creative commons

COMMONS DEED

저작자표시-비영리-변경금지 2.0 대한민국

이용자는 아래의 조건을 따르는 경우에 한하여 자유롭게

- 이 저작물을 복제, 배포, 전송, 전시, 공연 및 방송할 수 있습니다.

다음과 같은 조건을 따라야 합니다:

저작자표시. 귀하는 원저작자를 표시하여야 합니다.

비영리. 귀하는 이 저작물을 영리 목적으로 이용할 수 없습니다.

변경금지. 귀하는 이 저작물을 개작, 변형 또는 가공할 수 없습니다.

- 귀하는, 이 저작물의 재이용이나 배포의 경우, 이 저작물에 적용된 이용허락조건을 명확하게 나타내어야 합니다.
- 저작권자로부터 별도의 허가를 받으면 이러한 조건들은 적용되지 않습니다.

저작권법에 따른 이용자의 권리는 위의 내용에 의하여 영향을 받지 않습니다.

이것은 이용허락규약(Legal Code)을 이해하기 쉽게 요약한 것입니다.

Disclaimer

dCollection

[UCI]I804:24011-200000256958

2012년 2월
교육학 석사학위논문 청구계획서

초등학생의 성별과 학년에 따른 학습 환경과 표현 활동 태도 차이와의 관계

조 선 대 학 교 교 육 대 학 원

무 용 교 육 전 공

김 선 아

초등학생의 성별과 학년에 따른 학습 환경과 표현 활동 태도 차이와의 관계

Co-relation Between the Environment of Education and the Difference in Attitude of Expression Depending on the Gender and the Grade of Elementary School Children.

2012년 2월 24일

조 선 대 학 교 교 육 대 학 원

무 용 교 육 전 공

김 선 아

초등학생의 성별과 학년에 따른 학습 환경과 표현 활동 태도 차이와의 관계

지도교수 임 지 형

이 논문을 교육학석사(무용교육)학위
청구논문으로 제출합니다.

2011년 10월

조 선 대 학 교 교 육 대 학 원

무 용 교 육 전 공

김 선 아

김선아의
교육학 석사학위 논문을 인준함

심사위원장 조선대학교 교수 김 미 숙 인

심사위원 조선대학교 교수 박 준 희 인

심사위원 조선대학교 교수 임 지 형 인

2011년 12월

조선대학교 교육대학원

< 목 차 >

ABSTRACT

Ⅰ. 서 론 ····· 1

1. 연구 필요성 ····· 1
2. 연구 목적 ····· 3
3. 연구 모형 ····· 4
4. 연구 가설 ····· 5
5. 용어의 정의 ····· 5
6. 연구의 제한점 ····· 4

Ⅱ. 이론적 배경 ····· 7

1. 초등학생의 특성 ····· 7
   가. 인지적 특성 ····· 8
   나. 정의적 특성 ····· 8
   다. 심동적 특성 ····· 8
2. 표현활동 ····· 9
3. 태도 개념과 정의 ····· 11
4. 학습환경 ····· 12

Ⅲ. 연 구 방 법 ····· 13

1. 연 구 대 상 ····· 13
2. 연 구 도 구 및 설문지의 구성 ····· 14

3. 타당도 및 신뢰도 검증 ····· 18
4. 조 사 절 차 ····· 22
5. 자 료 처 리 및 분석 ····· 22

Ⅳ. 연 구 결 과 및 논의 ····· 24
1. 일반적 특성에 따른 표현활동 학습환경의차이 ····· 24
가. 학년에 따른 표현활동 학습환경의 차이 ····· 24
나. 성별에 따른 표현활동 학습환경의 차이 ····· 25
다. 선생님 성별에 따른 표현활동 학습환경의 차이 ····· 26
라. 표현활동 참여 빈도에 따른 학습환경과의 차이 ····· 27
2. 일반적 특성에 따른 표현활동 태도의차이 ····· 24
가. 학년에 따른 표현활동 태도의 차이 ····· 28
나. 성별에 따른 표현활동 태도의 차이 ····· 29
다. 선생님 성별에 따른 표현활동 태도의 차이 ····· 30
라. 표현활동 참여 빈도에 따른 태도와의 차이 ····· 30
3. 표현활동 학습환경이 태도에 미치는 영향 ····· 31
가. 표현활동의 학습환경과 태도 간의 상관관계 ····· 31
나. 표현활동의 학습환경이 태도(즐거움)에 미치는 영향 ····· 32
다. 표현활동의 학습환경이 태도(유용성)에 미치는 영향 ····· 33
4. 논의 ····· 35

Ⅴ. 결 론 및 제언 ····· 37
1. 결론 ····· 37
2. 제언 ····· 38

부　　록 ····· 39

참고문헌 ····· 45

ABSTRACT

Co-relation Between the Environment of Education and the Difference in Attitude of Expression Depending on the Gender and the Grade of Elementary School Children.

Seon-Ah Kim
Advisor : Prof. Ji-hyeong Im PH.D.
Major in Dance Education,
Graduate School of Education Chosun University

The object of the study is to recognize how interaction between learning environment and expression activity have impact on elementary school students according to their gender and grade. Subjects for inquiry are set up for the study as follows.

1. What is the difference of their learning environment according to general characteristics of expression activity participants in elementary school?

2. What is the difference of their learning attitude according to general characteristics of expression activity participants in elementary school?

3. How could learning environment of expression activity participants

in elementary school have impact on their learning attitude?

The subject of the study was made up of the upper grades students(a fourth, fifth, sixth grader) of 5 elementary school in G-metropolitan city. They were being conducted a survey which is based on Twenty four questions for learning environment which Park Jung-Gil(2008) remodifies and compensates Learning Environment Learning Environment Scale: PELES Mitchell(1996) developed LEI of Fraser Anderson and Walberg(1883) as the gym class and Twenty questions for learning attitude which Park Jung-Gil(2008) remodified and compensated Attitude toward Physical Education which Subramaniam(2000), Silverman(2000) developed for middle school students. Data of the study was analyzed by statistical software, SPSS(Statistical Package for Social Science) WINDOWS 19.0. Frequency analysis for examining general characteristics of the subjects and Cronbach's α and Varimax of the variables which was adequately designed for the objects of the study were both conducted. In addition, the statistical software calculated the average and standard deviation to prove the hypothesis after treating experiment. T-TEST and ONE-WAY ANOVA was conducted to prove the difference between groups.

Results summary of the study by data analysis are as follows.

First, after analyzing the difference of their learning environment according to general characteristics of expression activity participants

Second, after analyzing the difference of their learning attitude

according to general characteristics of expression activity participants in elementary school, some statistically meaningful difference were made on usefulness ($F=7.844^{***}$) according to their grade, in addition, on usefulness ($t=2.138^{*}$) according to their gender, on enjoyment ($t=2.411^{*}$) according to teacher's gender, on enjoyment ($F=6.619^{**}$) and usefulness ($F=5.222^{**}$) according to their frequency of participation.

Third, after analyzing how learning environment of expression activity have impact on enjoyment which is subordinate factor of learning attitude, it is proved that perceived threat ($t=3.472^{***}$) and perceived challenge ($t=7.126^{***}$) have a positive impact on enjoyment. And, after analyzing how learning environment of expression activity have impact on usefulness which is subordinate factor of learning attitude, it is proved that perceived threat ($t=-8.837^{***}$) has a negative impact on usefulness.

Ⅰ. 서 론

1. 연구 필요성

인간은 신체활동을 통해 신체능력을 발달시켜 신체에 대한 긍정적인 지각의 변화를 가져올 수 있고, 건전한 성격발달과 완만한 대인관계을 이룰 수 있으며 나아가 궁극적으로 행복을 느끼는 심리적 행복감을 향상시키고 생활에 만족을 가져올 수 있다(Dishman, 1980). 이러한 새로운 시대의 도래는 창의적이고 자기 주도적이며 자율적인 인간 양성을 위한 교육을 필요로 한다. 그 중 인간의 신체활동을 다루는 체육 활동은 매우 중요하며, 일생 중 심신의 발달이 가장 활발한 초등학교 학생들이 경험하는 학교체육의 중요성은 더욱 커지고 있다. 어린 시절에 체육을 많이 접하지 못해 싫어할 가능성이 증가되며, 반면 긍정적인 자세가 초기에 형성되면 어른이 되어서는 체육활동을 긍정적이고 의미 있게 받아들여 열심히 참여하게 된다는 것이다(Cambel, 1984). 따라서 초등학교 학생들이 체육수업에 대해 긍정적인 인식을 갖으며 올바른 학습태도를 갖도록 하는 것은 매우 의미 있는 일이다.(우명일, 2009) 이는 전통적인 교육제도에 대한 비판과 함께 예술교육이 중요시 되어가고 새로운 시대에 요구되는 능력 및 소양을 쌓는데 중요한 역할을 한다. 현 교육제도에서 예술교육이 포함된 교과는 음악, 미술, 체육이라고 할 수 있는데, 그 중 초등학교 현장에서 가장 중요시되고 있는 과목이 바로 체육교과이다. 움직임이 바로 주요 교육인 초등학생 아이들에게 체육교과는 매우 중요하기 때문이다. 그래서 주지 교과 다음으로 가장 많은 시간 수가 체육교과과정에 배정되어 있는 것도 이 같은 이유에서이다. 하지만 체육교과 내 모든 활동 영역이 다 예술교육의 성격을 갖고 있지는 않는다. 고학년의 경우 체조활동,

육상활동, 게임활동, 표현활동, 체력활동, 보건 등 6개 영역으로 체육교과를 나눌 수 있는데 이 중 예술교육의 성격을 갖는 것은 표현활동뿐이다. 따라서 체육교과 중에서도 특히, 표현활동에 대한 연구가 중요한 의미를 가진다고 할 수 있다. 그러나 예술교과라는 성격으로 인하여 이 분야를 연구하는 연구자들의 수가 적어, 관련 연구 논문도 다른 영역에 비해 그리 많지 않다. 타 영역은 여러 분야에서 수많은 연구 자료가 있는 반면, 표현 활동에서는 교육과 관련하여 주로 사교육이나 중등학교를 대상으로 한 연구가 주로 이루어졌다. 이것은 표현활동과 관련된 교육을 전공한 사람들이 임용되는 것이 중등이나 사교육 쪽이 많기 때문이고 초등교육이 분과별로 나눠진 교육이 아닌 담임 전담제이기 때문에 나타나는 현상이라고 할 수 있다. 그래서 더욱 초등학교 내에서 이루어지고 있는 표현활동에 대한 연구가 필요하면 그 중 교과서에 수록된 표현 활동 내용들에 대한 분석이 필요하다고 할 수 있다(최민영, 2008).

