예측된다.

더불어, 영어 동화 소리 내어 읽어주기 활동을 학생의 수준에 따라 적용하고 그 결과를 살펴보면 의미가 있을 것으로 보인다. 본 연구를 진행하는 과정에서 학습자의 수준에 따라 실험 결과에 차이가 있다는 것을 알게 되었고, 특히 낮은 단계의 하위수준 학습자들과 상위 수준의 학생들 반응이 다른 것으로 보아 참여자의 수준별 실험 처치를 다르게 하여 그 결과를 살펴보는 연구가 이루어진다면 좀 더 흥미로울 것으로 추측된다. 이를 위해 앞으로도 꾸준히 다양한 연구들이 활발히 이루어져서 영어영역의 능력을 함께 키울 수 있는 효과적인 방법들이 도출되기를 기대해본다.

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

참고문헌

강명옥. (2002). *영어동화를 활용한 역할놀이 수업모형 개발*. 미출간 석사학위 논문. 서울: 중앙대학교.

강선영. (2008). *협동적 과제중심 수업이 중학생의 영어 말하기에 미치는 영향*. 미출간 미출간 석사학위 논문. 청주: 한국교원대학교.

고난영. (2001). *인터넷을 활용한 영어동화학습이 초등영어의 듣기 및 읽기의 능력 향상에 미치는 효과*. 미출간 석사학위 논문. 서울: 부산대학교.

고병하. (2011). *노래로 부르는 영어동화 수업이 듣기 능력 및 정의적 태도에 미치는 효과*. 미출간 석사학위논문. 광주: 광주교육대학교

곽수경. (2008). *대화형 책 읽어주기를 활용한 효과적인 영어교육 연구*. 미출간 석사학위 논문. 서울: 숙명여자대학교

교육부. (2015). *초등학교 교육과정 해설-외국어(영어)*. 서울: 교육과학기술부.

권세희. (2011). *과제 중심 말하기 활동이 초급 한국어 학습자의 학습불안과 흥미에 미치는 영향*. 미출간 석사학위 논문. 대전: 한남대

권유진. (2010). 한국어 학습자의 외국어 불안과 모험시도가 학업성취도에 미치는 영향. *이중언어학*, 45.

권은희, 박성수. (2014). 패턴북(Pattern books)읽기를 통한 초등학생 영어 리터러시 향상연구. 한국초등영어교육학회, *초등영어교육. 20*(1), 29-61.

김경리. (2015). *소리 내어 읽기 영어학습 효과에 대한 메타분석*. 미출간 석사학위 논문. 광주: 전남대학교.

김길아. (2007). *인터넷 활용 영어동화 학습과 영어동화 구연학습이 듣기와 말하기 능력 및 흥미도에 미치는 영향 연구*. 미출간 석사학위 논문. 서울: 한양대학교.

김나나. (2012). *일본인 한국어 학습자의 언어 사용 장면에 따른 한국어 불안 양상연구*. 미출간 석사학위 논문. 서울: 이화여자대학교

김민정. (2016). *창의적 사고기법 활용 과업 중심 초등 영어 말하기 수업의 효과*. 미출간 석사학위 논문. 서울: 서울교육대학교.

김보미. (2012). *소리 내어 읽기가 읽기 능력 향상에 미치는 영향 연구*. 미출간

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

석사학위논문. 서울: 숙명여자대학교.

김성태. (2017). *스마트러닝 수학 수업이 학업성취도, 수학적 흥미와 태도에 미치는 영향.* 미출간 석사학위 논문. 서울: 연세대학교.

김수라. (2009). *과업 중심 듣기 지도가 듣기 능력 향상에 미치는 영향.* 미출간 석사학위논문. 서울: 국민대학교.

김숙희, 안소현. (2005). 효율적인 의사소통 능력 함양을 위한 영어동화 활용방안. *대구대학교 학술논문집, 1*(1), 49-70.

김양홍. (2016). *과제중심 협력학습이 학습자의 학업성취도와 정의적 영역에 미치는 영향.* 미출간 석사학위논문. 제주: 제주대학교.

김영미. (1999). *동화로 가르치는 초등영어.* 서울: 문진미디어.

김예리. (2015). *초등학교 학생들의 과제중심 학습에 대한 인식.* 미출간 석사학위 논문. 서울: 상명대학교.

김은주. (2003). *초등학교 영어 단어 읽기 지도를 위한 음철법 활용방안.* 미출간 석사학위 논문. 전주: 전주교육대학교.

김은지. (2010). *소리 내어 읽어주기 중심활동 수업이 초등4학년 영어듣기 능력 및 정의적 영역에 미치는 영향.* 미출간 석사학위 논문. 부산: 부산교육대학교.

김정렬. (2003). *초등영어 학습과제의 설계와 활용.* 서울: 한국문화사

김진철. (2003). 초등학교와 중학교 영어 교과서의 네 가지 기능 지도비율에 대하여. *초등영어교육. 9*(1), 51-68.

김태영. (2013). *영어 학습동기 연구의 최근경향.* 서울: 한국문화사.

김현주. (2003). *소리 내어 읽어주기가 초등 영어 읽기 쓰기 능력 및 읽기 흥미도에 미치는 영향.* 미출간 석사학위 논문. 부산: 부산교육대학교.

김혜련. (2003). 초등영어에서 창의성 교육의 실천 방안 연구. *영어교육연구, 26*(3), 113-137.

김혜리. (2011). *초등영어 읽기 쓰기 지도.* 서울: 교육과학사.

김희아. (2012). *인터넷 영어동화를 동기유발 자료로 활용한 수업이 초등학생 영어 듣기, 읽기, 정의적 영역에 미치는 효과.* 미출간 석사학위 논문. 제주: 제주대학교.

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

류지연. (2016). *영어과 거꾸로 학습이 고등학생의 학업 성취도, 학습태도, 수업만족도에 미치는 영향.* 미출간 석사학위 논문. 서울: 연세대학교.

박미숙. (2004). 소리내어 읽기 *기법이 어휘력과 흥미도에 미치는 영향 연구.* 미출간 석사학위 논문. 서울: 경희대학교.

박선주. (2006). *인터넷 동화 활용 초등영어 듣기 및 읽기 능력 향상 방안.* 미출간 석사학위 논문. 서울: 한국외국어대학교.

박은미. (2003). *인터넷 영어동화와 영어 동화책 읽기가 읽기 능력 및 흥미도에 미치는 효과.* 미출간 석사학위 논문, 서울: 중앙대학교.

