



저작자표시-비영리-변경금지 2.0 대한민국

이용자는 아래의 조건을 따르는 경우에 한하여 자유롭게

- 이 저작물을 복제, 배포, 전송, 전시, 공연 및 방송할 수 있습니다.

다음과 같은 조건을 따라야 합니다:



저작자표시. 귀하는 원저작자를 표시하여야 합니다.



비영리. 귀하는 이 저작물을 영리 목적으로 이용할 수 없습니다.



변경금지. 귀하는 이 저작물을 개작, 변형 또는 가공할 수 없습니다.

- 귀하는, 이 저작물의 재이용이나 배포의 경우, 이 저작물에 적용된 이용허락조건을 명확하게 나타내어야 합니다.
- 저작권자로부터 별도의 허가를 받으면 이러한 조건들은 적용되지 않습니다.

저작권법에 따른 이용자의 권리는 위의 내용에 의하여 영향을 받지 않습니다.

이것은 [이용허락규약\(Legal Code\)](#)을 이해하기 쉽게 요약한 것입니다.

[Disclaimer](#)

2010년 8월

교육학석사(특수교육)학위논문

초등학교 특수학급의 국어과  
평가 준거 연구

조선대학교 교육대학원

특수교육전공

류 지 희

# 초등학교 특수학급의 국어과 평가 준거 연구

A Study of Korean Evaluation Criteria  
at Special Classes  
in Elementary Schools

2010년 8월

조선대학교 교육대학원

특수교육전공

류 지 희

# 초등학교 특수학급의 국어과 평가 준거 연구

지도교수 김 남 순

이 논문을 교육학석사(특수교육)학위 청구논문으로 제출함

2010년 4월

조선대학교 교육대학원

특수교육전공

류 지 희



# 목 차

표목차 .....	iv
<b>I. 서론 .....</b>	<b>1</b>
1. 연구의 필요성 및 목적 .....	1
2. 연구내용 .....	2
3. 용어의 정의 .....	3
4. 연구의 제한점 .....	4
<b>II. 이론적 배경 .....</b>	<b>5</b>
1. 국어과의 일반적인 성격 .....	5
2. 국어과 평가 영역 .....	6
1) 듣기 .....	6
2) 말하기 .....	7
3) 읽기 .....	8
4) 쓰기 .....	9
5) 문법 .....	9
3. 국어과의 성취기준 .....	10
4. 관련 선행연구 고찰 .....	11
1) 특수교육대상 학생의 평가와 관련된 연구 실태 .....	11
2) 교육과정 평가 준거 연구 .....	12
<b>III. 연구방법 .....</b>	<b>15</b>
1. 연구설계 .....	15

2. 연구대상 .....	15
3. 연구도구 .....	15
1) 국민공통기본교육과정 1·2학년 국어과 성취기준 .....	16
2) 단원별 성취 기준 .....	16
3) 차시별 학습목표와 학습내용 .....	20
4. 연구절차 .....	20
1) 영역별 성취기준 파악 .....	21
2) 단원별 성취기준 파악 .....	21
3) 차시별 학습목표와 학습내용 정리 .....	21
4) 성취기준별 단원 및 차시 분석 .....	22
5) 필수 학습 요소 제시 .....	22
6) 평가 준거 제시 .....	23
7) 평가 준거의 타당도 검증 .....	23
<b>IV. 연구결과 .....</b>	<b>24</b>
1. 국어과 필수 학습 요소 .....	24
2. 국어과 평가 준거 .....	30
<b>V. 논의 .....</b>	<b>44</b>
1. 선행 연구 결과와의 관계 .....	44
2. 연구 방법의 문제 .....	45
3. 연구 결과의 유용성 .....	46

<b>VI. 결론 및 제언</b> .....	<b>47</b>
1. 결론 .....	47
2. 제언 .....	48
<b>참고문헌</b> .....	<b>49</b>
<b>부    록</b> .....	<b>51</b>
<부록 1> 1·2학년 국어과 영역별 성취기준 .....	52
<부록 2> 1·2학년 국어과 차시별 학습목표와 학습내용 .....	54



## 표 목 차

<표 II-1> 교육과정 평가 준거 .....	14
<표 III-1> 듣기·말하기 단원별 성취 기준 .....	16
<표 III-2> 읽기 단원별 성취 기준 .....	17
<표 III-3> 쓰기 단원별 성취 기준 .....	18
<표 III-4> 듣기 영역 성취기준별 단원 및 차시 분석 .....	22
<표 IV-1> 듣기 영역 성취기준별 필수 학습 요소 .....	24
<표 IV-2> 말하기 영역 성취기준별 필수 학습 요소 .....	25
<표 IV-3> 읽기 영역 성취기준별 필수 학습 요소 .....	27
<표 IV-4> 쓰기 영역 성취기준별 필수 학습 요소 .....	28
<표 IV-5> 문법 영역 성취기준별 필수 학습 요소 .....	29
<표 IV-6> 듣기 영역 평가 준거 .....	30
<표 IV-7> 말하기 영역 평가 준거 .....	32
<표 IV-8> 읽기 영역 평가 준거 .....	36
<표 IV-9> 쓰기 영역 평가 준거 .....	38
<표 IV-10> 문법 영역 평가 준거 .....	42
<표 1> 1·2학년 국어과 듣기 영역 성취기준 .....	52
<표 2> 1·2학년 국어과 말하기 영역 성취기준 .....	52
<표 3> 1·2학년 국어과 읽기 영역 성취기준 .....	53
<표 4> 1·2학년 국어과 쓰기 영역 성취기준 .....	53
<표 5> 1·2학년 국어과 문법 영역 성취기준 .....	53
<표 6> 듣기·말하기 차시별 학습목표와 학습내용 .....	54
<표 7> 읽기 차시별 학습목표와 학습내용 .....	62
<표 8> 쓰기 차시별 학습목표와 학습내용 .....	66

# ABSTRACT

## **A Study of Korean Evaluation Criteria at Special Classes in Elementary Schools**

Lyu Ji-hee

Advisor : Prof. Nam-Soon Kim Ph.D.

Major in Special Education

Graduate School of Education, Chosun University

Most of special education object students have received based on implement subject. So, the purpose of this research is developing a evaluation criteria by choosing a mother language subject. That is, proposing a evaluation criteria for special education students by considering a leaning contents, learning goals, achievement criteria, is purpose.

This research has been performed with following contents. First, proposing a necessary learning factor by considering a leaning contents, learning goals, achievement criteria that is suggested in national common basic curriculum.

Second, developing a mother language subject evaluation criteria for special education object students based on above.

With this, during the research, we restrained the research object as first and second grade curriculum by considering that national common basic curriculum is applied to first and second grade. also, this research

aimed listening, speaking, reading, writing, grammar only because these are basic territory in mother language subject.