태도란(attitude)란 특정대상에 대하여 일관되게 반응하는 학습된 성향이다(Fishbein & Ajzen, 1975). 체육시간에 긍정적인 경험을 하는 학생일수록 과제활동을 지속하고자 노력하는데, 이는 긍정적인 경험이 태도에 영향을 미치는 중요한 요소이기 때문이다(Subramaniam & Silverman과 Subramaniam(1999)은 기존의 측정도구가 태도이론을 제대로 반영하지 못하거나 학생들의 태도를 적절히 평가하지 못하고 있음을 지적하였다. 태도는 연구자에 따라 정서적 차원만으로 구성된 단일 요인(Fazio & Zanna, 1981), 인지적-정서적 차원으로 구성된 2요인(Bagozzi & Burnkrant, 1979, Zajonc & Marcus, 1982), 또는 행동적 측면까지 포함시킨 다차원적 개념으로 간주되었다(Hilgard, 1980). 하지만 위계적 구조인 다차원적 개념의 경우 행동과 태도간의 관계성이 매우 낮은 것으로 확인되었다(McGuire, 1989)

체육의 대한 태도는 성별에 따라 차이가 있지만, 그 결과는 일관되지 않다.

가령 기술 수준이 높은 남자 중학생일수록 긍정적인 태도가 높고(Anderssen, 1993; Bernstein et al., 2011), 초등학교 남학생이 여학생보다 체육을 더 즐겁고 유용하며(Dismore & Bailey, 2010; Hicks, Wiggins, Crist, & Moode, 2001; Shropshire, Caroll, & Yim, 1997), 사회-경제적수준에 관계없이 초중등학교 여학생이 남학생보다 더 긍정적인 태도를 갖고 있다(Birtwistle & Brodie, 1991). 고등학교 남학생은 여학생보다 체육에 대한 긍정적인 태도가 훨씬 더 높은데(Stelzer, Ernest, Fenster, & Langford, 2005; Zeng, 2009), Hunuk 와 Demihan(2010)은 교사와 성별에 관계없이 고학년일수록 체육에 대한 태도가 덜 긍정적이며 남학생과 스포츠 참가 학생이 여학생과 비참가자에 비해 긍정적인 태도가 더 높다고 보고하였다(박중길, 2011).

아울러 초등체육은 평생체육의 출발선으로서 이를 수행하는 초등학생들이 어떠한 학습 환경을 경험하였는가에 따라서 수업에 대한 열의와 체육에 대한 가치관이 다르게 형성될 수 있다. 학생들의 수업태도에 영향을 미치는 요인들은 여러 가지가 있겠지만 특히 학생들의 수업참여 상황에 직접적으로 관련하는 학습 환경요인이 무엇이며 어떠한 상황에서 어떠한 요인이 수업태도에 영향을 미치는가를 규명하는 것은 매우 의미 있는 과정이라 생각한다.(정기호, 2008).

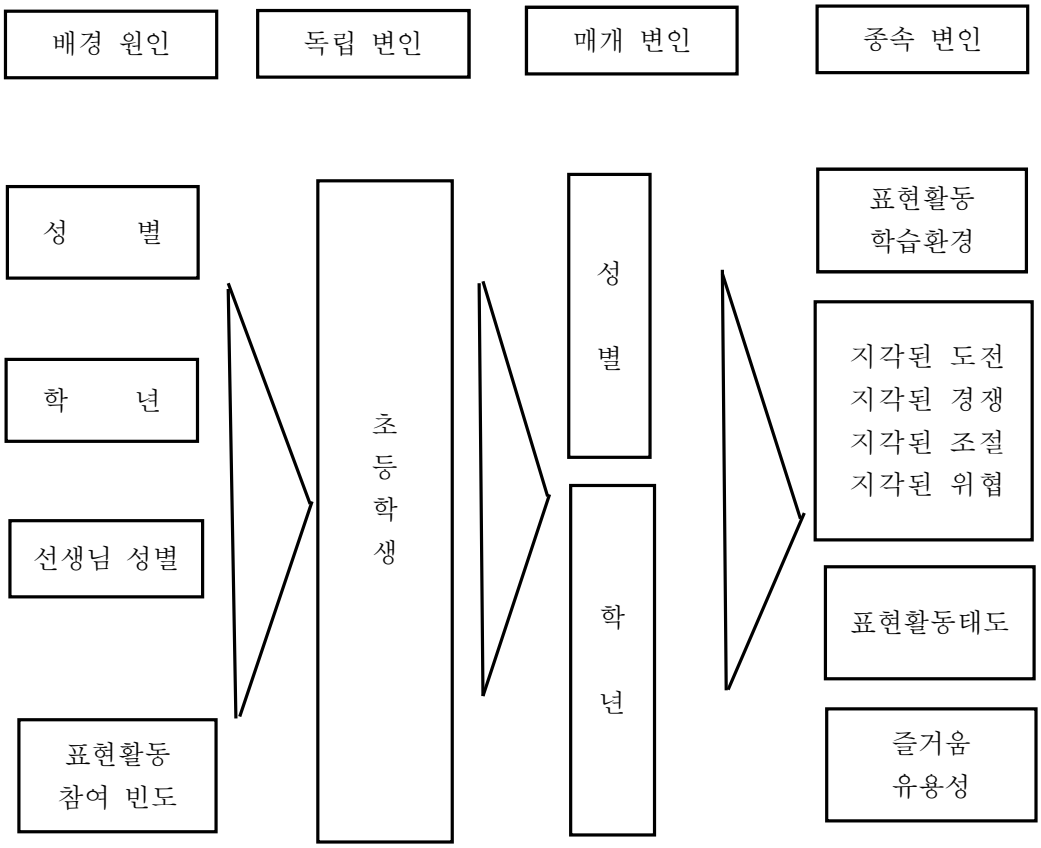
따라서 본 연구에서는 초등학생의 성별과 학년에 따른 표현 활동 태도 차이와 학습 환경과의 관계를 분석하여 긍정적인 태도를 가질 수 있도록 학습 환경이 잘 뒷받침되도록 하는데 필요성이 있다.

2. 연구의 목적

특정 과목에 대해 긍정적인 태도를 가진 학생들이 그렇지 않은 학생들에

비해 더 노력하는 것으로 알려져 있다. 이러한 학습 태도는 성별과 학년에 따라 다르게 지각되며, 수업시간에 느끼는 학습 환경에 의해 영향을 받게 된다. 따라서 본 연구는 초등학생의 성별과 학년에 따라 표현 활동의 태도에 차이가 있는지 알아보고, 학습 환경과 태도와의 관계를 규명하는데 목적이 있다.

3. 연구 모형



4. 연구 가설

본 연구의 목적에 따라 다음과 같이 가설을 설정하였다.

첫째, 초등학교 표현활동 학습 참여자의 일반적 특성에 따라 학습환경은 차이가 있을 것이다.

둘째, 초등학교 표현활동 학습 참여자의 일반적 특성에 따라 태도에 차이가 있을 것이다.

셋째, 초등학교 표현활동 학습 참여자의 학습환경이 태도에 영향을 미칠 것이다.

5. 용어의 정의

가. 표현활동

초등학교 체육과 교육과정의 한 영역으로서, 움직임의 기본 요소를 바탕으로 신체와 자신의 내적인 욕구를 소재로 개성적이며 독특한 신체활동을 의미한다(Naver 인터넷 백과사전).

표현활동은 아이들의 신체적 묘사와 근육 운동 감각, 평형성, 유연성, 민첩성 등 다양한 감각이 발달하도록 도와주고, 정서적으로 자신의 감정을 표현하며, 사회적으로 친밀감, 의사 소통, 상호간의 배려하는 마음 등을 기를 수 있으며, 집중력, 이해력, 관찰력을 기를 수 있다.(남궁선주 2009 재인용)

나. 태도 [attitude]

특정한 사물이나 인물에 대한 개인의 반응에 영향을 미치는 학습된 내재적 상태를 말한다. 학자에 따라 여러 가지로 정의되나, ①행위 그 자체가 아니라 행위의도이며, ②다양한 상황에서 태도 대상에 대한 개인적 반응(행위선택)의 일관성을 통해 추리될 수 있으며, ③경험을 통해 학습된다는 것이다. 일반적

으로 인지적·정의적·행동적 속성들로 구성된다. 인지적 속성이란 어떤 태도 대상에 대한 생각(아이디어, 또는 범주), 정의적 속성은 그 대상에 대한 생각에 수반되는 감정(좋다 또는 싫다), 그리고 행동적 속성은 그 대상에 대해 어떤 행위를 하려는 의도(준비성)를 의미한다. 가령 사람들은 처음 어떤 식물을 접할 때, 비타민 C가 많다든가, 또는 몸에 해로운 색소가 들어 있어 위생적이지 못된다든가 하는 식으로 그 식품에 대한 생각을 갖는다(인지적 속성). 이 생각은 그 식품 좋아하거나 꺼려하는 감정을 쉽게 수반하게 된다(정의적 속성). 이러한 그 식품에 대한 생각과 감정은 그것을 사거나 먹지 않는 행위에 직접적으로 영향을 미칠 행위의도와 연결된다(행동적 속성).(Naver 인터넷 백과사전)

다. 학습환경

<심리>경험의 결과로 나타나는 비교적 지속적인 행동의 변화나 그 잠재력의 변화, 또는 지식을 습득하는 과정에 영향을 주는 자연적 조건이나 사회적 상황으로서 교육과정이 정상적으로 이루어지고 있는 교육기관의 수업 진행되는 모든 공간적, 시각적, 시간적 영역을 의미한다.(Naver 인터넷 백과사전)

6. 연구의 제한점

본 연구는 다음과 같은 제한점이 있다.

가. G광역시에 소재한 일부 5개의 초등학교 고학년(4,5,6학년) 학생만을 대상으로 하였기 때문에 연구 결과에 따른 일반화에는 다소 무리가 있다.

나. 연구에서는 표현활동 태도 차이와 학습 환경과의 관계만으로 한정한다.

다. 연구대상 개개인의 생활환경에서 발생하는 활동량은 통제할 수 없어 피 보험자의 개별적 활동이 연구 결과에 미치는 영향은 배제할 수 없다.

Ⅱ. 이론적 배경

1. 초등학생의 특성

정성태(1998)에 의하면 초등학생은 신체적, 정신적, 인지적으로 미분화 상태이기는 하지만 성장 발달이 매우 왕성하게 나타나는 시기로 신체활동을 통하여 외부 세계를 경험하고, 이것을 바탕으로 사고가 형성되며, 비언어적 의사소통을 통해서 자기표현을 할 수 있는 지식을 신체적으로 경험하게 되는 중요한 시기로 보았으며, 초등학생들의 특성을 세 가지 측면으로 나누어 살펴 보았다.