박은영. (2010). 드라마 기법의 역할극이 초등영어 학습능력과 태도에 미치는 효과. 미출간 석사학위 논문, 광주: 광주교육대학교

박진아. (2004). *소리 내어 읽어주기가 초등영어의 듣기. 읽기 능력 및 흥미도에 미치는 영향.* 미출간 석사학위 논문. 부산: 부산교육대학교.

박진희. (2013) *인터넷 영어 동화 활용이 듣기능력과 흥미, 자신감, 참여도에 미치는 영향.* 석사학위논문 광주: 조선대학교.

배두본. (1999). *초등학교 영어 교육.* 서울: 한국문화사.

배지영. (2004). *소리 내어 읽기가 초등학교 아동의 영어 학습 능력에 미치는 효과.* 미출간 석사학위 논문. 부산: 부경대학교.

서순영. (2002). *Reading aloud 기법이 읽기 흥미 및 어휘 습득에 미치는 영향.* 미출간 석사학위논문. 부산: 부산교육대학교.

서은정. (2017). *과업 중심 교수법이 초등 영어듣기 및 말하기 능력과 영어 학습태도에 미치는 영향.* 미출간 석사학위 논문. 광주: 조선대학교

송민정, 박종서. (2005). 문제 만들기 프로그램 개발・적용이 수학학업 성취도 및 태도와 흥미도에 미치는 영향. *한국초등수학교육학회지, 9*(1), 1-18.

송주연, 김성일. (2013). 학교급과 지각된 유능감 수준에 따른 영어교과 수업 참여와 학업성취에 대한 흥미와 유용성의 상대적 예측력 비교. *교육심리연구, 27*(4), 911-933.

유승혜. (2001). *영어동화 구연기법이 초등 영어 듣기 학습에 미치는 효과 연구.* 미출간 석사학위 논문. 서울: 중앙대학교.

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

유양숙. (2008). *소리 내어 읽어주기가 정신지체학생의 주의력 및 사고력에 미치는 영향.* 미출간 석사학위 논문. 청주: 한국교원대학교.

윤여은. (2015). *초등학교 3,4학년 영어 교과서의 듣기 영역 분석 연구. 미출간* 석사학위 논문, 청주: 한국교원대학교.

이미경. (2009). *영어동화 읽어주기를 통한 초등학교 4학년 학생들의 읽기 능력 향상. 미출간* 석사학위 논문. 대구: 대구교육대학교.

이선미. (2008). *영어 소리 내어 읽기 방법에 따른 읽기 행동 연구.* 미출간 석사학위 논문. 수원: 경희대학교.

이완기. (2003). *영어평가방법론*, 서울: 문진미디어.

이완기. (2007). *초등영어교육론.* 서울: 문진미디어.

이완기. (2012). *초등영어교육론.* 서울: 문진미디어.

이완기, 정용주, 신재철, 조경숙, 김재혁, 나기연, 고경석, 부경순, 김광수, 김영민. (2013). *초등 영어 지도법.* 서울: 제이와이북스.

이은숙 (2002). *책읽기와 인터넷상의 읽기가 초등영어 읽기 능력 및 흥미도에 미치는 영향.* 미출간 석사학위 논문. 부산: 부산교육대학교.

이효진. (2014). *멀티미디어 영어동화 읽기를 활용한 영어 읽기 실력 및 학습자 자율성 신장 연구: 초등 3학년 6명을 대상으로.* 미출간 석사학위 논문. 전주: 전주교육대학교.

이현희. (2009). *과제 중심 학습을 통한 중학생 영어 문법지도 방안.* 미출간 석사학위논문. 공주: 공주대학교.

임경빈. (1998). *영어동화를 이용한 초등학교 영어지도에 있어 reading aloud 기법의 효과적 이용에 관한 연구.* 미출간 석사학위 논문. 청주: 한국교원대학교.

임옥주. (2003). Role Play를 적용한 동화 읽기를 통한 초등영어교육 지도 방안 연구. *English Linguistic Science 5*, 375-388.

장혜경. (2010). *소리 내어 읽고 녹음하기 활동이 초등학생의 영어 읽기에 미치는 영향.* 미출간 석사학위 논문. 서울: 한국외국어대학교.

전원정. (2014). *학습동기 증진 언어하기 활동이 초등학생의 영어 학습동기에 미치는 영향.* 미출간 석사학위 논문. 서울: 중앙대학교.

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

전정림. (2008). *스토리텔링 기법을 통한 초등 저학년 영어수업 모델 개발과 적용 연구.* 미출간 석사학위 논문. 청주: 한국교원대학교.

전희경. (2014). *동화의 Reading aloud 활동이 초등학교 3학년의 읽기 능력에 미치는 영향.* 미출간 석사학위 논문. 청주: 한국교원대학교.

정명진. (2017). *초등영어 동화 활용 수업의 효과에 관한 연구 메타분석.* 미출간 석사학위 논문. 청주: 한국교원대학교.

정미경. (2014). *영어동화 함께 읽기(shared reading) 활동이 초등학생 영어 어휘력과 듣기 능력에 미치는 영향.* 미출간 석사학위 논문. 청주: 한국교원대학교.

정은이. (2003). *초등학교에서 소리내어 읽기를 통한 어휘력 향상에 관한 연구.* 미출간 석사학위 논문. 부산: 부산교육대학교.

조경숙. (1997). *초등학교에서의 영어 읽기 프로그램 적용 연구.* 부산교육대학 초등연구소.

조경숙. (2003). *초등영어 읽기· 쓰기 교육.* 서울: 한국문화사.

조경숙. (2005). *초등학생을 위한 영어책 읽어주기.* 부산교육대학 초등연구소

조경숙, 서순영 (2001). 소리 내어 읽어주기 활동이 초등 영어읽기 흥미 및 어휘 습득에 미치는 영향 연구. *초등영어교육학회, 7*(2), 222-422.

조경숙, 최성미. (2003). 소리 내어 읽어주기 활동이 초등 3학년 학생들의 읽기 흥미도 및 읽기·쓰기 능력에 미치는 영향. *영어교육연구. 15*(2), 210-428

조미원. (2009). 외국어 학습동기와 말하기 불안: 아시아계 학습자를 중심으로. *영어영문학연구, 35*(4)

조정희. (2008). *인테넷을 활용한 영어 동화지도.* 전주: 전주교육대학교

조현철. (2011). 내외적 학습동기, 자기결정성, 목표지향, 자기지각, 지능관 및 자기조절 학습전략 요인들의 학습태도, 학습행동 학업성취에 대한 효과. *교육 심리연구, 25*(1), 33-60.