As mentioned above, this research understood the learning contents, learning goals, achievement criteria to develop a mother language subject evaluation criteria, and developed a necessary learning factor and evaluation criteria.

That is, we proposed the evaluation criteria and learning factor, which based on achievement criteria through this research. developed evaluation criteria is expected to be a reference that can evaluate the special education object students because it has been examined by special education teachers. But, much more research will be needed to be more valid data.

# I. 서론

## 1. 연구의 필요성 및 목적

1994년 특수교육진흥법의 법적 근거를 통해 통합교육의 기틀을 마련하기 시작한 이후 현재는 많은 특수교육대상 학생들이 특수학급에서 교육을 받고 있다. 교육과학기술부(2008)의 통계에 따르면 우리나라의 특수교육대상 학생 71,484명 중 48,084명의 학생이 특수학급 및 일반학급에서 통합교육을 받고 있는 것으로 나타났는데, 이는 특수학급 역할의 비중이 과거에 비해 많이 높아졌음을 알 수 있다(교육과학기술부, 2008).

이렇게 많은 수의 특수교육대상 학생들이 특수학급을 찾게 됨으로써 특수학급의 교육과정 편성·운영 방법 또한 많은 관심의 대상이 되었다. 국립특수교육원(2008)의 교육과정 운영 현황에 관한 조사를 살펴보면 '학년을 하향 조정한 국민공통기본교육과정'(36.0%), '국민공통기본교육과정과 기본교육과정의 절충'(24.3%), '해당 학년의 국민공통기본교육과정'(14.4%), 자체 개발 프로그램'(11.8%)으로 나타났는데, 이는 대다수의 특수학급에 있는 특수교육대상 학생들이 해당 학년의 교육과정으로 교육을 받고 있지 않음을 의미한다(국립특수교육원, 2008).

특수학급의 교육과정 지도에 관한 내용도 구체적으로 살펴보면 '교과'(41.5%), '기능적 생활 중심교육'(38.9%), '생활지도'(13.4%), '직업 준비 및 훈련'(5.8%)의 순으로 나타났다. 교과 지도 내용이 특수학급의 교육과정에서 비중 있게 차지하고 있는 것을 볼 수 있다. 그 중 '국어'(34.1%) 교과가 가장 높게 나타났으며, 이어서 '수학'(34.0%), '직업실과'(8.5%), '그 외 선택과목'(6.8%), '사회'(4.5%), '미술'(3.0%), '외국어·영어'(3.0%), '음악'(1.5%) 순으로 나타났다(국립특수교육원, 2008).

이러한 결과에서도 알 수 있듯이 현재 많은 특수교육대상 학생들이 특수

학급에서 해당 학년의 교육과정은 아니지만 도구 교과 중심으로 교육을 받고 있음을 알 수 있다. 하지만 그 중 국어과는 수학과처럼 나선형으로 교육과정이 제시되어 있지 않기에 교육과정을 체계적으로 지도하는데 더 많은 어려움이 있다. 이러한 교과 지도에서의 어려움은 평가에도 직접적인 영향을 미치며, 이는 다시 교육과정 운영에 영향을 끼치기에 체계적이고 단계적인 국어과 교육과정 적용이 시급하다 할 수 있다.

이에 본 연구에서는 2007년 개정 국어과 교육과정을 분석하여 정리 하고, 이를 바탕으로 평가 준거를 제시하고자 한다. 이러한 과정 중 하나로 성취기 준별 필수 학습 요소를 탐색하고, 이에 맞는 평가 준거를 제시하는데 본 연구의 목적이 있다.

## 2. 연구내용

이상과 같은 연구의 필요성 및 목적에 근거하여 본 연구는 다음과 같은 연구 내용을 가지고 수행되었다.

첫째, 2007년 개정 국어과 국민공통기본교육과정에 제시된 성취기준, 학습 목표, 학습내용을 고려하여 영역·성취기준별 필수 학습 요소를 제시한다.

둘째, 성취기준, 학습목표, 학습내용, 필수 학습 요소를 토대로 특수학급의 특수교육대상 학생을 위한 영역·성취기준별 국어과 평가 준거를 제시한다.

### 3. 용어의 정의

#### ① 2007년 개정 교육과정

2007년 개정 교육과정은 초·중등교육법 제23조 제2항에 의거하여 고시한 것으로, 초·중등학교의 교육 목적과 교육 목표를 달성하기 위한 국가 수준의 교육과정을 의미한다. 또한 기존의 7차 교육과정을 개정한 교육과정을 의미하기도 한다.

#### ② 국민공통기본교육과정

교육 과정상의 국민이라고 함은 대한민국의 국적을 가진 학령기의 모든 국민을 의미한다. 그 대상을 국민이라고 한 것은 장애나 기타의 요건으로 인하여 피교육의 대상에서 제외되어서는 안 된다는 것을 의미하는 것이다. 공통이라 함은 모든 국민들에게 동일한 정도의 교육 수준을 요구하는 것이다. 동일한 정도의 교육 수준은 교육을 위한 지원과 평가에 있어서 동일한 정도의 기준이 적용되어야 함을 의미한다. 기본 교육이라 함은 기초와 핵심이 되는 교육을 의미한다(전병운·유재연, 2007).

#### ③ 성취기준

성취기준은 교수·학습 활동의 실질적인 기준으로서 국가 수준 교육과정을 구체화 하여 학생들이 성취해야 할(또는 보여 주어야 할) 능력 및 특성을 명료하게 진술한 것을 의미한다(백순근 외, 1998).

#### ④ 필수 학습 요소

필수 학습 요소란 학년 수준에서 요구되는 학습 요소 기능을 의미한다. 다시 말해, 국어과에서 필수적으로 성취하여야 하는 것으로 기초·기본 교육을 틈틈히 다져주는 요소를 말한다.

#### ⑤ 평가 준거

평가 준거는 평가 목적이나 목표, 평가 대상을 근거로 설정되며 평가 활동과 범위를 규정하는 기능을 한다(배호순, 1991). 평가 준거는 평가 대상과 같이 '무엇을' 평가할 것인가에 관련된 문제인데 평가 대상이 좀 더 포괄적인 대상을 가리키는 것이라면 평가 준거는 좀 더 구체적인 대상을 가리키면서 그것의 속성을 함께 기술한 것이라고 할 수 있다. 이 연구에서 평가 준거는 구체적인 평가 대상의 속성을 함께 기술한 것을 뜻한다(이창수, 2007).

### 4. 연구의 제한점

본 연구의 제한점은 다음과 같다.

첫째, 본 연구가 진행되는 동안은 2007년 개정 국어과 국민공통기본교육 과정이 1·2학년만 적용되고 있음을 고려하여 연구 대상을 1·2학년 국어과 교육과정으로 제한하였다.