가. 인지적 특성

인지적 요인이라 하면 대체적으로 지능 검사를 측정할 수 있는 요인들을 말한다. 프리만은 이를 전체 환경에 대한 개인의 적응력, 학습할 수 있는 능력, 추상적인 사고를 수행할 수 있는 능력이라고 정의하였다.(장상환, 2005).

피아제는 인지적 요인의 발달 단계를 감각적 동작기, 전조작적 사고기, 구체적 조작기에 해당되며, 형식적 조작기가 시작되므로 이 시기의 체육은 인간의 인지적 요인 구성에 커다란 영향을 가져오기 때문에 매우 중요하다.

표 1. 학년별 인지적 특성

구분	특성
3·4학년 시기의 특성	· 주의 집중 시간이 길어지기 시작하고 지적인 호기심이 왕성 해진다. · 창조력이 풍부해진다. · 합리저인 사고가 싹트며 가치판단이 가능해진다. · 새로운 것에 대한 흥미를 느끼지만 관심의 범위는 그다지 넓지 않다.
5·6학년 시기의 특성	· 주의집중이 비교적 길다. · 합리적인 사고를 하려하며 '왜' '어떻게' 라는 알려는 욕구가 강해진다. · 스스로 계획하고 실천하려고 한다.

나. 정의적 특성

정의적 요인이란 감정적인 색조나 정허, 수용, 거부의 태도 등이 포함된 것들로써 흥미, 태도, 동기, 가치 혹은 성격이라고 지칭된다. 그러나 이러한 개념들은 각기 명백한 구분을 짓기 어렵고 어떤 의미에서는 상호 중복된 요소를 포함하고 있다.

표 2. 학년별 정의적 특성

구분	특성
3·4학년시기의 특성	· 주의 집중 시간이 길어지기 시작하고 지적인 호기심이 왕성해진다. · 모험심과 경쟁심이 강하다. · 집단에 대한 소속감과 사회적 지위에 대한 의식이 생기며, 운동 기능이나 체력이 사회적 지위를 결정하는데 중요한 역할을 한다. · 부모나 어른들의 의견보다는 자기 또래의 의견을 더 따른다.
5·6학년시기의 특성	· 운동기능과 체력이 우수한 아이가 집단에서 인정을 받는 척도가 된다. · 남보다 우수하고자 하는 욕구가 강하고 세밀한 기능에 관심이 있다. · 책임 의식이 증대되고, 집단에 대한 충성심이 강하며 어른들의 의견보다는 동료들의 의견을 중요시 한다. · 모험심이 강하고 영웅을 숭배한다. · 흥미에서 남녀가 차이가 나타나며 이성에 대한 대립의식이 증대된다. · 여자들은 운동을 기피하려 한다.

다. 심동적 특성

심동적 요인이란 인간이 신체의 이동을 시각적으로, 그리고 객관적으로 관측할 수 있을 때에 관여하는 모든 요인과 관계되는 개념으로 육체의 움직임이 있어야 하고 그 움직임에는 그 사람의 심리적 변인이 가미되어야 한다.

이러한 심동적 요인은 세 가지로 대변할 수 있는데, 첫째, 물체를 조작할 수 있는 조작적 요인, 둘째, 음악, 미술 등 창조적 표현에 나타나는 예술적 요인, 셋째, 스포츠를 수행하는데 필요한 요인이다.

운동수행 능력은 협응성과 정확성의 운동 기능, 감각적 기능과 운동 감각 기능으로 이루어지는 감각 기능, 민첩성, 순발력, 속도, 반응 시간, 균형성(평형성)으로 이루어지는 운동능력으로 분류하고, 체력은 신장, 체중, 체형, 자세 등으로 측정하는 체격, 지구력(근지구력), 근력, 유연성, 체지방률 등을 측정

하는 기초체력으로 분류하기도 한다.(우명일, 2009).

표 3. 학년별 심동적 특성

구분	특성
3·4학년시기의 특성	· 협응력 및 신체지배 능력 발달이 현저하게 나타난다. · 신체의 성장이 완만하고 소근육군의 발달이 현저하다. · 여러 가지 운동기능이 발달하기 시작한다. · 여자가 남자보다 신장이나 체중의 발달이 일시적으로 앞선다.
5·6학년시기의 특성	· 협응력과 자극에 대한 반응시간이 성인에 가까워진다. · 여러 가지 자세에 대한 습관이 형성된다. · 급격한 신체의 성장이 이루어지며 개인차가 심하다. · 근육의 발달이 일어나지만 신장의 발달을 못 따른다. · 여자의 경우 대부분 생리를 시작하며 유방이 발달한다.

2. 표현 활동

가. 표현활동 교육의 목표

초등학교 무용교육의 목표는 이상적인 인간을 추구하기 위해 다각적으로 교과 목표를 설정하고, 또한 문화의 전승과 변화의 과정과 문화유산으로서의 무용의 가치를 알며, 예술을 감상하는 태도를 형성하고 바람직한 사회적 관계를 개발하는데 있다. 초등학교에서 무용 교육은 체육 속에서 존재하므로 체육교육 목표와 일맥상통한다고 할 수 있는데 신체적 표현능력을 강조하여 기술 숙달 보다는 유기체로써 건강과 자아실현을 주요 목표로 하고 있다(한수정, 2000).

나. 표현활동의 교육적 의의

서예원(1998)은 진정한 무용 교육의 의미는 단순한 움직임만을 경험하는 것이 아니라 그 속에 내재된 예술적, 미적, 문화적 가치들을 인지하고 경험하는 것이라고 하였고 Roferce(1980)는 “무용은 인간의 첫 번째 의사소통 수단이고 세계를 배우는 기초수단”이라고 하였다.

1) 신체적 기능

아이들의 신체적 묘사와 근육 운동 감각, 평형성, 유연성, 민첩성 등 다양한 감각이 발달하도록 도와준다.

2) 정서적 기능

자신의 감정을 표현하는 용기를 얻고, 타인에게 감정을 보여줄 수 있는 용기를 가질 수 있다. 정서적 불안정 또는 나태를 막고 심미적이며 정서적인 마음을 길러 인간의 미적욕구를 만족시켜주는 동시에 창작이라는 가치 있는 활동으로 자기 표현의 좋은 기회를 제공해주는 것이다.

3) 사회적 기능

자신감, 상호작용, 다른 사람에 의해 던져진 전제에 의한 행동, 자신의 전제에 의한 행위, 즉 , 단체와 조화를 이루는 행동, 리더십의 교환, 소속감, 친밀감, 의사 소통 등이 고려된 상호간의 배려하는 마음을 기를 수 있다.

4) 지적 기능

관찰, 모방, 연상, 상상, 무게, 반복과 연속, 군중과 다수, 개념, 단어, 접촉으로 얻을 수 있는 정보, 공간의 이해와 경험제공, 또는 집중력, 이해력, 관찰력을 기를 수 있다(무용교육학회, 1996).

3. 태도의 개념과 정의

태도에 대한 정의는 학자에 따라 매우 다양하다. Guilford(김종희, 2001에

서 재인용)는 '태도'를 한 개인이 어떤 형태의 사회적 행위에 대하여 갖는 찬성 또는 불찬성 감정과 신념도 포함되어 있다고 정의하였다. 황정규(1984)는 태도란 심리학적 변인과 마찬가지로 직접 관찰 할 수 없는 심리적인 가설적 변인, 잠재적 변인으로서 개인의 어떤 특수한 행위나 반응을 말하는 것이 아니고 여러 가지 관련된 행위 및 반응에서 나오는 추상적인 개념이라고 하였으며, 고영복(김종희, 2001에서 재인용)은 태도란 개체를 특정한 대상이나 상황에 대하여 특유한 방식으로 반응하도록 방향 짓는 사람에게 있어서는 독자적인 반응 경향 또는 준비상태라고 정의하였다. 김수천(1971)은 태도는 막연하게 표출될 수 있는 것이 아니고 어느 사태와 관계되어 나타낼 수 있는 인간의 내재적인 심리적 속성 또는 준비상태이며 개인내부의 심리적 특성들의 조직구조 중 비교적 심층에 속하는 잠재적 반응 경향이라고 정의하였고, 학교교육과 관련된 태도에는 학교와 관련된 태도, 학습과 관련된 태도, 교사와 관련된 태도, 각 교과의 관련된 태도 등을 들 수 있다고 하였다.

결국 위에서 살펴본 것처럼, '태도'에 관한 이해를 바탕으로 학습과 관련하여 학습태도에 대한 정의를 해보면 '학습태도'란 학습과 관련된 태도 중에서 연습이나 경험의 결과로 생기는 비교적 지속적인 유기체의 행동변화를 가져오는 학습에 있어서의 신체적 혹은 정신적 '양태'나 '자세'라고 정의 할 수 있다(김철, 2003).

4. 학습환경

Brookover(1979) 등은 학교의 학습환경을 학생들이 학업성취를 향상시키거나 저해하는 학교의 집합적 규범(collective norms), 제도나 조직의 형태(organizational pattems) 그리고 수업실천 행위(instructional practioes)에 반영되는 신념이나 태도라고 정의하고 있다. 다시 말하면 학습환경이란 학

교 구성원이 지니고 있는 태도, 신념 및 기대의 지각적 요소와 교육과정 일반의 선정, 조직 및 운영 그리고 행,재정적 지원과 실천에 관련된 제도적 형태, 마지막으로 개인 혹은 집단적으로 표출되는 의사소통형식, 상벌양식 등에 관련된 행동적 실천과정을 포함한다. 이 같은 학교의 학습환경은 궁극적으로 교실에서 수업이 효과적으로 이루어질 수 있도록 하는 조건(condition)이며, 상황(situation)이라고 할 수 있다. 사회구조가 복잡하여지고 집단의 기능도 다양하게 분화됨에 따라서 학교나 학급이 단순한 조직 단위라기 보다는 교사와 학생, 학생과 학생, 교사와 학부모 등이 교육목표와 교육내용, 환경 등의 요소를 바탕으로 상호작용을 함으로써 교육의 효과를 산출하는 체제적 성격을 띄게 되었다. 이에 따라 학습의 단위로만 생각하던 종래의 학급에 대한 관점은 변화하여 체제적인 관점에서 학급을 보게 되었다. 학급을 하나의 사회체제로 생각하는 체제적인 관점에서는 학교는 국가나 사회의 종속체제로 보고, 다시 학급을 학교의 하위체제로 생각한다. 그리고 학급은 교사와 학생, 학생과 학생이 교육목표, 교육내용 등을 체제 요소로 역동적인 상호작용을 통하여 교육을 생산하는 하위 체제로 정의할 수 있다. 다시 말하자면 학급은 학교교육의 중핵적인 과제인 교수-학습이 이루어지는 사회적 터전이며, 교사와 학생들이 공동의 목표를 달성하기 위하여 일들을 분담하고 그 일을 수행하는 과정에 심리적 유대를 갖는 상호작용체제라 할 수 있다.(조하희 1998).