진창식. (2017). *온라인 콘텐츠 영어동화 활용 학습이 초등학생의 어휘력 신장과 영어 학습에 미치는 효과.* 미출간 석사학위 논문. 춘천: 춘천교육대학교.

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

최경례. (2016). *영어동화 함께 읽기 수업을 통한 초등학생 영어 어휘력 및 읽기능력 향상 연구.* 미출간 석사학위 논문. 인천: 경인교육대학교.

최경아. (2014). *영어 동화 소리 내어 읽어주기 활동이 듣기·읽기 능력 및 정의.* 미출간 석사학위 논문. 광주: 광주교육대학교.

최성미. (2002). *영어동화책 활용이 초등영어 읽기 능력 및 태도에 미치는 영향.* 미출간 석사학위 논문. 부산: 부산교육대학교

최송이. (2011). *영어 동화를 활용한 학습이 초등학생의 영어 어휘력 미치는 효과.* 미출간 석사학위 논문. 진주: 진주교육대학교.

최정순. (2009). 한국어 학습자의 불안이 학업 성취도에 미치는 영향 연구. *시학과 언어학회 17*(3), 199-229

최정우. (2010). *과업중심 교수-학습모형을 적용한 초등영어 의사소통 능력 신장방안.* 미출간 석사학위논문. 수원: 아주대학교.

한두희. (2009). *Shared reading이 학습부진아의 영어 읽기 능력 및 정의적 영역에 미치는 영향에 관한 사례 연구.* 미출간 석사학위 논문. 천안: 단국대학교

홍진옥. (2002). 영어로만 진행하는 초등영어 수업을 위한 Story-telling 지도. *인제논총, 1*, 81-117

홍진욱. (1999). *21세기를 위한 초등 영어 지도.* 서울: 민지사.

황경양. (2009). *영어로 진행하는 과업 중심 초등영어 수업의 효과.* 미출간 석사학위 논문. 광주: 광주교육대학교

Barnett, M. A. (1988). *More than meets the eyes: Foreign language reading.* Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall Regents

Barret, V. D. (2000). Are we reading to our teens? *Book Report, 19*(1), 35-38

Cocharm, J., & Smith, F. (1994). Learning to read: The never-ending debate. *Phi Delta Kappen, 60,* 180-184

Ellis, G., & Brewster, J. (1991). *The storytelling handbook for primary teachers.* London: Penguin Books.

Galda, L., Cullinan, B. E., & Sipe, L. R. (2010). *Literature and the child*

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

(7th ed.). Belmont, CA: Wadsworth.

Greene, B. A., & Miller, R. B. (1996). Influences on achievement: Goals, perceived ability, and cognitive engagement. *Contemporary Educational Psychology, 21*(2), 181-192

Harris, A. J., & Hodges, R. E. (Eds.). (1981). *A dictionary of reading and related terms.* Newark, DE: International reading association.

Holdaway, D. (1979). *The foundations of literacy.* Sydney, NSW, Australia: Ashton Scholastic.

Holdaway, D. (1985). The structure of natural learning as a basis for litaracy instruction. In M. R. Sampson (Ed.) *The pursuit of litaracy: Early reading and writing* (pp. 179-223). Dubupe, IA: Kendall Hunt.

Krashen, S. (1985). *Language acquisition and language education.* Hayward, CA: Alemany Press.

Krashen, S. (1997). *Foreign language education: The easy way.* Hayward, CA: Language Education Associates

Lewis, G. (2004). *The Internet and young learners.* Oxford: Oxford University Press.

Morley, J. (1991). Listening comprehension in second foreign language instruction. In M, Celce-Murcia (Ed.), *Teaching English as a second or foreign language* (pp. 81-106). Boston: Heinle & Heinle Publishers.

Oroujlou, N., & Vahedi, M. (2011). Motivation, attitude, and language learning. *Procedia- Social & Behavioral Sciences, 29,* 994-1000.

Richard, C, J., & Renandya, A. W. (2002). *Methodology in language teaching*. Cambridge University Press.

Schiefele, U. (1991). Interest, learning, and motivation. *Educational Psychologist, 26*, 299-323.

Smith, S. (1992). The Effect of Categorization training on Children`s

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

inductive reasoning. *Thinking and Reasoning, 3*(2), 81-110

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

<부록1> 영어듣기평가(사전)

학년 ____반 ____번 이름 _____

1.다음을 듣고, 'this'가 가리키는 것으로 가장 적절한 것을 고르시오.

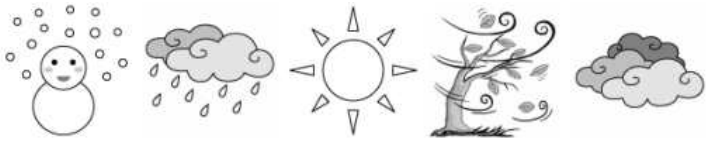
① ② ③ ④ ⑤

2.대화를 듣고, 여자가 설명하는 담요로 가장 적절한 것을 고르시오.

① ② ③ ④ ⑤

1. 다음을 듣고, 일요일의 날씨로 가장 적절한 것을 고르시오.

① ② ③ ④ ⑤



2. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말의 의도로 가장 적절한 것을 고르시오

① 제안 ② 의심 ③ 거절 ④ 부정 ⑤ 허락

3. 다음을 듣고, 남자가 동아리 활동에 대해 언급하지 <u>않은</u> 것을 고르시오.

① 다양한 책 읽기 ② 책 포스터 만들기
③ 작가에게 편지 쓰기 ④ 독서 캠페인하기
⑤ 책 읽어 주기

6. 대화를 듣고, 여자의 장래 희망으로 가장 적절한 것을 고르시오.

① 작곡가 ② 피아니스트 ③ 공연 기획자④ 뮤지컬 배우 ⑤ 성악가

7.대화를 듣고, 요가 수업이 시작되는 시각을 고르시오.