둘째, 본 연구는 초등학교 특수학급의 특수교육대상 학생 적용을 위한 연구임을 고려하여 국어과 영역 중 문학을 제외한 5개 영역 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기, 문법 영역만을 연구 대상으로 선정하였다.

## II. 이론적 배경

### 1. 국어과의 일반적인 성격

국어과의 일반적인 성격은 다음과 같이 크게 세 가지로 구분하여 볼 수 있다(교육과학기술부, 2009)

첫째, 국어과는 도구 교과이다. 도구 교과는 기초 기능의 발달을 자극하는 교과로서 형식 교과라고도 하는데, 국어 교과를 도구 교과라고 부르는 것은 국어 교과에서 다루는 내용이 다른 교과의 학습에 도구가 된다는 뜻이다. 국어 교육의 궁극적인 목표는 문자를 읽고 쓸 수 있는 기초 능력을 넘어서 학생들의 사고를 언어로 표현하고, 또 언어를 통해 사고를 이해하는 고등 정신 기능을 신장시켜 주는 것이다. 그래서 국어는 모든 언어 영역의 기본이 되며, 이것을 바탕으로 다른 영역의 교과를 학습하게 된다.

둘째, 국어과는 언어 사용 기능을 신장시키는 교과이다. 국어과는 의사소통을 원활히 하고, 그 과정에서 올바른 태도와 습관을 형성하여 생활 속에서 언어를 바르게 활용하도록 하는 교과이다. 여기서 언어 사용 기능은 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 네 영역으로 구분되며, 이것은 다시 듣기, 읽기의 이해 활동과 말하기, 쓰기의 표현 활동으로 구분된다. 좀 더 세분하여 말하면, 언어 사용 기능은 의사 교환 기능으로서의 표현과 이해, 의사 교환 과정에서의 태도와 습관, 그리고 언어의 활용으로 나뉜다. 언어 사용 기능은 화자와 청자 사이에 자기의 의사를 서로 교환하는 것이며, 이 과정에서의 태도와 습관은 정의적인 측면으로 언어 사용 기능을 원활하게 하는 전제 조건이 된다. 그리고 언어의 활용은 습득된 언어 사용 기능이 우리의 생활 주변에 정확하고 효과적으로 사용되는 것을 말한다. 언어 사용 기능 신장을 위한 실제 지도에서 표현과 이해, 태도와 습관, 언어의 활용 등의 세 과정은 상호 유기적인 관련성과 통합성을 가지고 지도되어야 한다. 일반적으로 국어과는 듣기, 말하기,



읽기, 쓰기, 문법, 문학의 여섯 영역으로 구분되는데, 장애 학생을 대상으로 한 경우는 주로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 네 영역을 단계별로 지도하게 된다.

셋째, 국어과는 국어에 관한 지식을 가지게 하는 교과이다. 언어 지식 영역의 학습 활동은 국어 사용 기능을 신장시키는 데 필요한 기초적 지식을 길러 주고, 언어 현상을 언어학적 관점에서 해석하는 고등 정신 기능을 발달시킬 수 있다. 또 이 영역에서는 국어의 중요성을 깨닫게 하여 국어를 소중히 여기며, 민족의 언어인 국어를 발달시키는 데 이바지하려는 태도를 길러 줄 수 있다.

## 2. 국어과 평가 영역

국어과 교육과정은 여섯 가지 내용 영역으로 구성되어 있지만 본 연구에서의 국어과 평가는 문학 영역을 제외한 다섯 가지 영역이므로 연구 대상 영역만 이론적 배경을 제시하고자 한다.

평가 영역별로 평가의 관점과 평가 상황에서 염두에 두어야 할 사항을 살펴보면 다음과 같다(한국교육과정평가원, 2009).

### 1) 듣기

듣기란 음성 언어나 몸짓으로 표현되는 화자의 말을 이해하는 활동이다. 청자가 화자의 말에 적절하게 반응하는 것, 들은 내용을 요약하거나 화자가 주로 전달하고자 하는 중심 생각을 파악하고 그것의 적절성·타당성·참신성 등에 대하여 비판하거나 그 내용에 숨겨져 있는 의도를 미루어 짐작하는 것 등이 듣기 활동에 포함된다.

그런데 듣기는 인위적인 상황이 아니라면 대부분 말하기 활동과 동시에 이루어지는 언어활동이란 점 때문에 말하기 활동에 종속적인 것으로 보는

경우가 많다. 하지만 여기에는 듣는 시간은 말을 하지 않는 시간이며, 말을 하는 것만이 능동적인 언어활동이라고 보는 편견이 내재 되어 있다. 듣기는 말하기를 위해 존재 하는 종속적이고 수동적인 활동이 아니라 나름의 독자성을 지니고 있는 언어 이해의 한 양상이다. 이런 의미에서 국어과 교육과정을 '듣기, 말하기, 읽기, 쓰기, 국어지식, 문학'의 순서로 진술한 것은 그 상징적 의미가 크다.

듣기는 화자와 청자 사이의 구어적 전달 상황을 전제로 하는 것이며, 이 상황에는 수많은 맥락이 관여 하고 있다. 따라서 맥락을 통제할 채 하나의 맥락에서만 듣기를 강요하고, 그 결과를 평가하는 것은 잘못이다. 듣기 평가는 생생한 맥락을 전제로 해야 하며, 화자의 발언을 끝이 끝대로 받아 들이기 보다는 자신의 관점과 견주어 가며 비판적으로 들을 수 있는 능력을 평가 하는데 중점을 두어야 한다.

## 2) 말하기

말하기 영역의 평가 목표는 말할 내용의 생성 및 조직, 정확하고 효과적인 표현과 전달에 중점을 두어 설정한다. 말하기 영역 평가는 학습자들의 말하기의 목적과 상황, 대상을 고려하면서 적절한 내용을 생성하고 조직하여 말하는지, 정확한 발음과 효과적인 방법으로 표현하고 전달하는지, 말하기에 적극적으로 참여하면서 자신감 있게 말할 수 있는지 등을 중심으로 실제 말하기 수행을 평가하도록 한다.

말하기 평가에 있어서 비교적 객관적 평가가 가능한 사항들로써 어휘, 문법, 표현의 유창성, 발음 등 언어 표현과 관련된 표면적 자질들일 것이나, 말하기 평가에서는 이러한 요소보다는 학습자들이 말하기를 통하여 효과적으로 의사소통을 할 수 있는지에 중점을 두어야 한다. 말하기는 실제 과제 수행을 통하여 자연스럽게 드러나는 학습자의 말하기 능력을 체크 리스트 등을 통해

서 직접 관찰하여 평가하는 것이 바람직하다. 또, 학습자들의 말하기 수행 장면을 비디오 카메라로 녹화하여 두었다가 다시 재생해 보면서 평가하는 녹화 기록법을 학습자 간의 상호 평가, 학습자의 자기 평가 활동 등과 연계하여 활용하면 학습자들이 자신의 말하기에 대한 반성적 인식을 경험하도록 하는데 크게 도움을 줄 수 있다.