이상, 아동 내부에서 학습이 일어나도록 할 수 있는 환경에 관해 살펴 보았다.

Ⅲ. 연구 방법

1. 연구 대상

본 연구에서는 G광역시 초등학교 4, 5, 6학년 중 표현활동 무용수업 참여자를 모집단을 선정하였다. 조사대상자의 표본추출은 편의표본추출법(convenience sampling method)을 이용하여, 5개 학교 각각 50명씩 총 250명을 대상으로 설문을 실시하였다.

총 250명을 대상으로 실시한 설문지의 표집에서 연구에 실제 사용된 자료는, 불성실했다고 판단되거나 조사내용의 일부가 누락된 31부를 제외한 총 219명의 자료를 이용하였으며, 본 연구에 이용된 조사대상자의 일반적특성은 <표 4>과 같다.

표 4. 연구대상자의 일반적 특성

구분		빈도	퍼센트
학년	4학년	57	26.0
	5학년	82	37.4
	6학년	80	36.5
	합계	219	100.0
성별	남자	105	47.9
	여자	114	52.1
	합계	219	100.0
선생님 성별	남자	106	48.4
	여자	113	51.6
	합계	219	100.0
표현활동 참여빈도	전혀하지않는다	12	5.5
	가끔한다	133	60.7

	1년이상규칙적으로한다	74	33.8
	합계	219	100.0

2. 연구도구 및 설문지의 구성

초등학교 표현활동 수업 참여자의 학습환경이 학습 태도에 미치는 영향을 규명하기 위하여 사용한 도구는 설문지법을 이용하였으며, 본 연구에 사용된 설문지는 선행연구를 통해 타당도와 신뢰도가 확보된 문항을 선별하여 예비조사를 실시한 후 본 연구의 목적에 맞게 수정・보완 후 사용하였다.

설문지는 Fraser Anderson과 Walberg(1983)의환경학습척도(LEI)를 Mitchell(1996)이 체육수업으로 개발한 체육환경학습척도(Learning Environment Learning Environment Scale: PELES)를 박중길(2008)이 재수정 보안한 학습환경 24문항, Subramaniam(2000), Silverman(2000)의 중학생을 대상으로 개발한 체육 태도 질문지(Attitude toward Physical Education)를 박중길(2011)이 수정 보완한 학습 태도 20문항을 기초로 하여 설문 내용의 적합성과 적용 가능성을 전문가 회의를 통해 내용타당도를 확보하고 예비검사를 실시하여 신뢰도(Cronbach's a)와 타당도검증(Varimax)을 실시한 후 본 연구의 측정도구로 사용할 것이다. 설문지의 주요구성 내용은 다음과 같다.

설문지의 구성내용은 연구대상자의 일반적특성(배경원인)요인(학년, 성별, 선생님 성별, 표현활동 참여빈도) 4문항, 독립변인은 초등학생 24문항, 종속변인은 (지각된 도전, 지각된 경쟁, 지각된 조절, 지각된 위협),학습태도(즐거움, 유용성) 20문항, 총 48문항으로 구성되었으며, 설문지의 주요 구성내용은 다음과 같다.

설문지의 주요구성에서 학습환경의 설문문항 중 4, 5, 11, 15, 17, 19, 20, 23, 24번의 문항은 부정문으로 질문되어 있어 코딩 과정 중 긍정문의 대답으로 코딩변경을 실시하였다.

표 5. **설문지의 주요 구성내용**

항 목		세부항목	문항수	
일반적 특성		학년, 성별, 선생님 성별, 표현활동 참여빈도	4	4
학습 환경	지각된 도전	1. 내가 표현 활동시간에 배우는 게임은 나에게 수업에 대한 흥미를 갖게 한다. 3. 내가 표현 활동 시간에 배우는 게임은 나에게 체육에 대한 흥미를 갖게 한다. 6. 나는 표현 활동 시간에 배우는 게임이 나에게 별로 유익하지 않다고 느낀다. 7. 내가 표현 활동 시간에 배우는 게임은 나에게 중요한 것처럼 생각된다. 9. 표현 활동 선생님은 나에게 수업에 대해 흥미를 느끼도록 만든다. 10. 내가 표현 활동 시간에 배우는 게임은 나에게 유익하다. 11. 표현 활동 선생님은 나에게 학습에 대한 재미를 느끼도록 만든다. 13. 나는 표현 활동 시간에 배우는 게임이 나에게 유익하다고 느낀다. 19. 표현 활동 선생님은 나에게 체육에 대한 흥미를 갖게 만든다. 20. 표현 활동 시간에 배우는 게임은 나에게 학습에 대한 재미를 갖게 만든다.	10	24
	지각된 경쟁	3. 표현 활동 시간에 우리는 서로 경쟁을 한다. 7. 우리는 표현 활동에 누가 가장 잘	3	

		하는가를 알아보려고 시도한다. 18. 표현 활동 중에 우리는 상대팀보다 더 잘 하려고 노력한다.		
	지각된 조절	6. 표현 활동을 잘하는 것은 나의 기분이 좋기 때문이다. 9. 표현 활동을 잘 하는 것은 운이 좋기 때문이다. 14. 표현 활동을 잘 하는 것은 선생님이 나를 열심히 가르쳤기 때문이다. 19. 표현 활동을 잘 하지 못하는 것은 단지 운이 나쁘기 때문이다. 21. 표현 활동을 잘 하는 것은 과제가 쉽기 때문이다. 24. 나는 표현 활동시간에 열심히 하지 않는다.	6	
	지각된 위협	4. 표현 활동을 잘 하지 못하는 것은 선생님이 제대로 지도하지 않았기 때문이다. 5. 표현 활동에 몸과 마음의 상태가 좋지 않다는 생각이 든다. 11. 표현 활동을 잘 하지 못하는 것은 몸과 마음에 여유가 없기 때문이다. 15. 나는 표현 활동을 잘 하지 못할까봐 걱정한다. 17. 표현 활동을 잘 하지 못하는 것은 내가 열심히 노력하지 않기 때문이다. 20. 표현 활동은 내 기분을 상하게 만든다. 23. 표현 활동을 잘 하지 못하는 것은 과제가 너무 어렵기 때문이다.	7	
여가 정체성	즐거움	1. 내가 표현 활동시간에 배우는 게임은 나에게 수업에 대한 흥미를 갖게 한다. 3. 내가 표현 활동 시간에 배우는 게임은 나에게 체육에 대한 흥미를 갖게 한다. 6. 나는 표현 활동 시간에 배우는 게임이 나에게 별로 유익하지 않다고 느낀다.	10	20

		7. 내가 표현 활동 시간에 배우는 게임은 나에게 중요한 것처럼 생각된다. 9. 표현 활동 선생님은 나에게 수업에 대해 흥미를 느끼도록 만든다. 10. 내가 표현 활동 시간에 배우는 게임은 나에게 유익하다. 11. 표현 활동 선생님은 나에게 학습에 대한 재미를 느끼도록 만든다. 13. 나는 표현 활동 시간에 배우는 게임이 나에게 유익하다고 느낀다. 19. 표현 활동 선생님은 나에게 체육에 대한 흥미를 갖게 만든다. 20. 표현 활동 시간에 배우는 게임은 나에게 학습에 대한 재미를 갖게 만든다.		
	유용성	2. 내가 표현 활동 시간에 배우는 게임은 나에게 표현 활동에 대한 흥미를 갖게 한다. 4. 표현 활동 선생님은 수업이 나에게 별로 중요하지 않은 것처럼 생각되도록 만든다. 5. 나는 표현 활동 시간에 배우는 게임이 수업을 지루하게 만든다고 느낀다. 6. 나는 표현 활동 시간에 배우는 게임이 나에게 별로 유익하지 않다고 느낀다. 12. 나는 표현 활동 선생님이 수업을 지루하게 만든다고 느낀다. 14. 내가 표현 활동 시간에 배우는 게임은 나에게 별로 중요하지 않은 것처럼 생각된다. 15. 표현 활동 선생님은 학습에 대한 재미를 잃게 만든다. 16. 표현 활동 선생님은 수업이 나에게 도움이 되도록 가르친다. 17. 표현 활동 선생님은 학습이란 나에게 매우 가치 있는 것이라고 생각되도록 만든다. 18. 표현 활동 선생님은 학습이란 나에게 유익하지 않은 것이라고 생각되게 만든다.	10	

3. 타당도 및 신뢰도 검증

가. 타당도 검증

본 연구는 예비조사를 실시 한 후 본 설문조사를 실시하였으며, 요인분석은 Varimax방식을 이용한 주축요인분석을 실시하여 요인분석 결과 값이 .5 이상인 요인들만 가설검증 변수로 활용하였다.

<표 3>의 표현활동의 학습환경의 분석 결과를 보면 추출된 16개의 문항은 4개의 하위요인으로 분류되었으며, 지각된 도전, 지각된 경쟁, 지각된 조절, 지각된 위협 요인으로 명명하였다.

본 연구에 활용된 학습환경요인 변수들과 연구모형에 대한 요인분석을 수행한 결과, 타당성과 적절성면에서 통계적으로 유의(KMO = .874, BTS = 2139.694, p<.000)한 것으로 검증되었다. KMO는 요인분석 문항의 상관계수의 크기를 비교하여 표본의 적절성을 결정하는 측정치이다. Kaiser-Meyer-Olkin Measure of Sampling Adequacy(KMO)는 요인분석 문항의 상관계수의 크기를 비교하여 표본의 적절성을 결정하는 측정치이다. KMO의 범위는 0과 1사이인데 1에 가까울수록 바람직하고 최소한 .5이상이면 요인분석을 하기에 적합하다고 판단할 수 있다. 본 연구에서는 Kaiser-Meyer-Olkin Measure of Sampling Adequacy = .874 로 높은 표본의 적절성을 보이고 있다. 또한 상관행렬내의 변수들이 의미 있는 상관관계를 가질 확률을 나타내는 Bartlett Test of Sphericity = 2139.694 로 본 연구의 상관행렬 변수들이 큰 의미를 갖는 것으로 나타났으며, 유의수준은 p<.000으로 본 요인분석이 타당성과 적절성면에서 통계적으로 유의한 것으로 나타났다. 또한 설명력은 73.303%로 나타나 학습환경 요인으로 설문에 적용하는데 적정한 설명력을 확보하였다.