① 3:30 p.m. ② 4:00 p.m. ③ 4:30 p.m.
④ 5:00 p.m. ⑤ 5:30 p.m.

dCollection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

7. 대화를 듣고, 여자의 장래 희망으로 가장 적절한 것을 고르시오.
① 작곡가 ② 피아니스트 ③ 공연 기획자 ④ 뮤지컬 배우 ⑤ 성악가

8.대화를 듣고, 남자의 심정으로 가장 적절한 것을 고르시오.
① sad ② angry ③ shy ④ worried ⑤ excited

9.대화를 듣고, 남자가 대화 직후 할 일로 가장 적절한 것을 고르시오.
① TV 시청하기 ② 축하 전화하기
③ 약속 시간 정하기 ④ 대회 일정 확인하기
⑤ 말하기 대회 참가하기

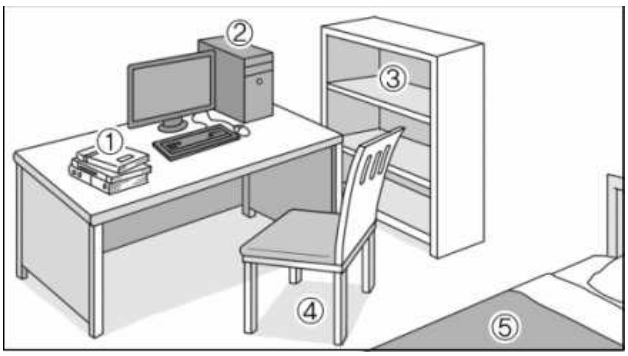
10. 대화를 듣고, 선생님의 무엇에 관한 내용인지 가장 적절한 것을 고르시오.
① 고향 ② 취미 ③ 생일 ④ 결혼 ⑤ 애완동물

11. 대화를 듣고, 두 사람이 함께 이용할 교통수단으로 가장 적절한 것을 고르시오.
① 자전거 ② 버스 ③ 비행기 ④ 택시 ⑤ 지하철

12. 대화를 듣고, 남자가 공원에서 자전거를 탈 수 없는 이유로 가장 적절한 것을 고르시오.
① 자전거가 고장 나서 ② 다리를 다쳐서
③ 자전거 도로가 아니어서 ④ 공사 중이어서
⑤ 축제 기간 중이어서1

13. 대화를 듣고, 두 사람이 대화하는 장소로 가장 적절한 곳을 고르시오.
① 교실 ② 복도 ③ 행정실 ④ 화장실 ⑤ 운동장

14. 대화를 듣고, 여자가 찾고 있는 휴대전화의 위치로 가장 적절한 것을 고르시오.



15. 대화를 듣고, 남자가 여자에게 부탁한 일로 가장 적절한 것을 고르시오.
① 블록 찾기 ② 블록 주문하기
③ 블록 교환하기 ④ 블록 설명서 가져오기 ⑤ 블록 상자 가져오기

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

16. 대화를 듣고, 여자가 남자에게 제안한 것으로 가장 적절한 것을 고르시오.
① 부산 여행하기 ② 할인 쿠폰 찾기
③ 바다 수영하기 ④ 버스 시간 검색하기
⑤ 조부모님 찾아뵙기

17. 대화를 듣고, 두 사람이 토요일에 할 일로 가장 적절한 것을 고르시오.
① 분리수거 하기 ② 동물 사진 찍기 ③ 클럽 가입하기
④ 포스터 그리기 ⑤ 지구에게 편지 쓰기

18. 대화를 듣고, 여자가 언급한 엄마의 직업으로 가장 적절한 것을 고르시오.
① 잡지 기자 ② 패션모델
③ 요리사
④ 웹 디자이너 ⑤ 아동복 디자이너

【19-20】 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 이어질 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오

19. Man: _____
① It's not fair. ② It's my fault.
③ That's my book. ④ For here or to go?
⑤ That's a good idea.

20. Man: _____
① Yes, I like dancing too.
② No, I can't dance very well.
③ I'm not interested in dancing.
④ I practiced at a dance school.
⑤ I want to join the dance contest.

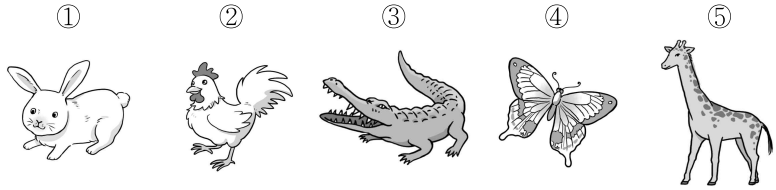
Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

<부록2> 영어듣기평가(사후)

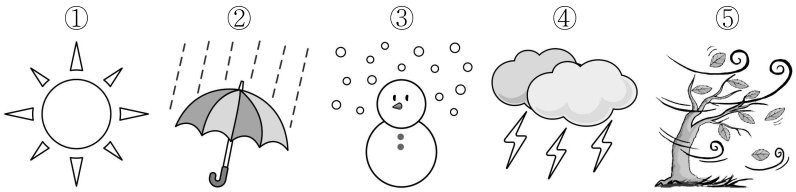
학년 ____반 ____번 이름 _____

1. 다음을 듣고, 'I'가 무엇인지 가장 적절한 것을 고르시오.



2. 대화를 듣고, 남자가 구입할 실내화로 가장 적절한 것을 고르시오.

3. 다음을 듣고, 방콕의 오늘 날씨로 가장 적절한 것을 고르시오.



4. 대화를 듣고, 여자가 한 마지막 말의 의도로 가장 적절한 것을 고르시오.

① 위로 ② 승낙 ③ 거절 ④ 축하 ⑤ 사과

5. 다음을 듣고, 여자가 친구에 대해 언급하지 않은 것을 고르시오.

① 학교 ② 외모 ③ 취미 ④ 생일 ⑤ 성격

6. 대화를 듣고, 두 사람이 만날 시각을 고르시오.

① 09:00 a.m. ② 09:30 a.m. ③ 10:00 a.m.
④ 10:30 a.m. ⑤ 11:30 a.m.

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

7. 대화를 듣고, 남자의 장래 희망으로 가장 적절한 것을 고르시오.

① 사진 작가② 치과 의사③ 한식 요리사④ 피아니스트 ⑤ 테니스 선수

8. 대화를 듣고, 남자의 심정으로 가장 적절한 것을 고르시오.

① 설렘 ② 화남 ③ 부러움
④ 수줍음 ⑤ 지루함

9. 대화를 듣고, 남자가 대화 직후에 할 일로 가장 적절한 것을 고르시오.

① 진로 상담하기 ② 병원 진료받기
③ 자켓 구입하기 ④ 식당으로 돌아가기
⑤ 분리수거 도와주기

10. 대화를 듣고, 무엇에 관한 내용인지 가장 적절한 것을 고르시오.