### 3) 읽기

읽기가 능동적이고 적극적인 의미 구성 과정이라는 인식은 이제 일반화되었다. 이에 따라 읽기 능력 평가는 글에 나오는 사실적인 정보를 확인하는 문제를 출제하여 미리 정해 놓은 답지에서 선택하게 하는 방식을 탈피하고 있다.

읽기 활동은 개별 문장의 아이디어를 이해하고, 선택적으로 기억하는 과정, 언어 자료인 절과 절, 문장과 문장 사이의 관계를 파악하여 능동적으로 통합하는 과정, 글에서 명시적으로 제시 되지 않은 의미 내지 아이디어를 추론하여 글의 세부 내용을 보다 정교하게 이해하는 과정, 글의 의미나 내용을 주체적으로 구조화하거나 요약하는 과정으로 하위 분류 할 수 있다.

이러한 점을 고려할 때 읽기 능력 평가에서 중시해야 할 평가 영역은 크게 어휘력과 독해력으로 구분 할 수 있다. 어휘력은 개별 단어의 의미, 단어 사이의 연관성, 관용어와 속담에 대한 이해의 수준을 평가하는 영역이다. 독해력은 소단위 독해, 대단위 독해, 통합적 독해, 정교화, 초인지 전략 등으로 하위 분류 할 수 있는 능력으로 평가 상황에서는 종합적인 읽기 능력을 평가할 수 있도록 다양한 방법을 활용할 필요가 있다.

#### 4) 쓰기

쓰기 능력은 자신의 사고와 정서를 문자 언어로 표현 할 때의 유창성, 글로 쓸 내용을 창안 할 때의 유창성 및 자기 조정성, 작문에 관한 일반적인 규칙과 문화 공동체의 관습에의 통달, 예상 독자를 적절하게 고려하여 글을 쓸 수 있는 사회 인지적 능력, 우수 한글에 대한 감상력과 비판력, 통합적 사고력 및 통찰력을 필요로 하는 매우 복잡한 하위 능력으로 구성 되어 있다. 즉, 글 쓰기 능력은 이러한 하위 능력 요인의 통합체라고 할 수 있다.

이러한 의미의 글쓰기 능력은 쓰기의 과정 및 쓰기에 대하여 아는 것만으로는 발현 되기 어렵다. 따라서 쓰기 능력 평가는 쓰기에 대하여 무엇을 얼마나 알고 있느냐 보다는 그러한 지식을 쓰기 상황에서 적절하게 활용하면서 글을 쓸 수 있는가 하는 실제적인 능력을 평가하는데 중점을 두어야 할 것이다. 쓰기 능력 평가에서 간접 평가 방식과 직접 평가 방식을 모두 활용 할 수 있으나 직접 평가 방식이 권장되어야 하는 이유가 여기에 있다.

#### 5) 문법

단편적인 문법 보다는 개념, 원리, 규칙의 발견 과정 및 문법 활용을 강조하고 있다. 이는 국어지식 영역의 평가가 어떠한지 하는지에 대해 우리에게 시사하는 바가 크다. 언어 및 국어지식에 관련된 교육 내용들을 학교 현장에서 다룰 때 유의해야 할 점은 그것을 언어 사용의 실제와 분리해서 가르치거나 평가해서는 안 된다는 점이다. 언어 영역에서 체계화하고 있는 지식은 이론적인 수준에서만 존재하는 규범적인 것이 아니라 현실 생활의 언어 사용에서 일반화 된 것들이기 때문이다.

그러므로 국어 지식 영역을 평가할 때에는 국어 지식을 구체적인 국어 사용의 상황 속에서 적절하게 적용 할 수 있는지 또는 반대로 구체적인 국어

사용의 상황으로부터 탐구의 과정을 통해 국어지식의 원리를 추출해 낼 수 있는지를 평가하는데 초점을 두어야 할 것이다. 이는 국어지식의 평가가 단지 학습자의 능력이 어떠한가를 평가하는데 그치는 것이 아니라 국어 지식의 습득을 통해 보다 효과적인 언어 생활을 영위하는데 도움을 주어야 하기 때문이다.

### 3. 국어과의 성취기준

국어과의 성취기준은 다음과 같은 원칙에 따라 2002년 개발(정구향 외, 2002)되었고, 2004년에 검사 동등화를 위해 수정(이양락 외, 2005) 되었다. 국어과의 성취기준 개발 원칙을 살펴보면 다음과 같다(한국교육과정평가원, 2009).

첫째, 국어과 교육과정에서 지향하는 교육 목표에 기초하여 개발하도록 하였다. 이를 위해서 우선적으로 국가 수준의 교육과정에서 제시하고 있는 초·중·고등학교 각 교과 교육의 공통된 목표와 내용을 분석 하였다. 그리하여 이러한 성취 기준에 입각한 문항을 통해 교육과정 평가가 가능하도록 하였다.

둘째, 국어과 교육과정에서 설정하고 있는 평가 영역을 제대로 평가 할 수 있도록 구조화 하여 성취 기준을 개발하도록 하였다. 국어과 교육내용과 목표를 분석하여 이를 평가 영역과 적절하게 연계 시킴으로써 국어과의 교수·학습 상황을 제대로 진단 할 수 있는 실질적인 기준이 되도록 하였다.

셋째, 성취 기준은 국어과에서 반드시 평가 하여야 할 교육 목표와 교육 내용의 수량을 고려하여 그것이 제대로 평가 될 수 있도록 개발 하였다.

이와 같은 원칙에 따라서 국어과에서는 듣기와 읽기, 쓰기, 문법, 문학의 5개 평가 영역에서 6~12개를 개발하여 총 40개의 성취 기준을 개발하였다. 특히 모든 평가 영역을 다시 몇 개의 세부 영역으로 구분하여 어떠한 능력을

평가하고자 하는가를 더욱 분명히 하였다. 즉, 듣기 영역을 내용확인, 추론, 평가와 감상 등 3개 영역으로 세분화 하였고, 읽기 영역은 낱말이해, 내용확인, 추론, 평가와 감상 등 4개의 영역으로 세분화 하였다. 그리고 쓰기 영역은 내용생성, 내용조직, 표현, 고쳐쓰기 등 4개의 영역으로 세분화 하였으며, 문법에서는 국어의 본질, 어휘, 문장, 의미, 담화, 국어 규범과 적용 등 6개 영역으로 구분 하였고, 문학에서는 문학의 본질, 미적 구조, 창조적 재구성, 사회·문화적 양상, 문학 창작 등 5개 영역으로 세분하여 무엇을 평가 하려고 하는지를 구체적으로 제시하고 있다.