표 6. **학습환경의 요인분석 결과**

	성분			
	지각된 도전	지각된 위협	지각된 조절	지각된 경쟁
환경1	.880	.035	.159	.111
환경2	.845	.060	.182	.210
환경8	.840	.111	.205	.179
환경13	.837	.078	.108	.137
환경16	.828	.046	.232	.190
환경12	.742	.101	.055	.139
환경4	.002	.819	-.111	-.035
환경20	.052	.810	.132	-.078
환경5	.208	.798	-.084	-.015
환경11	.027	.772	.053	.055
환경23	.049	.764	.101	-.019
환경21	.228	-.174	.824	.081
환경19	.134	.466	.763	.061
환경6	.467	.013	.717	.142
환경3	.291	-.085	.072	.860
환경18	.359	-.002	.142	.807
전체	4.681	3.432	2.020	1.596
분산	29.258	21.449	12.622	9.973
누적	29.258	50.707	63.329	73.303

Kaiser-Meyer-Olkin Measure of Sampling Adequacy=.874
Bartlett Test of Sphericity=2139.694, Significance= .000

<표 8>의 표현활동에 대한 태도의 요인분석 결과를 보면, 추출된 14개의 문항은 2개의 하위요인으로 분류되었으며, 즐거움, 유용성으로 명명하였다. 본 연구에 활용된 표현활동 태도 변수들에 대한 요인분석을 수행한 결과, 타당성과 적절성면에서 통계적으로 유의(KMO = .897, BTS = 1863.028, p<.000)한 것으로 검증되었으며, 표현활동 태도의 하위요인으로 적절한 것으로 나타났다. 또한 설명력은 62.695%로 나타나 표현활동 태도 요인으로 설문에 적용하는데 적정한 설명력을 확보하였다.

표 7. **표현활동 태도의 요인분석 결과**

	성분	
	즐거움	유용성
태도20	.794	-.242
태도11	.779	-.296
태도9	.757	-.129
태도1	.754	-.118
태도13	.733	-.326
태도3	.728	-.209
태도19	.711	-.307
태도6	-.223	.806
태도5	-.088	.791
태도4	-.151	.778
태도12	-.257	.771
태도18	-.275	.745
태도14	-.350	.710
태도15	-.304	.657
전체	4.389	4.388
분산	31.350	31.346
누적	31.350	62.695

Kaiser-Meyer-Olkin Measure of Sampling Adequacy=.897
Bartlett Test of Sphericity=1863.028, Significance= .000

나. 신뢰도 검증

신뢰도는 측정도구의 안정성(stability) 및 일관성(consistency) 등과 관계가 있으며, 동일한 개념에 대해 다시 반복하여 측정할 때 동일한 결과를 얻을 수 있는 정도를 말한다. 본 연구에서는 내적 일관성을 추정할 수 있는 Cronbach α 계수를 이용하여 신뢰성을 측정하였다. <표 5>의 결과에 의하면 본 설문지를 구성하고 있는 변인의 문항 간 학습환경은 .776~.931, 표현활동 태도는 .897 로 나타나 본 연구의 데이터는 신뢰성이 있으며, 연구문제에 답하는데 있어 적합다다고 할 수 있다. 본 연구에서 이용된 설문내용의 구성지표별 신뢰도는 <표 5>과 같다.

표 8. **학습환경과 표현활동 태도의 신뢰성 검증**

요 인		항 목	Cronbach's α
학습 환경	지각된 도전	a1, a2, a8, a12, a13, a16	.931
	지각된 위협	a4, a5, a11, a20, a23	.858
	지각된 조절	a6, a19, a21	.778
	지각된 경쟁	a3, a18	.776
표현활동 태도	즐거움	b1, b3, b9, b11, b13, b19, b20	.897
	유용성	b4, b5, b6, b12, b14, b15, b18	.897

4. 조사절차

본 연구는 2010년 10월부터 2011년 11월까지 실시하였으며, 세부적인 연구 절차는 다음과 같다.

<표 6> 연구 기간 및 절차

연구 계획 및 절차	연구 기간
자료 수집 및 참고 문헌 분석	2010. 10. 1. ~ 2010. 12. 31.
연구 계획 수립	2011. 1. 1 ~ 2010. 2. 29.
연구 계획서 발표	2011. 1. 28.
설문지 작성 및 보안	2011. 2. 1. ~ 2010. 4. 31.
설문지 배부 및 회수	2011. 5. 1. ~ 2010. 6. 31.
자료처리	2011. 7. 1. ~ 2010. 8. 31.
논문 작성 및 발표	2011. 9. 1. ~ 2010. 11. 31.

5. 자료처리 및 분석

양적조사에 사용된 설문지의 회수한 자료 중 불량한 응답, 신뢰성이 없다고 판단되는 자료와 이중기입, 무기입 등의 불성실한 31부의 자료는 분석대상에서 제외시키고, 분석 가능한 부호화된 자료 219부를 컴퓨터에 개별 입력시킨 후 통계프로그램인 SPSS Windows 19.0을 이용하여 전산처리 하였다.. 조사대상자의 일반적 특성을 알아보기 위해 사용한 통계기법은 빈도분석(frequency analysis)과 연구의 목적에 맞게 설계된 연구변인들의 신뢰도 검사(Cronbach's α)와 요인분석(Varimax)을 실시하였으며, 연구목적 달성을

위한 구체적인 자료처리 방법은 다음과 같다.

첫째, 연구대상자의 일반적 특성(학년, 성별, 선생님 성별, 표현활동 참여빈도)에 따른 학습환경의 차이를 분석하기 위하여, t-test와 일원분산분석(one-way ANOVA)을 실시하였으며, 집단 간 유의한 차이가 있을 시 사후검증(scheffe)을 실시하였다.

둘째, 연구대상자의 일반적 특성(학년, 성별, 선생님 성별, 표현활동 참여빈도)에 따른 표현활동 태도의 차이를 분석하기 위하여, t-test와 일원분산분석(one-way ANOVA)을 실시하였으며, 집단 간 유의한 차이가 있을 시 사후검증(scheffe)을 실시하였다.

셋째, 표현활동 참여자의 학습환경이 태도에 미치는 영향을 분석하기 위하여, 다중 상관관계 분석과 다중 회귀분석을 실시하였다.

유의수준은 α=.05로 설정하였다.

Ⅳ. 연구 결과 및 논의

1. 일반적 특성에 따른 표현활동 학습환경의 차이

가. 학년에 따른 표현활동 학습환경의 차이

표현활동 참여자의 학년에 따른 학습환경의 차이를 분석한 결과, 학습환경의 하위요인 중 지각된 위협(F=9.522***), 지각된 경쟁(F=9.302***) 요인에서 통계적으로 유의한 차이가 나타났다.

특히, 통계적으로 유의한 차이가 나타난 지각된 위협은 학년이 4학년에서 6학년으로 높아질수록 낮은 평균 값이 나타났으며, 지각된 경쟁은 학년이 4학년에서 6학년으로 높아질수록 높은 평균 값이 나타났다.

학년에 따른 학습환경의 차이를 분석한 결과, 통계적으로 유의한 차이가 나타난 지각된 위협과 지각된 경쟁을 사후검증을 실시한 결과 지각된 위협은 4학년 집단과 5학년, 6학년 집단 간에 두드러진 차이가 나타났으며, 지각된 경쟁은 6학년 집단과 4학년, 5학년 집단 간에 두드러진 차이가 나타났다.

표 1. **학년에 따른 표현활동 학습환경의 차이**

구분		N	평균	표준편차	F	p	post-hoc
지각된 위협	4학년(a)	57	4.316	.602	9.522***	.000	a>b,c
	5학년(b)	82	3.805	.905			
	6학년(c)	80	3.773	.768			
지각된 도전	4학년(a)	57	3.787	1.059	1.307	.273	n.s.
	5학년(b)	82	3.931	.946			

	6학년(c)	80	3.685	.929			
지각된 조절	4학년(a)	57	3.614	.971	1.478	.230	n.s.
	5학년(b)	82	3.593	.887			
	6학년(c)	80	3.400	.672			
지각된 경쟁	4학년(a)	57	3.526	1.208	9.302***	.000	c>a,b
	5학년(b)	82	3.720	1.066			
	6학년(c)	80	4.244	.838			

나. 성별에 따른 표현활동 학습환경의 차이

성별에 따른 표현활동 학습환경의 차이를 분석한 결과, 학습환경의 모든 하위요인에서 통계적으로 유의한($p<.05$) 차이가 나타나지 않았다. 그러나 성별에 따른 학습환경의 차이를 분석한 결과의 특징은 지각된 위협과 지각된 도전은 남자의 집단보다 여자 집단이, 지각된 조절과 지각된 경쟁은 여자의 집단보다 남자 집단이 높은 평균 값이 나타났다.

표 2. **성별에 따른 표현활동 학습환경의 차이**

구분	성별	N	평균	표준편차	t	p
지각된 위협	남자	105	3.846	0.837	-1.402	.162
	여자	114	4.000	0.792		
지각된 도전	남자	105	3.794	1.032	-.146	.884
	여자	114	3.813	0.917		
지각된 조절	남자	105	3.543	0.848	.248	.805

	여자	114	3.515	0.839		
지각된 경쟁	남자	105	3.881	1.104	.268	.789
	여자	114	3.842	1.040		

다. 선생님 성별에 따른 표현활동 학습환경의 차이

표현활동 참여자의 선생님 성별에 따른 학습환경의 차이를 분석한 결과, 학습환경의 하위요인 중 지각된 경쟁(t=3.493***) 요인에서 통계적으로 유의한 차이가 나타났다. 특히, 통계적으로 유의한 차이가 나타난 지각된 경쟁은 여자 집단보다 남자의 집단이 높은 평균 값이 나타났다.

표 3. 선생님 성별에 따른 표현활동 학습환경의 차이

구분	선생님 성별	N	평균	표준 편차	t	p
지각된 위협	남자	106	3.862	0.899	-1.121	.263
	여자	113	3.986	0.728		
지각된 도전	남자	106	3.907	0.897	1.532	.127
	여자	113	3.706	1.031		
지각된 조절	남자	106	3.594	0.736	1.136	.257
	여자	113	3.466	0.929		

지각된 경쟁	남자	106	4.113	0.929	3.493***	.001
	여자	113	3.624	1.139		

라. 표현활동 참여빈도에 따른 학습환경의 차이

표현활동 참여자의 참여빈도에 따른 학습환경의 차이를 분석한 결과, 학습환경의 하위요인 중 지각된 위협(F=4.100*) 요인에서 통계적으로 유의한 차이가 나타났다. 특히, 통계적으로 유의한 차이가 나타난 지각된 위협은 전혀참여하지 않은 집단보다 가끔참여 또는 1년 이상 규칙적 참여의 집단이 높은 평균값이 나타났다.

표현활동 참여빈도에 따른 학습환경의 차이를 분석한 결과, 통계적으로 유의한 차이가 나타난 지각된 위협의 사후검증을 실시한 결과, 전혀하지 않은 집단과 가끔 참여집단, 2년이상 규칙적 참여 집단 간에 두드러진 차이가 나타났다.