① TV 시청 ② 병원 진료 ③ 봉사 활동
④ 컴퓨터 수리 ⑤ 진로 캠프 신청

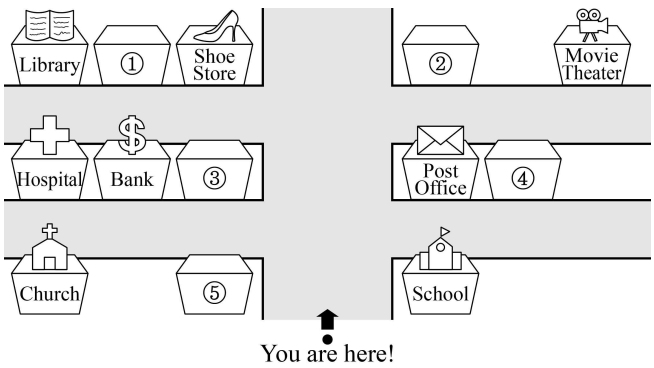
11. 대화를 듣고, 남자가 이용할 교통수단으로 가장 적절한 것을 고르시오.

① 배 ② 자동차 ③ 비행기
④ 지하철 ⑤ 고속열차

12. 대화를 듣고, 두 사람의 관계로 가장 적절한 것을 고르시오.

① 가수 - 팬 ② 호텔 직원－고객
③ 기자－발명가 ④ 도서관 사서－학생
⑤ 여행 가이드－관광객

13. 대화를 듣고, 서비스 센터의 위치로 가장 알맞은 곳을 고르시오.



dCollection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

14. 대화를 듣고, 남자가 여자에게 부탁한 일로 가장 적절한 것을 고르시오.

① 꽃 사오기 ② 풍선 장식하기 ③ 케이크 가져오기
④ 음료수 준비하기 ⑤ 축하 노래 부르기

15. 대화를 듣고, 여자가 남자에게 제안한 것으로 가장 적절한 것을 고르시오.

① 과학 실험하기 ② 축제 참가하기
③ 배드민턴 연습하기 ④ 미술 작품 감상하기
⑤ 댄스 동아리 가입하기

16. 대화를 듣고, 두 사람이 구입할 과일을 고르시오.

① 사과 ② 포도 ③ 딸기 ④ 바나나 ⑤ 파인애플

17. 대화를 듣고, 남자의 직업으로 가장 적절한 것을 고르시오.

① 화가 ② 식당 점원 ③ 방송 작가
④ 버스 기사 ⑤ 안과 의사

18. Woman: _____

① Nice to meet you. ② I'd love to, but I can't.
③ No, I don't have one. ④ Thank you for your advice.
⑤ Oh, I'm sorry to hear that.

【19-20】 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 이어질 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

19. Woman: _____

① I'm 14 years old. ② I'll go there by train.
③ I'm doing my homework. ④ I had some delicious seafood.
⑤ I'll join the swimming camp.

20. 대화를 듣고, 남자가 여자를 도와줄 수 없는 이유로 가장 적절한 것을 고르시오.

① 집에 가야하기 때문에 ② 시험을 봐야하기 때문에
③ 청소를 해야 하기 때문에 ④ 우체국에 가야하기 때문에
⑤ 동아리 모임이 있기 때문에

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

<부록3>

초등 영어 읽기 평가	B형
( )학년 ( )반( )번 이름 ( )	

※ 다음을 잘 읽고, 물음에 알맞은 답의 번호를 쓰시오.

<대화문에서 Man은 남자, Woman은 여자를 뜻합니다.>

1. 그림과 낱말의 의미가 옳게 연결된 것을 고르시오.

①

thirsty

②

sick

③

cold

④

hungry

2. 다음 그림과 낱말이 알맞게 짝지어진 것을 고르시오.

①

play

②

walk

③

swim

④

watch

3. 다음 그림과 낱말이 바르게 연결되지 않은 것을 고르시오.

①

pianist

②

nurse

③

dancer

④

doctor

4. 다음 중 나머지 셋과 나타내는 것이 다른 하나를 고르시오.

① cousin ② uncle ③ teacher ④ aunt

5. 다음 세 개의 단어를 대표하는 단어를 고르시오.

① living room ② house ③ kitchen ④ bedroom

6. 다음은 어떠한 상황에 쓰여 지는 표현인지 고르시오.

Nice to meet you.

① 처음 사람을 만났을 때 ② 친구랑 헤어질 때
③ 친구에게 사과할 때 ④ 도움을 요청할 때

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

14. 다음 대화를 읽고, 아래 그림의 상황에 알맞은 대화를 고르시오.

① A: I want to be a driver. What do you want to be?
B: I want to be a pilot.

② A: I want to drink some water Do you have any?
B: No I don't.

③ A: I want to make a model airplane. Will you help me?
B: Of course.

④ A: I want to buy this toy car. How much is it?
B: It's $20.

15. 다음을 읽고, 두 사람의 대화가 가장 자연스러운 것을 고르시오.

① A: Good Job!
B: That's too bad.

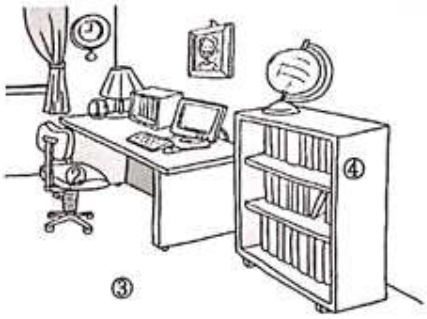
② A: What day is it?
B: It's sunny.

③ A: Oh, I'm very sorry.
B: That's OK.

④ A: Thank you.
B: It's not my fault.

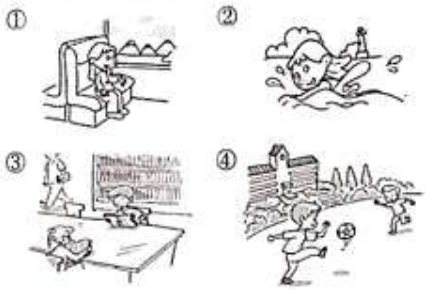
16. 다음 대화를 읽고, 지호(Jiho)가 찾고 있는 물건이 어디에 있는지 고르시오.

A: Jiho, hurry up! It's already nine.
B: Oh, I'm late. Where's my bag?
A: There! It's on the desk.
B: Thank you, Mom.



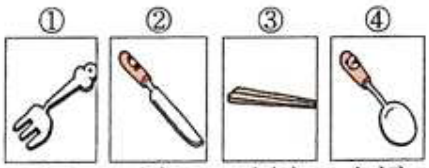
17. 다음 대화를 읽고, 앤(Ann)이 이번 여름에 할 일을 고르시오.