#### **4. 관련 선행연구 고찰**

평가 준거와 관련된 문헌을 탐색하여 특수학급의 평가 준거가 어떤 관점에서 개발되어야 하는가에 대한 시사점을 찾아보고자 한다. 관련 문헌에 대한 검토는 두 가지 방향에서 이루어진다. 먼저 특수교육대상 학생의 평가에 대한 연구 실태를 파악한다. 다음으로 우리나라에서 이루어진 교육과정 평가 준거에 대한 연구를 분석하여 그러한 연구에서 도출된 평가 준거가 특수학급의 특수교육대상 학생의 평가에 적용될 수 있는지 살펴본다.

##### **1) 특수교육대상 학생의 평가와 관련된 연구 실태**

최근 국가가 특수교육대상 학생들에게 질 높은 교육을 실시하고 있는지에 대한 관심과 더불어 특수교육대상 학생의 평가에 많은 관심을 가지기 시작하였다. 이러한 평가는 학교가 특수교육대상 학생에게 적합한 교육을 제공하였는지를 알아 볼 수 있는 척도가 되며, 평가 결과는 학생들은 교육적 기준을 성취하였는지를 판단할 수 있는 자료가 된다.

특수교육 현장에서도 평가의 중요성이 강조됨에 따라 국가 수준의 평가에

장애학생을 참여시키기 위한 방안 연구가 이루어지기 시작하였다. 국립특수교육원에서 실시한 장애 학생의 국가수준 학업성취도 평가에 관한 연구(김은주·김동일·박경숙·안수경, 2002; 김은주·김동일·박경숙·최종근, 2003; 박성우·김용욱·김은숙·이대식·우정한·정주영, 2004)는 미래에 구축되어야 할 장애 학생에 대한 국가 수준 학업성취도 평가에 대한 전반적인 인식, 검사 조정에 관한 전반적인 인식, 현재의 검사 조정 형태들에 관한 사용 실태 등을 조사하였다. 또한 평가 방법의 수정과 관련된 연구들(정주영, 2001; 정주영·신현기, 2002)을 통해 평가 적합화의 필요성, 다양한 평가 적합화의 유형, 평가 적합화에 관한 논쟁과 실행 방안을 논의하였으며, 평가 적합화의 도움 정도, 실행 가능성, 공정성, 실행에 대한 일반교사의 인식을 조사하였다. 통합교육 환경의 중도장애 학생을 위한 대체 진단과 관련된 연구(이은정·이소현, 2004)도 이루어졌는데 대체 진단의 개발, 적용을 위한 현안을 논의하였고 우리나라 교육현장에서 중도 장애 학생이 평가에 참여하기 위한 방안을 제언하였다. 이와 같이 최근 우리나라 특수교육 현장에서도 많은 수는 아니지만 평가와 관련된 연구들이 이루어져오고 있다.

이러한 연구들을 바탕으로 특수교육대상 학생의 평가에 관한 시사점을 정리하면 다음과 같다.

첫째, 통합교육 장에서의 가장 적합한 평가는 일반 학생의 평가와 그 형식이 비슷해야만 한다.

둘째, 특수교육대상 학생의 다양한 능력을 고려한 평가 준거가 제시되어야 한다.

## 2) 교육과정 평가 준거 연구

지금까지 교육과정 평가 준거를 다루고 있는 연구는 ‘교육과정 평가의 한 실제적 접근: 목표의 평가 준거 개발’(김인식·최호성, 1993), ‘한국의 교육과

정 평가 모형 개발 연구'(허형 등, 1996), '초등학교 교육과정 평가 방안 연구'(유한구 외, 1997), '초·중·고등학교 교육과정 평가 방안 및 도구 개발 연구'(배호순 외, 1996), '유치원 교육과정 평가 기준 개발 연구'(김진규 외, 1999), '실과 교육과정 평가의 기본 모형과 평가 영역에 관한 연구'(정성봉·김중우, 1999) 등이 있다. 이 가운데에서도 본 연구 주제와 관련이 있는 연구로는 '한국의 교육과정 평가 모형 개발 연구', '실과 교육과정 평가의 기본 모형과 평가 영역에 관한 연구'등을 들 수 있다. 이들 연구에 대해 분석해 봄으로써 본 연구의 내용을 해결하는데 요구되는 시사점을 얻어내고자 한다.

먼저, '한국의 교육과정 평가 모형 개발 연구'(허형 등, 1996)에서 다룬 교육과정 평가 준거에 대하여 살펴본다. 이 연구에서는 자체적으로 개발한 '교육과정 평가의 개념 모형'이라는 평가 모형으로부터 평가 준거를 도출하고 있다. 개발, 운영, 성과라는 교육과정 국면별로 평가 대상을 설정하고 있는데, 이러한 평가 대상은 철학적 가정·학문적 내용·사회적 요구·개인적 특성·교수-학습 이론 등과 같은 준거 기준에 의하여 평가 속성을 부여 받음으로써 평가 준거의 기능을 하게 된다. 교육과정 평가 준거는 교육과정과 관련된 내용으로 설정되어야 한다. 그런데 교육과정 개발이나 운영 국면에서는 평가 대상을 교육과정에 관련된 내용으로 설정하고 있으면서 교육과정 성과 국면에서는 평가에 관련된 내용을 평가 대상으로 설정하고 있다. 평가에 관련된 내용은 평가 준거가 될 수 없으므로 이 연구에서는 다음과 같은 개발 과정, 교육 목표, 교육 내용, 운영 지침, 교과용 도서, 교원 연수, 교수-학습 자료, 교수-학습 활동, 장학 활동, 행·재정 지원 10가지 평가대상만이 평가 준거가 될 수 있다. 성과 관련 내용을 보충하면, 국어과 교육과정 평가 준거를 마련하는 데 도움이 될 수 있다.

다음에는 '실과 교육과정 평가의 기본 모형과 평가 영역에 관한 연구'(정성봉·김중우, 1999)에서 다루는 평가 준거에 대해 알아본다. 이 연구는 '목표'와 '내용'과 관련된 준거를 추출하여 제시하고 있는데, '목표'는 여러 학자들의 목표 설정의 기초 자원을 바탕으로 추출하였고, '내용은' '내용 선정'과



‘내용 진술’로 나누어 제시하였는데, 학자들의 내용 선정 원칙 내지 원리와 내용 조직 원리를 바탕으로 추출하여 <표 II-1>과 같은 준거들을 제시하고 있다.