표 4. 표현활동 참여빈도에 따른 학습환경의 차이

구분		N	평균	표준편차	F	p	post-hoc
지각된 위협	전혀하지않는다(a)	12	3.283	.824	4.100*	.018	a>b,c
	가끔한다(b)	133	3.976	.775			
	1년이상규칙적으로 한다(c)	74	3.941	.852			
지각된 도전	전혀하지않는다(a)	12	3.472	.940	2.954	.054	n.s.
	가끔한다(b)	133	3.718	.991			
	1년이상규칙적으로 한다(c)	74	4.011	.915			
지각된 조절	전혀하지않는다(a)	12	3.556	.925	.247	.782	n.s.

	가끔한다(b)	133	3.496	.826			
	1년이상규칙적으로 한다(c)	74	3.581	.864			
지각된 경쟁	전혀하지않는다(a)	12	3.750	1.011	2.560	.080	n.s.
	가끔한다(b)	133	3.744	1.109			
	1년이상규칙적으로 한다(c)	74	4.088	.977			

2. 일반적 특성에 따른 표현활동 태도의 차이

가. 학년에 따른 표현활동 태도의 차이

표현활동 참여자의 학년에 따른 태도의 차이를 분석한 결과, 태도의 하위 요인 중 유용성($F=7.844^{***}$) 요인에서 통계적으로 유의한 차이가 나타났다. 특히, 통계적으로 유의한 차이가 나타난 유용성 요인은 4학년 집단에서 가장 낮은 평균값이 나타났다.

학년에 따른 태도의 차이를 분석한 결과, 통계적으로 유의한 차이가 나타난 유용성에서 사후검증을 실시한 결과, 4학년 집단과 5학년, 6학년 집단 간에 두드러진 차이가 나타났다.

표 5. 학년에 따른 표현활동 태도의 차이

구분		N	평균	표준편차	F	p	post-hoc
즐거움	4학년(a)	57	3.712	.972	.214	.808	n.s.
	5학년(b)	82	3.707	.919			
	6학년(c)	80	3.629	.761			

유용성	4학년(a)	57	1.667	.730	7.844***	.001	a>b,c
	5학년(b)	82	2.253	.992			
	6학년(c)	80	2.045	.797			

나. 성별에 따른 표현활동 태도의 차이

성별에 따른 표현활동 태도의 차이를 분석한 결과, 태도의 유용성 (t=2.138*) 요인에서 통계적으로 유의한 차이가 나타났다. 통계적으로 유의한 차이가 나타난 유용성 요인에서는 여자의 집단보다 남자의 집단이 높은 평균값을 나타냈다.

표 6. 성별에 따른 표현활동 태도의 차이

구분	성별	N	평균	표준편차	t	p
즐거움	남자	105	3.648	0.962	-.515	.607
	여자	114	3.709	0.792		
유용성	남자	105	2.156	0.941	2.138*	.034
	여자	114	1.902	0.818		

다. 선생님 성별에 따른 표현활동 태도의 차이

선생님 성별에 따른 표현활동 태도의 차이를 분석한 결과, 태도의 즐거움 (t=2.411*) 요인에서 통계적으로 유의한 차이가 나타났다. 통계적으로 유의한 차이가 나타난 즐거움 요인에서는 여자의 집단보다 남자의 집단이 높은 평균값을 나타냈다.

표 7. 선생님 성별에 따른 표현활동 태도의 차이

구분	선생님 성별	N	평균	표준편차	t	p
즐거움	남자	106	3.825	0.795	2.411*	.017
	여자	113	3.544	0.929		
유용성	남자	106	2.036	0.917	.198	.843
	여자	113	2.013	0.860		

라. 표현활동 참여빈도에 따른 태도의 차이

표현활동 참여자의 참여빈도에 따른 태도의 차이를 분석한 결과, 태도의 하위요인 중 즐거움(F=6.619**), 유용성(F=5.222**) 요인에서 통계적으로 유의한 차이가 나타났다.

특히, 통계적으로 유의한 차이가 나타난 즐거움 요인은 전혀 참여하지 않은 집단보다 1년이상 규칙적 참여집단이 높은 평균값을 나타냈으며, 유용성

요인은 가끔 참여하는 집단이 가장 낮은 평균 값을 나타냈다.

참여빈도에 따른 태도의 차이를 분석을 통해, 통계적으로 유의한 차이가 나타난 즐거움과 유용성에 대해 사후검증을 실시한 결과, 즐거움 요인과 유용성 요인은 전혀하지 않은 집단과 가끔참여, 1년 이상 규칙적 참여집단 간에 두드러진 차이가 나타났다.

표 8. 표현활동 참여빈도에 따른 태도의 차이

구분		N	평균	표준편차	F	p	post-hoc
즐거움	전혀하지않는다(a)	12	2.976	.803	6.619**	.002	a>b,c
	가끔한다(b)	133	3.625	.876			
	1년이상규칙적으로 한다(c)	74	3.892	.822			
유용성	전혀하지않는다(a)	12	2.786	.937	5.222**	.006	a>b,c
	가끔한다(b)	133	1.942	.836			
	1년이상규칙적으로 한다(c)	74	2.048	.918			

3. 표현활동 학습환경이 태도에 미치는 영향

가. 표현활동의 학습환경과 태도 간의 상관관계

본 연구에서는 회귀분석에 앞서 변수들 간의 상관관계를 확인하기 위해 피어슨의 상관관계를 실시하여 다음과 같이 결과를 도출하였다.

학습환경과 태도 간의 상관관계를 분석한 결과, 표현활동과 태도의 하위요인인 지각된 위협과 지각된 경쟁 간, 지각된 경쟁과 유용성 간을 제외한 모

든 요인 간에 통계적으로 유의한(p<.001, p<.01, p<.05) 상관관계가 있는 것으로 나타났다.

표 9. 표현활동 학습환경과 태도 간의 상관관계

	지각된 위협	지각된 도전	지각된 조절	지각된 경쟁	즐거움	유용성
지각된 위협	1					
지각된 도전	.163*	1				
지각된 조절	.153*	.526**	1			
지각된 경쟁	-.037	.534**	.334**	1		
즐거움	.276**	.586**	.340**	.335**	1	
유용성	-.540**	-.230**	-.199**	-.079	-.561**	1

p00<.01,*p<.01

나. 표현활동의 학습환경이 태도(즐거움)에 미치는 영향

표현활동 참여자의 학습환경이 태도의 하위요인인 즐거움에 미치는 영향을 분석한 결과, 학습환경의 하위요인인 지각된 위협(t=3.472***), 지각된 도전(t=7.126***)이 태도의 하위요인인 즐거움에 정(+)적 영향을 미치는 것으로 나타났다. 이는 지각된 위협, 지각된 도전이 즐거움에 영향을 미치는 주요 변

수임을 알 수 있으며, 지각된 위협과 지각된 도전을 높게 인식 할수록 즐거움이 높아진다는 것을 알 수 있다. 학습환경은 즐거움 전체변량의 약 38.1%를 설명해 주고 있다.

표 10. 표현활동의 학습환경이 즐거움에 미치는 영향

구분	B	표준오차	베타	t	유의확률
(상수)	.841	.313		2.685	.008
지각된위협	.207	.059	.192	3.472***	.001
지각된도전	.460	.065	.510	7.126***	.000
지각된조절	.022	.066	.021	.335	.738
지각된경쟁	.052	.053	.063	.975	.331
R^2=38.1%, F=32.895 종속변수 : 즐거움					

다. 표현활동의 학습환경이 태도(유용성)에 미치는 영향

표현활동 참여자의 학습환경이 태도의 하위요인인 유용성에 미치는 영향을 분석한 결과, 학습환경의 하위요인인 지각된 위협(t=-8.837***)이 태도의 하위요인인 유용성에 부(-)적 영향을 미치는 것으로 나타났다. 이는 지각된 위협이 유용성에 영향을 미치는 주요 변수임을 알 수 있으며, 지각된 위협을 낮게 인식 할수록 유용성이 높아진다는 것을 알 수 있다. 학습환경은 유용성 전체변량의 약 31.5%를 설명해 주고 있다.

표 11. 표현활동 학습환경이 태도(유용성)에 미치는 영향

구분	B	표준오차	베타	t	유의확률
(상수)	4.868	.333		14.610	.000
지각된 위협	-.559	.063	-.515	-8.837***	.000
지각된 도전	-.095	.069	-.104	-1.379	.169
지각된 조절	-.060	.071	-.057	-.855	.393
지각된 경쟁	-.019	.056	-.023	-.343	.732
R^2=31.5%, F=24.591					
종속변수 : 유용성					

Ⅴ. 논 의

본 연구는 초등학생의 성별과 학년별 유형에 따른 초등학생의 학습 환경과 표현 활동 태도 차이를 비교·분석하여 서로간의 어떠한 상호 관계성과 상호 작용 효과를 나타내는지 연구하여 적절한 표현 활동 수업의 도입·활성화가 될 수 있는 기초 자료를 제시하는데 목적을 두고 있다. 이를 위해 표현활동의 성별과 학년별에 따른 학습환경과 표현활동의 태도 차이와의 관계는 다음과 같다.

초등학생들(4,5,6학년)의 표현활동 수업에 대한 선호도는 대체적으로 고학년으로 갈수록 표현활동 수업에 대해 긍정적인 반응을 보였으며, 여학생보다 남학생이 더 긍정적인 반응의 결과를 보였고, 이는 대체적으로 활동적인 성향이 강하고 주어진 학습 환경요인을 적극적으로 이용하여 체력 및 건강증진, 운동기능이나 지식의 습득 활동에 참여하기 때문인 것으로 보여진다. 정기호(2008)의 연구에서 시설, 수업내용, 지도자에서 남자가 여자보다 모두 높게 나타났으며, 장상환(2005)은 성별, 지역별, 학급수별에 따른 초등학생의 체육교과 영역별 선호도 분석에서 6개 영역(체조활동, 육상활동, 게임 활동, 표현활동, 체력활동,보건) 중 표현활동의 선호도 또한 남학생이 여학생보다 더 긍정적으로 나타나고 있다. 원용호(2004)는 남자가 여자에 비해 학습태도가 높으며, 남자들이 여자보다 수업태도가 긍정적이다. 라는 김두훈(2003). 의 연구 결과와 맥을 같이 하고 있다.

학생들의 참여자의 참여빈도에 따른 태도의 차이에서 즐거움 요인은 전혀 참여하지 않은 집단보다 1년이상 규칙적 참여집단이 더 긍정적인 반응을 보였다. 박준희(1998)는 아동 표현활동이 생활성취도에 미치는 영향에서 표현

활동을 실시한 집단이 실시하진 않은 집단보다 안정성, 사교성, 적극성, 자신감 그리고 학교 생활 적응에 효과적으로 유의한 차이가 있다고 보고하였고, 박순이(2000)는 표현활동 학습을 통하여 실험집단 여학생은 남학생보다 건강 유지 및 체력강화, 미적 체험에 대한 긍정적 경험을 체험했다고 보고하였다.