Tom: What will you do this summer, Ann?
Ann: I'll read books.
Tom: Sounds wonderful! Where?
Ann: At the library. What will you do?
Tom: I'll learn to swim
Ann: That's great!



18. 다음 대화를 듣고 여자가 식사를 하면서 사용한 도구는 무엇인지 고르시오.

Man: Do you want a chopsticks?
Woman: No, thanks. I can't use chopsticks.
Man: Do you want a fork.
Woman: Yes, please.



포크 나이프 젓가락 숟가락

dCollection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

7. 다음 중 음식을 권하는 표현으로 어울리지 않은 것을 고르시오.

① Do you want some water?
② Do you want a fork?
③ Do you want some more?
④ Help yourself.

8. 다음은 어떻게 행동하라는 것인지 고르시오.

Open the window, please.

① 문을 열어라. ② 문을 닫아라.
③ 창문을 열어라. ④ 창문을 닫아라.

9. 다음 그림과 가장 어울리는 감탄의 표현을 고르시오.

① What a nice boy!
② What a tall tower!
③ What a tall boy!
④ What a beautiful flower!

10. 다음 그림의 내용과 일치하는 것을 고르시오.

① He is taller than her.
② I'm older than you.
③ I'm faster than you.
④ I'm taller than my father.

11. 다음 대화를 읽고, 하는 일과 시간이 어울리지 않은 것을 고르시오.

A: What time do you get up?
B: I get up at 8 o'clock.

① 8:00 ② 8:00

③ 10:00 ④ 11:00

12. 대화를 읽고, 남자가 어제 한 일은 무엇인지 고르시오.

Woman: What did you do yesterday?
Man: I went to the Music park.

① 음악수업을 받았다. ② 음악공원에 갔다.
③ 과학수업을 받았다. ④ 과학공원에 갔다.

13. 다음 대화를 읽고, 남자가 좋아하는 것이 무엇인지 고르시오.

Woman : I like pizzas.
Man : I don't like pizzas. I like chickens.

① 햄버거 ② 피자
③ 치킨 ④ 피자

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

14. 다음 대화를 읽고, 아래 그림의 상황에 알맞은 대화를 고르시오.

① A: I want to be a driver. What do you want to be?
B: I want to be a pilot.

② A: I want to drink some water Do you have any?
B: No I don't.

③ A: I want to make a model airplane. Will you help me?
B: Of course.

④ A: I want to buy this toy car. How much is it?
B: It's $20.

15. 다음을 읽고, 두 사람의 대화가 가장 자연스러운 것을 고르시오.

① A: Good Job!
B: That's too bad.

② A: What day is it?
B: It's sunny.

③ A: Oh, I'm very sorry.
B: That's OK.

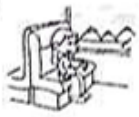
④ A: Thank you.
B: It's not my fault.

16. 다음 대화를 읽고, 지호(Jiho)가 찾고 있는 물건이 어디에 있는지 고르시오.

A: Jiho, hurry up! It's already nine.
B: Oh, I'm late. Where's my bag?
A: There! It's on the desk.
B: Thank you, Mom.

17. 다음 대화를 읽고, 앤(Ann)이 이번 여름에 할 일을 고르시오.

Tom: What will you do this summer, Ann?
Ann: I'll read books.
Tom: Sounds wonderful! Where?
Ann: At the library. What will you do?
Tom: I'll learn to swim
Ann: That's great!

①


②

③

④

18. 다음 대화를 듣고 여자가 식사를 하면서 사용한 도구는 무엇인지 고르시오.

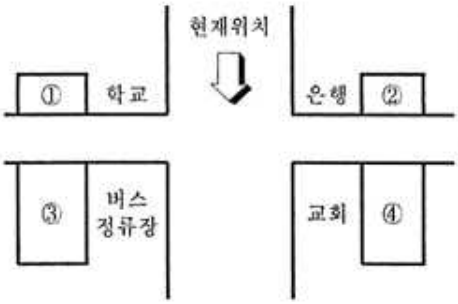
Man: Do you want a chopsticks?
Woman: No, thanks. I can't use chopsticks.
Man: Do you want a fork.
Woman: Yes, please.

Collection @ chosun

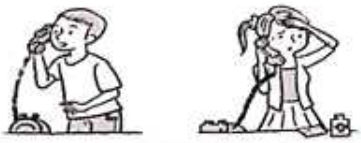
조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

19. 들려주는 대화를 읽고, 민아의 아파트가 어디에 있는지 해당되는 번호를 고르시오.

A: Mina, where is your apartment?
B: Go straight one block and turn left at the bank.
A: Sorry?
B: Go straight one block and turn left at the bank. It's next to the church. You can't miss it.



20. 다음 보기를 듣고, 전화 대화의 순서가 바르게 연결된 것을 고르시오.



ⓐ *Hi, Sally. How are you?*
ⓑ *Hi, Mike. This is Sally.*
ⓒ *That's too bad.*
ⓓ *I'm sick. I have a cold.*

① ⓐ - ⓓ - ⓒ - ⓑ
② ⓐ - ⓒ - ⓓ - ⓑ
③ ⓑ - ⓓ - ⓒ - ⓐ
④ ⓑ - ⓐ - ⓓ - ⓒ

21. 다음을 듣고, 수미의 어머니가 누구인지 고르시오.

I'm Sumi.
This is my family.
My grandmother is a nurse.
My uncle is a police officer.
My father is a cook.
My mother is a singer.

①

②

③

④

22. 들려주는 문장을 잘 듣고, 설명에 해당하는 것을 고르시오.

It's an animal. It has long ears and red eyes. It is small. It like to eat carrots.

① 말 ② 토끼
③ 개 ④ 고양이

23. 다음 글의 제목으로 가장 알맞은 것을 고르시오.

I get up at 7:30 and go to schol at 8: 30. At noon I eat lunch. When it is 3 o'clock, I come back home. I go to bed at 10:00

① 나의 생일 ② 어제의 일기
③ 하루 일과 ④ 오늘의 일기

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

24.다음 글의 내용과 다른 것은 무엇인지 고르시오.

Wednesday, December 6th Cold I was at home all day. I was sick. My friends visited me with beautiful flowers. I was happy. Now, I'm Okay.

① 12월 6일 수요일 일기이다.
② 나는 하루 종일 집에 있었다.
③ 나는 아름다운 꽃을 샀다.
④ 아팠지만 지금은 괜찮다.