<표 II-1> 교육과정 평가 준거

목표 평가 준거 (9)	교육철학(2)	교육 이념과 목적에의 적합성, 목표의 타당성
	학문(교과)(2)	학문적 지식의 대표성, 실과의 성격 측면
	사회(2)	사회적 요구 반영, 사회적 유용성
	학습자(2)	학습자 발달 측면, 학습자의 성취 가능성
	의사소통(1)	목표 진술의 명료성
내용 선정 평가 준거 (9)	교육목표(2)	교육 목표와의 일관성, 교육 목표의 달성 가능성
	학문(교과)(3)	학습 내용의 타당성, 넓이와 깊이의 균형성, 전이의 범위
	학습자(2)	학습자의 요구와 흥미, 학습자의 학습 가능성
	사회(2)	사회적 요구, 사회적 유용성
내용 조직 평가 준거 (3)	수직적 조직(2)	계속성, 계열성
	수평적 조직(1)	통합성

이상 두 편의 연구를 분석한 결과, 다음과 같은 시사점을 얻을 수 있었다.

첫째, 교육과정 평가 준거는 교육과정과 직접 관련된 내용으로 설정되어야 한다.

둘째, 특수교육대상 학생의 평가에 적용될 수 있는 실현 가능성이 있는 평가 준거들을 마련해야 할 것이다.

## Ⅲ. 연구방법

### 1. 연구설계

본 연구는 2007년 개정 국어과 국민공통기본교육과정 성취기준, 학습목표, 학습내용에 근거하여 영역·성취기준별 필수 학습 요소를 추출하고, 이를 기초로 평가 준거를 제시하는 분석연구이다.

### 2. 연구대상

본 연구는 특수학급의 특수교육대상 학생의 평가를 위한 준비 단계의 연구이므로 2007년 개정 국어과 교육과정 중 1·2학년 교육과정을 연구대상으로 선택하였다.

2007년 개정 국어과 국민공통기본교육과정의 영역을 살펴보면, 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기, 문법, 문학 총 6개의 영역으로 구성되어 있는데, 평가 적용 대상이 초등 특수학급 학생임을 고려하여 그 중 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기, 문법 총 5개의 영역만을 연구 대상으로 선정하였다.

### 3. 연구도구

본 연구에서는 2007년 개정 국어과 교육과정 1·2학년 지도서에 제시된 성취기준, 단원별 성취기준, 차시별 학습목표, 학습내용을 연구 도구로 사용하였다.

## 1) 국민공통기본교육과정 1·2학년 국어과 성취기준

2007년 개정 국어과 교육과정의 내용을 살펴보면, 1·2학년 모두 영역별로 성취기준을 제시하고 있다. 이러한 성취기준은 <부록 1>과 같다.

## 2) 단원별 성취 기준

2007년 개정 국어과 교육과정 1·2학년 지도서에 제시된 단원별 성취 기준은 <표 Ⅲ-1>, <표 Ⅲ-2>, <표 Ⅲ-3>과 같다. 제시된 성취 기준 중 ‘문학’ 영역과 관련된 단원이나 성취 기준은 제외 하였다.

<표 Ⅲ-1> 듣기·말하기 단원별 성취 기준

학년	학기	단원명	성취 기준
1	1	1. 배우는 기쁨	듣기(2) 다른 사람의 말을 자연스러운 자세로 듣는다. 말하기(1) 여러 사람 앞에서 분명한 목소리로 자신을 소개한다.
		2. 이렇게 생각해요	말하기(3) 감정을 나타내는 낱말을 알맞게 사용하면서 대화한다.
		3. 마음을 나누며	말하기(2) 일상 생활에서 상대와 상황에 맞게 인사를 한다.
		4. 아, 재미 있구나!	듣기(4) 인물의 모습을 상상하면서 이야기를 듣는다.
		5. 생각을 펼쳐요	말하기(1) 여러 사람 앞에서 분명한 목소리로 자신을 소개한다.
		6. 느낌이 솔솔	듣기(1) 여러 가지 소리를 구별하여 듣고 흉내 낸다. 듣기(3) 말의 재미를 느끼면서 시, 노래를 듣는다.
	2	1. 즐거운 마음으로	말하기(4) 일이 일어난 차례에 따라 이야기를 정리하여 말한다.
		2. 꼼꼼히 살펴보아요	듣기(2) 다른 사람의 말을 자연스러운 자세로 듣는다. 말하기(1) 여러 사람 앞에서 분명한 목소리로 자신을 소개한다.
		3. 생각을 진해요	말하기(3) 감정을 나타내는 낱말을 알맞게 사용하면서 대화한다.
		4. 다정하게 지내요	말하기(2) 일상생활에서 상대와 상황에 맞게 인사를 한다.
		5. 더 알고 싶어요	말하기(1) 여러 사람 앞에서 분명한 목소리로 자신을 소개한다.
		6. 이렇게	말하기(3) 감정을 나타내는 낱말을 알맞게 사용하면서 대화한다.

학년	학기	단원명	성취 기준	
		해 보아요		
		7. 상상의 날개를 펴고	듣기(4) 인물의 모습을 상상하면서 이야기를 듣는다.	
2	1	1. 느낌을 말해요	말하기(4) 문학 작품에 나오는 인물의 말을 실감 나게 표현한다.	
		2. 알고 싶어요	듣기(1) 설명하는 말을 듣고, 무엇에 대한 설명인지 추측한다.	
		3. 이런 생각이 들어요	말하기(2) 이야기 속 인물에게 하고 싶은 말을 조리 있게 말 한다.	
		4. 마음을 담아서	듣기(2) 칭찬이나 충고를 들으면서 말하는 이의 마음을 헤아린다. 듣기(3) 대화를 나누면서 말하는 이에게 적절히 반응한다.	
		5. 무엇이 중요할까?	말하기(1) 듣는 이를 고려하여 알고 있는 내용을 설명한다.	
		6. 의견이 있어요	말하기(2) 이야기 속 인물에게 하고 싶은 말을 조리 있게 말한다.	
		7. 따뜻한 눈길로	말하기(3) 여러 가지 말 놀이에 즐겨 참여한다.	
	2	8. 재미가 새록새록	듣기(4) 인물의 말과 행동에 주의하며 인형극을 본다. 말하기(4) 문학 작품에 나오는 인물의 말을 실감 나게 표현한다.	
		2	1. 느낌을 나누어요	듣기(4) 인물의 말과 행동에 주의하면서 인형극을 본다.
			2. 빠르게 알려 줘요	듣기(1) 설명하는 말을 듣고 무엇에 대한 설명인지 추측한다. 문법(1) 소리를 혼동하기 쉬운 낱말을 정확하게 발음한다.
			3. 생각을 나타내요	듣기(2) 칭찬이나 충고를 들으면서 말하는 이의 마음을 헤아린다. 듣기(3) 대화를 나누면서 말하는 이에게 적절히 반응한다.
			4. 마음을 주고 받으며	말하기(3) 여러 가지 말 놀이에 즐겨 참여한다.
			5. 어떻게 정리할까요?	말하기(1) 듣는 이를 고려하여 알고 있는 내용을 설명한다.
			6. 하고 싶은 말	말하기(2) 이야기 속 인물에게 하고 싶은 말을 조리 있게 말한다.
7. 재미가 솔솔	말하기(4) 문학 작품에 나오는 인물의 말을 실감 나게 표현한다.			