이상의 결과들을 통해서 볼 때 초등학교의 성별과 학년에 따른 학습 환경과 표현활동 태도의 차이와의 관계는 분명한 상호 작용 효과와 관계가 있음을 알 수 있으며, 특히 표현활동의 학습환경이 태도(즐거움)에 미치는 영향은 전체 변량의 약38.1%로 이는 지각된 위협, 지각된 도전이 즐거움에 영향을 미치는 주요 변수임을 알 수 있고, 표현 활동의 학습환경이 태도(유용성)에 미치는 영향이 전체변량의 약31.5%로 지각된 위협이 유용성에 영향을 미치는 주요 변수임을 설명해 주고 있다.

그러므로 초등학교 표현활동 수업의 활성화 및 학생들의 수업참여 동기 활성화시키기 위해 다양한 측면의 학습 환경 요인들에 대해 많은 연구가 필요할 것이며, 특히 표현활동 수업에 대한 흥미도가 남학생에 비해 상대적으로 낮고 적극성이 부족한 여학생들의 수업 참여도를 높일 수 있는 다양한 유인 전략들과 동기부여 방안에 대한 방법의 모색과 지도가 필요할 것이다.

Ⅵ. 결론 및 제언

1. 결론

본 연구는 초등학교 표현활동 참여자의 심리적 학습환경이 표현활동 태도에 미치는 영향을 규명하는데 그 목적이 있다. 연구목적 달성을 위해 G광역시 초등학교 4, 5, 6학년 중 표현활동 무용수업 참여자를 모집단을 선정하고, 편의표본추출법(convenience sampling method)을 이용하여, 5개 학교 각각 50명씩 총 250명을 대상으로 설문을 실시하였다.

총 250명의 조사대상자 중 불성실했다고 판단되거나 조사내용의 일부가 누락된 31부를 제외한 총 219명의 자료를 실제 분석에 사용하여 다음과 같은 결론을 얻었다.

첫째, 표현활동 참여자의 일반적 특성에 따른 학습환경의 차이를 분석한 결과, 학년에 따라서는 지각된 위협($F=9.522^{***}$), 지각된 경쟁($F=9.302^{***}$) 요인에서, 성별에 따라서는 지각된 경쟁($t=3.493^{***}$) 요인에서, 표현활동 참여자의 참여빈도에 따라서는 지각된 위협($F=4.100^{*}$) 요인에서 통계적으로 유의한 차이가 나타났다.

둘째, 표현활동 참여자의 일반적특성에 따른 태도의 차이를 분석한 결과, 학년에 따라서는 유용성($F=7.844^{***}$) 요인에서, 성별에 따라서는 유용성($t=2.138^{*}$) 요인에서, 선생님 성별에 따라서는 즐거움($t=2.411^{*}$) 요인에서, 표현활동 참여자의 참여정도에 따라서는 즐거움($F=6.619^{**}$), 유용성($F=5.222^{**}$) 요인에서 통계적으로 유의한 차이가 나타났다.

셋째, 표현활동 학습환경이 태도의 하위요인인 즐거움에 미치는 영향은 지

각된 위협(t=3.472***), 지각된 도전(t=7.126***)이 태도의 하위요인인 즐거움에 정(+)적 영향을 미치는 것으로 나타났으며, 태도의 하위요인인 유용성에 미치는 영향은 지각된 위협(t=-8.837***)이 태도의 하위요인인 유용성에 부(-)적 영향을 미치는 것으로 나타났다.

2. 제언

본 연구를 진행함에 있어서 미약했던 점들을 중점적으로 차후에 실행 될 후속 연구에서 고려해야 할 몇 가지를 제언 하고자 한다.

첫째, 본 연구에서는 초등학생 고학년(4,5,6학년)만을 대상으로 하였으나 결과의 심층적인 분석을 위해 중학생, 고등학생, 대학생 등 다양한 연령층의 대상을 선정이 필요하다고 판단된다.

둘째, 본 연구에서는 대상의 개인적 성격과 표현활동 수업에 대한 인식, 성격, 성적등의 개인적인 특성을 고려하지 않았으나 차후 연구에서는 다양한 배경과 특성의 구별 및 선정이 필요하다고 판단된다.

<설문지>

초등학생의 성별과 학년에 따른 표현 활동 태도 차이와 학습 환경과의 관계

안녕하십니까?

이 설문조사는 즐겁고 신나는 표현활동 수업을 만들기 위하여 평소 신체활동(운동)에 대한 여러분의 생각을 알아보기 위한 것입니다. 이 설문지에는 시험처럼 옳고 그른 정답이 없습니다. 각 질문지는 여러분의 생각과 태도를 솔직하게 느끼는 대로 답해 주시면 됩니다. 먼저 각 글을 읽고, 그 의미와 가장 알맞다고 생각되는 내용을 선택하여 해당 번호에 표시하여 주십시오. 여러분이 응답해 주신 내용은 철저한 비밀이 보장되며, 학술적 연구를 위한 통계적 자료로만 처리될 뿐 다른 용도로 사용되지 않습니다. 귀한 시간을 내어 연구에 도움을 주셔서 대단히 감사드립니다.

2011년 5월 16일

조선대학교 교육대학원 무용교육전공

연 구 자 : 김 선 아

※ 다음은 여러분의 개인적인 사항입니다. 해당되는 번호에 ✔표하여 주십시오.

1. 학 년 : ①4학년____ ②5학년 ____ ③ 6학년 ____

2. 성 별 : ① 남 ____ ② 여 ____

3. 선생님의 성별 : ① 남자 선생님 ____ ② 여자 선생님 ____

4. 학생의 표현활동의 참여 빈도는 어떠합니까?(1년(12개월) 기준)

① 전혀 하지 않는다.____ ②가끔한다. ____ ③1년이상 규칙적으로 한다.____

☞ **위의 질문에 응답을 모두 하셨다면, 지금부터 설문지를 작성하여 주십시오.**

표현활동 학습 환경에 관한 질문

※ 다음은 평소 표현활동 수업환경에 대한 여러분의 느낌을 알아보는 것입니다. 각 질문을 주의 깊게 읽으십시오. 그런 다음에 여러분이 가장 가깝다고 생각되는 번호에 ✔표를 하여 주십시오.

[질문] 체육시간 (표현활동)에 관한 나의 생각은?	매우 그렇지 않다	그렇지 않다	보통이다	그렇다	매우 그렇다
1. 표현 활동을 잘 하는 것은 내가 열심히 노력하기 때문이다.	①	②	③	④	⑤
2. 표현 활동시간은 나를 열심히 하도록 만든다.	①	②	③	④	⑤
3. 표현 활동 시간에 우리는 서로 경쟁을 한다.	①	②	③	④	⑤
4. 표현 활동을 잘 하지 못하는 것은 선생님이 제대로 지도하지 않았기 때문이다.	①	②	③	④	⑤
5. 표현 활동에 몸과 마음의 상태가 좋지 않다는 생각이 든다.	①	②	③	④	⑤
6. 표현 활동에 잘 하는 것은 나의 기분이 좋기 때문이다.	①	②	③	④	⑤
7. 우리는 표현 활동에 누가 가장 잘 하는가를 알아보려고 시도한다.	①	②	③	④	⑤
8. 표현 활동 시간에 내 실력을 최대한 발휘해 본다.	①	②	③	④	⑤
9. 표현 활동을 잘 하는 것은 운이 좋기 때문이다.	①	②	③	④	⑤
10. 표현 활동 은 내 자신을 기분 좋게 만든다.	①	②	③	④	⑤

[질문] 체육시간 (표현활동)에 관한 나의 생각은?	매우 그렇지 않다	그렇지 않다	보통이다	그렇다	매우 그렇다
11. 표현 활동을 잘 하지 못하는 것은 몸과 마음에 여유가 없기 때문이다.	①	②	③	④	⑤
12. 표현 활동 시간에 선생님이 바라는 것을 쉽게 할 수 있다.	①	②	③	④	⑤
13. 표현 활동 동작을 익히는 것은 매우 중요하다.	①	②	③	④	⑤
14. 표현 활동을 잘 하는 것은 선생님이 나를 열심히 가르쳤기 때문이다.	①	②	③	④	⑤
15. 나는 표현 활동을 잘 하지 못할까봐 걱정한다.	①	②	③	④	⑤
16. 나는 표현 활동을 열심히 한다는 생각이 든다.	①	②	③	④	⑤
17. 표현 활동을 잘 하지 못하는 것은 내가 열심히 노력하지 않기 때문이다.	①	②	③	④	⑤
18. 표현 활동 중에 우리는 상대팀보다 더 잘 하려고 노력한다.	①	②	③	④	⑤
19. 표현 활동을 잘 하지 못하는 것은 단지 운이 나쁘기 때문이다.	①	②	③	④	⑤
20. 표현 활동은 내 기분을 상하게 만든다.	①	②	③	④	⑤
21. 표현 활동을 잘 하는 것은 과제가 쉽기 때문이다.	①	②	③	④	⑤
22. 표현 활동시간은 내 실력을 시험한다.	①	②	③	④	⑤
23. 표현 활동을 잘 하지 못하는 것은 과제가 너무 어렵기 때문이다.	①	②	③	④	⑤
24. 나는 표현 활동시간에 열심히 하지 않는다.	①	②	③	④	⑤

표현활동 태도에 관한 질문

※ 다음의 질문은 여러분이 표현 활동 수업에 대하여 어떠한 생각과 태도를 갖고 있는지를 알아보기 위한 것입니다. 아래의 각 문항을 주의 깊게 읽은 후, 자신의 생각과 가장 가깝다고 생각되는 번호에 ✔표를 하십시오.