25. 다음은 무엇에 대하여 설명하고 있는 지 고르시오.

It's a place to go when you are sick. There are lots of workers who help people. We can feel better after going here. Some people are scared to visit this place.

① 병원 ② 경찰서
③ 학교 ④ 은행

- 수 고 하 셨 습 니 다 -

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

<부록 4> 초등 영어 읽기 평가(사후)

( )학년 ( )반( )번
이름 ( )

※ 다음을 잘 읽고, 물음에 알맞은 답의 번호를 쓰시오.

1. 그림과 낱말의 의미가 옳게 연결된 것을 고르시오.

① *kind* ② *sad*

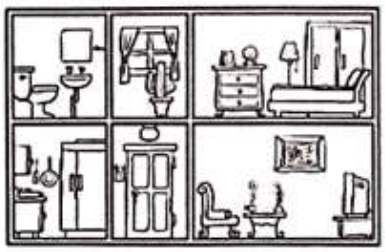
③ happy ④ angry

2. 다음 그림과 낱말이 알맞게 짝지어진 것을 고르시오.

① walk ② kick

③ run ④ jump

3. 다음 그림과 낱말이 알맞게 연결된 것을 고르시오.



4. 다음 중 나머지 셋과 나타내는 것이 다른 하나를 고르시오.

① eye ② glass ③ nose ④ mouth

5. 단어들 중 세 개의 낱말를 대표하는 단어를 고르시오.

① snowy ② sunny ③ weather ④ cloudy

6. 다음은 어떠한 상황에 쓰여 지는 표현인지 고르시오.

A: *Tony, this is Julie. Julie, this is Tony.*

① *사람을 소개할 때*
② *고마움을 표현할 때*
③ *친구에게 사과할 때*
④ *물에 빠져 도움을 요청할 때*

7. 다음 문장 중 음식을 권하는 표현으로 바르지 않은 것을 고르시오.

① Help yourself.
② Do you want a knife?
③ Do you want some more?
④ Do you want some bananas?

8. 다음은 어떻게 행동하라는 것인지 고르시오.

Close the door, please.

① *문을 열어라.* ② *문을 닫아라.*
③ *창문을 열어라.* ④ *창문을 닫아라.*

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

9. 다음 그림과 가장 어울리는 감탄의 표현을 고르시오.

① What a nice boy!
② What a tall boy!
③ What a tall tower!
④ What a beautiful flower!

10. 보기를 보고 그림의 내용과 일치하는 것을 고르시오.

① He is taller than her.
② I'm older than you.
③ I'm faster than you.
④ I'm taller than my father.

11. 다음 대화를 읽고, 하는 일과 시간이 바르게 짝지어진 것을 고르시오.

A: What time do you go to bed?
B: I go to bed at eleven o'clock.

① 10:00 ② 11:00

③ 10:00 ④ 11:00

12. 대화를 읽고, 남자가 어제 한 일은 무엇인지 고르시오.

Woman: What did you do yesterday?
Man: *I went to the science museum.*

① 음악수업을 받았다.
② 음악박물관에 갔다.
③ 과학수업을 받았다.
④ 과학박물관에 갔다.

13. 다음 대화를 읽고, 남자가 좋아하는 것이 무엇인지 고르시오.

Woman: I like strawberries.
Man: *I don't like strawberries. I like oranges.*

① 바나나 ② 딸기
③ 오렌지 ④ 포도

14. 보기의 대화문을 읽고, 아래 그림의 상황에 알맞은 대화를 고르시오.

① A: I want to be a driver. What do you want to be?
B: I want to be a pilot.
② A: I want to drink some water Do you have any?
B: No I don't.
③ A: I want to clean my car. Will you help me?
B: Of course.
④ A: I want to buy this toy car. .How much is it?
B: It's $20.

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

15. 보기의 대화문을 읽고, 두 사람의 대화가 가장 자연스러운 것을 고르시오.

① A: You did very well.
B: That's too bad.

② A: How are you today?
B: It's sunny.

③ A: Oh, I'm very sorry. Are you OK?
B: Sorry, I can't.

④ A: Thank you for your help.
B: You're welcome.

16. 다음 대화를 읽고, 민호가 찾고 있는 물건이 어디에 있는지 고르시오.

A: Minho, hurry up!
It's already nine o'clock.
B: Oh, I'm late. Where's my pencil case?
A: There! It's on the chair.
B: Thank you, Mom.

17. 다음 대화를 읽고, 제인(Jane)이 이번 여름에 할 일을 고르시오.

Man: What will you do this summer, Jane?
Woman: I'll go on a trip.
Man: Sounds wonderful! Where?
Woman: To Busan. What will you do, Tom?
Man: I'll visit my grandfather in London.
Woman: That's great!

18. 다음 대화를 읽고 여자가 식사를 하면서 사용한 도구는 무엇인지 고르시오.

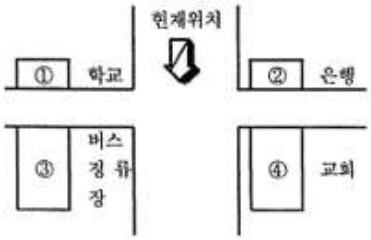
Man: Do you want a knife?
Woman: No, thanks.
Man: Do you want a fork?
Woman: No, thanks. I can use chopsticks.
Man: You use chopsticks very well.

19. 들려주는 대화를 읽고, 진호의 아파트가 어디에 있는지 해당되는 번호를 고르시오.

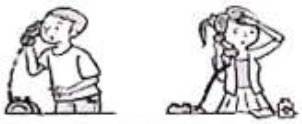
A: Jin-ho, where is your apartment?
B: Go straight one block and turn right at the school.
A: Sorry?
B: Go straight one block and turn right at the school. It's next to the bus stop. You can't miss it.

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY



20. 다음 보기를 읽고, 전화 대화의 순서가 바르게 연결된 것을 고르시오.



ⓐ Hi, Sally. How are you?
ⓑ Hi, Mike. This is Sally.
ⓒ That's too bad.
ⓓ I'm sick. I have a cold.

① ⓐ- ⓓ- ⓒ- ⓑ
② ⓐ- ⓒ- ⓓ- ⓑ
③ ⓑ- ⓓ- ⓒ- ⓐ
④ ⓑ- ⓐ- ⓓ- ⓒ

21. 다음을 읽고, 수미의 어머니가 누구인지 고르시오.