<표 III-2> 읽기 단원별 성취 기준

학년	학기	단원명	성취 기준
1	1	1. 배우는 기쁨	읽기(1) 낱말과 문장을 정확하게 소리 내어 읽는다.
			읽기(2) 의미가 잘 드러나도록 글을 알맞게 띄어 읽는다.
		2. 이렇게 생각해요	읽기(1) 낱말과 문장을 정확하게 소리 내어 읽는다.
			문법(1) 한글 자모의 이름과 소리를 안다.
3. 마음을 나누며	읽기(2) 의미가 잘 드러나도록 글을 알맞게 띄어 읽는다.		
	문법(3) 문장 부호의 이름과 쓰임을 안다.		
5. 생각을	읽기(3) 글을 읽고 대강의 내용을 이해 한다.		

학년	학기	단원명	성취 기준
		펼쳐요	읽기(4) 글의 내용을 자신의 경험과 연관 지어 이해한다.
		6. 느낌이 솔솔	읽기(3) 글을 읽고 대강의 내용을 이해 한다.
	2	2. 꼼꼼히 살펴보아요	읽기(1) 낱말과 문장을 정확하게 소리 내어 읽는다. 읽기(3) 글을 읽고 대강의 내용을 이해 한다. 문법(2) 소리와 표기가 다를 수 있음을 이해한다.
		3. 생각을 전해요	읽기(2) 의미가 잘 드러나도록 글을 알맞게 띄어 읽는다.
		4. 다정하게 지내요	읽기(3) 글을 읽고 대강의 내용을 이해 한다. 문법(3) 문장 부호의 이름과 쓰임을 안다.
		5. 더 알고 싶어요	읽기(3) 글을 읽고, 대강의 내용을 이해 한다.
	6. 이렇게 해 보아요	읽기(4) 글의 내용을 자신의 경험과 연관 지어 이해한다.	
2	1	2. 알고 싶어요	읽기(2) 설명하는 글을 읽고, 내용을 파악한다. 문법(3) 낱말과 낱말 간의 의미 관계를 이해한다.
		3. 이런 생각이 들어요	읽기(1) 글의 분위기를 살려 효과적으로 낭독한다. 읽기(4) 감정을 표현 하는 글을 읽고, 글쓴이의 감정을 파악한다.
		4. 마음을 답아서	읽기(3) 재미있는 글에 나타난 상황을 상상한다.
		5. 무엇이 중요할까?	읽기(2) 설명하는 글을 읽고, 내용을 파악한다.
		6. 의견이 있어요	읽기(1) 글의 분위기를 살려 효과적으로 낭독한다. 문법(1) 소리를 혼동하기 쉬운 낱말을 정확하게 발음한다.
	2	1. 느낌을 나누어요	읽기(4) 감정을 표현하는 글을 읽고 글쓴이의 감정을 파악한다.
		2. 바르게 알려 줘요	읽기(2) 설명하는 글을 읽고 내용을 파악한다. 문법(3) 낱말과 낱말 간의 의미 관계를 이해한다.
		4. 마음을 주고 받으며	읽기(4) 감정을 표현하는 글을 읽고 글쓴이의 감정을 파악한다. 읽기(1) 글의 분위기를 살려 효과적으로 낭독한다.
		5. 어떻게 정리할까요?	읽기(2) 설명하는 글을 읽고 내용을 파악한다. 문법(3) 낱말과 낱말 간의 의미 관계를 이해한다.
		6. 하고 싶은 말	읽기(3) 재미있는 글에 나타난 상황을 상상한다. 읽기(4) 감정을 표현하는 글을 읽고 글쓴이의 감정을 파악한다.

<표 III-3> 쓰기 단원별 성취 기준

학년	학기	단원명	성취 기준
1	1	1. 배우는 기쁨	쓰기(1) 글씨를 바르게 쓴다.
		2. 이렇게 생각해요	쓰기(1) 글씨를 바르게 쓴다. 문법(1) 한글 자모의 이름과 소리를 안다.
		3. 마음을	문법(2) 소리와 표기가 다를 수 있음을 이해한다.