[질문] 여러분은 표현 활동수업에 대해 어떤 생각을 가지고 있습니까?	전혀 아니다	거의 아니다	가끔 그렇다	자주 그렇다	매우 그렇다
1. 내가 표현 활동시간에 배우는 게임은 나에게 수업에 대한 흥미를 갖게 한다.	①	②	③	④	⑤
2. 내가 표현 활동 시간에 배우는 게임은 나에게 학습에 대한 재미를 없어지게 만든다.	①	②	③	④	⑤
3. 내가 표현 활동 시간에 배우는 게임은 나에게 표현활동에 대한 흥미를 갖게 한다.	①	②	③	④	⑤
4. 표현 활동 선생님은 수업이 나에게 별로 중요하지 않은 것처럼 생각되도록 만든다.	①	②	③	④	⑤
5. 나는 표현 활동 시간에 배우는 게임이 수업을 지루하게 만든다고 느낀다.	①	②	③	④	⑤
6. 나는 표현 활동 시간에 배우는 게임이 나에게 별로 유익하지 않다고 느낀다.	①	②	③	④	⑤
7. 내가 표현 활동 시간에 배우는 게임은 나에게 중요한 것처럼 생각된다.	①	②	③	④	⑤
8. 표현 활동 선생님은 수업이 나에게 무척 중요한 것처럼 생각되도록 만든다.	①	②	③	④	⑤
9. 표현 활동 선생님은 나에게 수업에 대해 흥미를 느끼도록 만든다.	①	②	③	④	⑤
10. 내가 표현 활동 시간에 배우는 게임은 나에게 유익하다.	①	②	③	④	⑤

[질문] 여러분은 표현 활동수업에 대해 어떤 생각을 가지고 있습니까?	전혀 아니다	거의 아니다	가끔 그렇다	자주 그렇다	매우 그렇다
11. 표현 활동 선생님은 나에게 학습에 대한 재미를 느끼도록 만든다.	①	②	③	④	⑤
12. 나는 표현 활동 선생님이 수업을 지루하게 만든다고 느낀다.	①	②	③	④	⑤
13. 나는 표현 활동 시간에 배우는 게임이 나에게 유익하다고 느낀다.	①	②	③	④	⑤
14. 내가 표현 활동 시간에 배우는 게임은 나에게 별로 중요하지 않은 것처럼 생각된다.	①	②	③	④	⑤
15. 표현 활동 선생님은 학습에 대한 재미를 잃게 만든다.	①	②	③	④	⑤
16. 표현 활동 선생님은 수업이 나에게 도움이 되도록 가르친다.	①	②	③	④	⑤
17. 표현 활동 선생님은 학습이란 나에게 매우 가치 있는 것이라고 생각되도록 만든다.	①	②	③	④	⑤
18. 표현 활동 선생님은 학습이란 나에게 유익하지 않은 것이라고 생각되게 만든다.	①	②	③	④	⑤
19. 표현 활동 선생님은 나에게 체육에 대한 흥미를 갖게 만든다.	①	②	③	④	⑤
20. 표현 활동 시간에 배우는 게임은 나에게 학습에 대한 재미를 갖게 만든다.	①	②	③	④	⑤

오랜 시간 성실히 조사에 응하여 주셔서감사합니다.

참 고 문 헌

<국내문헌>

김두훈(2003). 청소년 스포츠 참여와 학습태도와의 관계. 석사학위논문. 상명대학교 교육대학원.

김수천(1971). 문담 유형과 학업성취의 관계에 관한 연구. 서울대교육대학원 석사학위논문.

김종희(2001). 5분 명상이 초등학생의 학습태도에 미치는 효과. 창원 대학교 대학원 석사학위 논문.

김 철(2003). 기독교 묵상이 대학생들의 주의력집중과 학습태도에 미치는 효과. 중앙대학교 대학원 박사학위논문.

남궁선주(2009). 표현활동 수업이 초등학생의 자아개념 형성에 미치는 영향. 석사학위논문. 한국교원대학교 교육대학원. pp11-13

무용교육학회(1996). 무용교육이란 무엇인가?. 서울: 한학문화사.

박순이(2000). 아동 신체활동의 즐거움 검사지 개발 및 활용. 경북대학교 박사학위 논문.

박준희(1998). 아동 무용활동이 생활성취도에 미치는 영향. 한국무용학회 제9권.

박준희(2010). 무용수업에서 학습환경과 교사의 피드백 지각이 내적 동기에 미치는 영향. 한국체육학회지 2010년 제49권, 361-372. 조선대학교.

박중길(2008). 무용 전공 대학생의 지각된 학습환경에 따른 무용 수업 흥미. 한국체육학회지 제2008년 제 47권 제 3호 439-449. 고려대학교.

박중길(2011). 혼성과 동성학급에서 중학생의 체육 수업 태도와 자기효능감, 결과 기대. 한국체육학회지 제50권 제6호, 1-13. 고려대학교. pp 2-8, 46-60.

박중길 외(2011). 체육교사의 피드백과 학습환경 지각이 중학생의 수업관련 만족

에 미치는 효과. 한국체육학회지 제2011년 제6호, 1-12. 고려대학교.
우명일(2009). 초등학생의 신체적 자기 효능감과 체육수업태도. 석사학위논문. 인천대학교교육대학원. pp1, 6-8
원용호(2004). 초등학생의 스포츠참여와 학교 학습태도와의 관계. 석사학위논문. 단국대학교 교육대학원.
정기호(2008). 초등체육의 학습환경요인과 수업태도와의 관계. 한국체육과학회지 제 17권 제4호, pp921~929.
장상환(2005). 초등학생의 체육교과 영역별 선호도 분석. 춘천교육대학교 교육대학원 석사학위 논문. pp 5.
정성태(1988). 체육과 교육. 서울:갑을출판사.
조하희(1998). 학습환경과 심리적 제변인과의 상관연구. 인문사회과학논문집 제27집. pp 172,174.
최민영(2008). 초등학교 고학년 표현활동 영역수업의 교육적 효과. 석사학위논문. 한양대학교 무용교육대학원. pp 1-3.
최민정(2009). 신체표현활동이 초등학생들의 사회성에 미치는 영향-학예발표회 중심으로-. 광주교육대학교 교육대학원. pp7
한수정(2000). 초등학교 무용 교육의 현황조사연구. 경상대학교 석사학위 논문.
황정규(1984). 학교학습과 교육평가. 서울: 교육출판사.

<국외문헌>

Anderson, E. S., Wojcik, J. R., Winett, R. A., & Williams, D. M. (2006). Social-cognitive determinants of physical activity. Health Psychology, 25(4), 510-520.
Bagozzi, R. P., & Burnkrant, R. E. (1979). Attitude and attitude-behavior relationship. Journal of Personality and Social Psychology, 37, 913-929.

Bernstein, E., Phillps, S. R., & Silverman, S. (2011). Attitudes and perceptions of middle school students toward competitive activities in physical education. Journal of Teaching in Physical Education, 30, 69-83.

Birtwistle, G. E., & Brodie, D. A. (1991). Children's attitudes towards activity and perceptions of physical education. Health Education Research, 6(4), 465-478.

Dismore, H., & Bailey, R. (2010). It's been a bit of a rocky start: Attitudes toward physical education. Physical Education and Sport Pedagogy, 15(2), 175-191.

Fazio, R. H., & Zanna, M. P. (1981). Direct experience and attitude-behavior consistency. In L. Berkowitz (Ed.), Advances in experimental social psychology (pp. 161-202). New York: Academic.

Fishbein, M., & Ajzen, I. (1975). Belief, attitude, intention and behavior: An introduction to theory and research. Reading, MA: Addison-Wesley.

Hicks, M. K., Wiggins, M. S., Crist, R. W., & Moode, F. M. (2001). Sex differences in grade three students' attitude toward physical activity. Perceptual and Motor Skills, 93(1), 97-102.

Hilgard, E. R. (1980). The trilogy of mind: Cognition, affection, and conation. Journal of the History of Behavioral Sciences, 16, 107-117.

Hunuk, D., & Demihan, G. (2010). Turkish adolescents' attitude toward physical education. Perceptual and Motor Skills, 111(5), 324-332.

McGuire, W. J. (1989). The structure of individual attitudes and attitude system. In A. R. Pratkanis, S. J. Breckier, & A. G. Greenwald (Eds.), Attitude structure and function (pp. 37- 69). Hillsdale, NJ: Lawrence Erlbaum.

Shropshire, J., Carroll, B., & Yim, S. (1997). Primary school children's attitudes to physical education: Gender Differences. European Journal of Physical Education, 2, 23-38.

Silverman, S., & Subramaniam, P. R. (1999). Student attitude toward physical education and physical activity. Journal of Teaching in Physical Education, 19, 96-124.

Stelzer, J., Ernest, J. M., Fenster, M. J., & Langford, G. (2004). Attitudes toward physical education: A study of high school students from four countries, Austria, Czech Republic, England, and USA. College Student Journal, 38(2), 171- 175.

Subramaniam, P. R., & Silverman, S. (2000). Validation of scores from an instrument assessing student attitude toward physical education. Measurement in Physical Education and Exercise Science, 4(1), 29-43.

Subramaniam, P. R., & Silverman, S. (2007). Middle school students' attitude toward physical education. Teaching and Teacher Education, 23, 602-611.

Zajonc, R. B., & Marcus, H. (1982). Affective and cognitive factors in preferences. Journal of Consumer Research, 9, 123-131.

Zeng, H. Z. (2009). Attitude toward physical education of urban high school students. 2009 AAHPERD National Convention & Exposition, March 31-April 1, Tampa, FL.

저작물 이용 허락서

학 과	무용	학 번	20098139	과 정	석사
성 명	한글: 김 선 아 한문 : 金 善 兒 영문 : KIM SEON AH				
주 소	광주 광역시 광산구 산정동 부영2차 202-1202호				
연락처	E-MAIL : ksa-9469@hanmail.net				
논문제목	한글 :초등학생의 성별과 학년에 따른 학습 환경과 표현 활동 태도 차이와의 관계 영어 :Co-relation Between the Environment of Education and the Difference in Attitude of Expression Depending on the Gender and the Grade of Elementary School Children.				

본인이 저작한 위의 저작물에 대하여 다음과 같은 조건아래 조선대학교가 저작물을 이용할 수 있도록 허락하고 동의합니다.

- 다 음 -

1. 저작물의 DB구축 및 인터넷을 포함한 정보통신망에의 공개를 위한 저작물의 복제,
기억장치에의 저장, 전송 등을 허락함
2. 위의 목적을 위하여 필요한 범위 내에서의 편집·형식상의 변경을 허락함. 다만,
저작물의 내용변경은 금지함.
3. 배포·전송된 저작물의 영리적 목적을 위한 복제, 저장, 전송 등은 금지함.
4. 저작물에 대한 이용기간은 5년으로 하고, 기간종료 3개월 이내에 별도의 의사표시가
없을 경우에는 저작물의 이용기간을 계속 연장함.
5. 해당 저작물의 저작권을 타인에게 양도하거나 또는 출판을 허락을 하였을 경우에는
1개월 이내에 대학에 이를 통보함.
6. 조선대학교는 저작물의 이용허락 이후 해당 저작물로 인하여 발생하는 타인에 의한
권리 침해에 대하여 일체의 법적 책임을 지지 않음
7. 소속대학의 협정기관에 저작물의 제공 및 인터넷 등 정보통신망을 이용한 저작물의
전송·출력을 허락함.

동의여부 : 동의(0) 반대( )

2012년 2 월

저작자: 김 선 아 (서명 또는 인)

조선대학교 총장 귀하