I'm Sumi.
This is my family.
My grandmother is a nurse.
My uncle is a police officer.
My father is a cook.
My mother is a singer.

①

②

③

④

22. 들려주는 문장을 잘 듣고, 설명에 해당하는 것을 고르시오.

It's an animal. It has four legs and long sharp nails. It catches mice. It likes fish.

① 호랑이 ②소 ③개 ④ 고양이

23. 다음 글의 제목으로 가장 알맞은 것을 고르시오.

Let's make a card.
First, cut paper
Second, draw a picture.
Third, Color the picture.

① 카드 만드는 방법 ② 그림 그리는 방법
③ 카드를 색칠하는 방법 ④ 사진 찍는 방법

24. 아래 내용과 다른 것은 무엇인지 고르시오.

Dear Ann
Hello, my name is Lee, Nami. I live in Seoul, Korea. I'm thirteen years old. I have one brother. I like playing computer games. I want to know about you. Please write me back. Good-bye.
From Nami

① 나미는 13살이다
② 나미는 서울에 살고 있다.
③ 나미는 컴퓨터 게임을 좋아한다.
④ 나미와 앤은 오랜친구이다.

25. 다음을 읽고무엇에 대하여 설명하고 있는 지 고르시오.

We can get to know many things about the world. It's a good place to play with friends. There are a lot of rooms and people to learn or teach. Sometimes children don't want to go there.

① 병원 ② 경찰서
③ 학교 ④ 은행

- 수 고하 셨습 니다 -

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

<부록5>

정의적 영역 검사지

성별 남자 , 여자　　학년 (　) 반 (　) 이름 (　　)

질문 / 응답	매우 그렇다	약간 그렇다	보통이다	별로 그렇지 않다.	매우 그렇지 않다.
1.선생님이 발표를 시킬까봐 겁이 난다					
2.학교 영어수업이 늘어나면 좋겠다.					
3.영어수업에서 하는 읽기·쓰기에 자신이 있다.					
4.영어수업시간에 무엇을 배울까 궁금하다.					
5.영어수업이 빨리 끝났으면 좋겠다고 자주 생각한다.					
6.다른 수업보다 영어수업이 더 긴장된다.					
7.발표시간에 다른 사람의 영어 발표를 잘 듣는다.					
8.영어공부를 열심히 해서 지금보다 더 잘하고 싶다.					
9.영어는 대학과 취직을 위해 꼭 나에게 필요하다.					
10.영어를 열심히 해서 외국인과 즐겁게 대화를 하고 싶다.					
11.영어를 배워서 외국에서 살거나 외국학교를 다니고 싶다.					

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

질문 \ 응답	매우 그렇다	약간 그렇다	보통이다	별로 그렇지 않다.	매우 그렇지 않다.
12. 외국 사람을 만나면 말을 걸어보고 싶다.					
13. 영어가 다른 과목보다 쉽다고 생각한다.					
14. 나는 영어 수업이 재미있다.					
15. 영어수업에서 하는 말하기·듣기에 자신이 있다.					
16.영어수업시간에 모든 활동에 열심히 하려고 집중하고 노력한다.					
17.영어가 다른 과목에 비해 매우 중요하다고 생각한다.					
18.집에서 영어를 예습 복습한다.					
19나는 영어수업이 기다려진다.					
20.내가 영어로 말할 때 다른 친구들이 웃을까봐 두렵다.					
21.영어시간에 대답을 못하거나 틀릴까 봐 걱정이 된다.					
22.나는 영어로 말하거나 읽을 때 떨린다.					

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

23.친구들과 함께하는 영어게임이나활동에 자신이 있다.					
24.앞으로 영어와 관계된 직업을 가지고 싶다.					

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

<부록 6>

기초조사 설문지

안녕하세요? 영어 수업에 대한 여러분의 생각을 솔직하게 답변해 주세요. 여러분의 생각을 알고, 좀 더 재미있는 수업을 위함이오니 다음 내용을 잘 읽고 자신의 생각을 대답해 주시길 바랍니다.

학년(　　) 반(　　) 번호(　　) 이름 (　　)

1. 학교 영어 수업이 재미 있나요?
① 매우 재미있다. ②조금 재미있다. ③보통이다 .
④ 조금 재미없다 ⑤ 전혀 재미없다

2.본인의 영어실력은 어느 정도라고 생각하나요?
① 매우 잘한다 ②조금 잘한다. ③보통이다 .
④ 조금 못한다. ⑤ 매우 못한다.

3. 내가 가장 좋아하고 관심있는 영어활동은 무엇인가요?
① 듣기활동. ② 말하기활동 . ③읽기활동 .
④ 쓰기 활동

4. 학교에서 배우는 영어공부 외에 여러분은 주로 어디서, 어떻게 영어 공부를 하나요?
① 학교 영어시간에만 한다.
② 영어학원이나 학습지를 한다.
③ 방과후 영어 수업을 받는다 .
④ 교육방송, 비디오, 책등을 이용하여 집에서 한다

Collection @ chosun

조선대학교
CHOSUN UNIVERSITY

5. 영어동화책을 읽어본 경험이 있나요?
① 있다 ②없다

6. 영어 동화책을 3개월에 몇 권정도 읽었나요?
① 1~5권 ②6~10권 ③10~15권 ④ 15권~20권 ⑤ 20권 이상

7. 영어동화책을 읽어보지 못했거나, 읽긴 했으나 많이 읽지 못한 이유는 무엇인가요?
①영어 책은 어렵기 때문이다.
②영어로 된 책이 없기 때문이다.
③영어 동화책을 읽을 줄 모르기 때문이다.
④영어책은 재미가 없기 때문이다.
⑤영어책을 왜 읽어야 하는지 필요성을 알지 못하기 때문이다.

8. 여러분은 집에 영어책이나 영어그림책을 몇 권정도 가지고 있나요?
① 0권 ② 1~5권 ③5~10권 ④ 10권~15권 ⑤ 15권이상

9. 영어동화책을 읽어본 친구들은 어떻게 영어동화책을 읽었나요?
① 부모님이나 선생님께서 읽어 주셨다
② 혼자 스스로 읽었다.
③ 친구들과 함께 도움을 받으며 영어책을 읽었다.

10. 영어 동화책으로 공부를 하면 나의 영어 실력이 좋아질 것이라고 생각하나요?
① 매우 그렇다.. ②조금 그렇다. ③보통이다 .
④ 별로 그렇지 않다. ⑤ 전혀 그렇지 않다.

Collection @ chosun