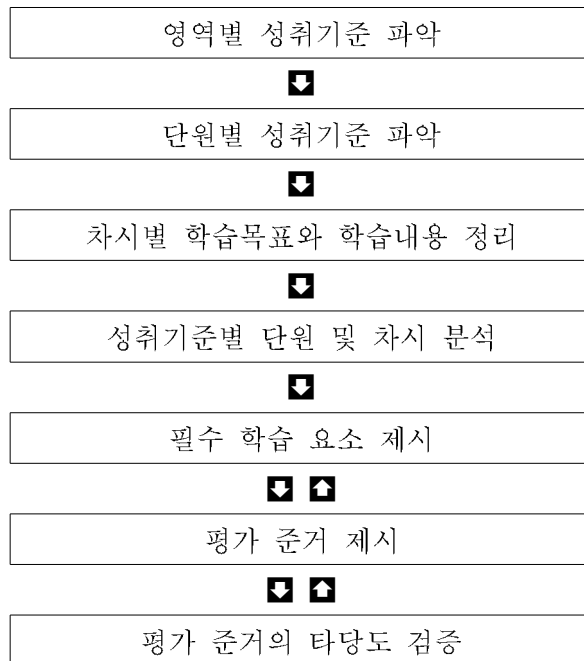
학년	학기	단원명	성취 기준	
2		나누며		
		4. 아, 재미있구나!	쓰기(4) 인상 깊었던 일을 정리하여 그림 일기를 쓴다.	
			5. 생각을 펼쳐요	쓰기(3) 주변에서 일어난 일에 대한 자신의 생각을 글로 쓴다.
	2	1. 즐거운 마음으로	쓰기(4) 인상 깊었던 일을 정리하여 그림 일기를 쓴다.	
		2. 꼼꼼히 살펴보아요	쓰기(1) 글씨를 바르게 쓴다. 문법(2) 소리와 표기가 다를 수 있음을 이해한다.	
		3. 생각을 전해요	쓰기(3) 주변에서 일어난 일에 대한 자신의 생각을 글로 쓴다.	
		4. 다정하게 지내요	쓰기(2) 대상의 특징이 잘 드러나게 소개하는 글을 쓴다.	
		5. 더 알고 싶어요	쓰기(2) 대상의 특징이 잘 드러나게 소개하는 글을 쓴다.	
		6. 이렇게 해 보아요	쓰기(3) 주변에서 일어난 일에 대한 자신의 생각을 글로 쓴다.	
	2	1	1. 느낌을 말해요	쓰기(4) 겪은 일이 잘 드러나게 일기를 쓴다.
			2. 알고 싶어요	쓰기(1) 보고 들은 내용 중에서 중요한 내용을 간추려 쓴다. 문법(2) 표기와 소리가 다른 낱말을 정확하게 표기한다.
			3. 이런 생각이 들어요	쓰기(2) 자신의 주장을 뒷받침하는 적절한 이유를 제시하면서 요청하는 글을 쓴다.
4. 마음을 답아서			쓰기(3) 어떤 일을 함께 하자고 제안 하는 쪽지를 쓴다.	
5. 무엇이 중요할까?			쓰기(1) 보고 들은 것 중에서 중요한 내용을 간추려 쓴다.	
6. 의견이 있어요			쓰기(2) 자신의 주장을 뒷받침하는 적절한 이유를 제시하면서 요청하는 글을 쓴다. 문법(2) 표기와 소리가 다른 낱말을 정확하게 쓴다.	
7. 따뜻한 눈길로			쓰기(3) 어떤 일을 함께 하자고 제안하는 쪽지를 쓴다.	
2		1. 느낌을 나누어요	쓰기(4) 겪은 일이 잘 드러나게 일기를 쓴다.	
		2. 바르게 알려 줘요	쓰기(1) 보고 들은 것 중에서 중요한 내용을 간추려 쓴다. 문법(2) 표기와 소리가 다른 낱말을 정확하게 표기한다.	
		3. 생각을 나타내요	쓰기(2) 자신의 주장을 뒷받침하는 적절한 이유를 제시하면서 요청하는 글을 쓴다.	
		4. 마음을 주고 받으며	쓰기(3) 어떤 일을 함께 하자고 제안하는 쪽지를 쓴다. 문법(2) 표기와 소리가 다른 낱말을 정확하게 표기한다.	
		5. 어떻게 정리할까요?	쓰기(1) 보고 들은 것 중에서 중요한 내용을 간추려 쓴다.	
	6. 하고 싶은 말	쓰기(2) 자신의 주장을 뒷받침하는 적절한 이유를 제시하면서 요청하는 글을 쓴다.		

### 3) 차시별 학습목표와 학습내용

2007년 개정 국어과 교육과정 1·2학년 지도서에 제시된 차시별 학습목표와 학습내용은 <부록 2>에 제시 하였다. ‘문학’ 영역과 관련된 단원이나 차시는 제외 하였다.

## 4. 연구절차

본 연구는 2007년 개정 국어과 교육과정에 근거하여 초등학교 특수학급의 국어과 평가 준거 제시를 목적으로 하며, 이 연구의 절차는 <그림 Ⅲ-1>과 같다.



<그림 Ⅲ-1> 연구 절차

국어과의 영역·단원별 성취기준을 파악한 후 차시별 학습목표와 학습내용을 정리하였다. 이를 토대로 성취기준별 단원 및 차시를 분석하고 필수 학습 요소와 평가 준거를 제시한 후, 이에 대한 타당도를 검증하였다. 타당도가 낮은 경우에는 앞 단계의 결과를 수정·보완하였다.

## 1) 영역별 성취기준 파악

본 연구는 초등학교 특수학급의 특수교육대상 학생의 평가 준거 제시를 위한 것이다. 용어의 정의에서도 살펴보았듯이 평가 준거는 '무엇을' 평가 할 것인가에 관련된 문제로 여기서 말하는 '무엇'의 가장 근본이 성취기준이라 할 수 있겠다.

2007년 개정 국어과 교육과정에서는 이러한 성취 기준이 각 학년·영역별로 제시되어 있다. 이에 본 연구에서는 연구 대상인 1·2학년 교사용 지도서에 제시된 성취기준을 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기, 문법 영역별로 정리하였다. 학년·영역별로 정리 된 성취기준은 <부록 1>과 같다.

## 2) 단원별 성취기준 파악

연구 도구에서 제시했듯이 2007년 개정 국어과 교육과정 1·2학년 지도서에 제시된 단원별 성취 기준은 <표 III-1>, <표 III-2>, <표 III-3>과 같다.

## 3) 차시별 학습목표와 학습내용 정리

2007년 개정 국어과 교육과정 1·2학년 교사용 지도서를 근거로 차시별로 학습목표를 정리 하였다. 또한 2007년 개정 국어과 교육과정 1·2학년 교사용 지도서와 교과서 내용을 참고하여 학습목표에 알맞은 학습 내용을 제시하



였다. 영역·차시별 학습목표와 학습내용은 <부록 2>와 같다.

#### 4) 성취기준별 단위 및 차시 분석

<표 III-1>, <표 III-2>, <표 III-3>과 같이 제시된 단위별 성취기준을 학년·영역별로 제시된 성취기준에 맞게 분석하고, 해당 학기, 단위, 차시를 제시 하였다. 듣기 영역에 관해 분석한 내용을 <표 III-4>와 같이 제시하였다.

<표 III-4> 듣기 영역 성취기준별 단위 및 차시 분석

학년	성취기준	학기-단위-차시
1	(1) 여러 가지 소리를 구별하여 듣고 흉내 낸다.	1-6-1, 1-6-2
	(2) 다른 사람의 말을 자연스러운 자세로 듣는다.	1-1-1, 2-2-1
	(3) 말의 재미를 느끼면서 시, 노래를 듣는다.	1-6-3·4
	(4) 인물의 모습을 상상하면서 이야기를 듣는다.	1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 1-4-4, 2-7-1
2	(1) 설명하는 말을 듣고 무엇에 대한 설명인지 추측한다.	1-2-1, 1-2-2, 1-2-3·4, 2-2-3, 2-2-4
	(2) 칭찬이나 충고를 들으면서 말하는 이의 마음을 헤아린다.	1-4-1, 1-4-2, 2-3-1, 2-3-2
	(3) 대화를 나누면서 말하는 이에게 적절히 반응 한다.	1-4-3, 1-4-4, 2-3-3, 2-3-4
	(4) 인물의 말과 행동에 주의하면서 인형극을 본다.	1-8-1, 2-1-1, 2-1-2, 2-1-3, 2-1-4

#### 5) 필수 학습 요소 제시

<표 III-4>의 틀을 유지하면서 성취기준, 학습목표, 학습내용을 기초로 본 연구자는 각 영역·성취기준별로 필수 학습 요소를 제시하였다. 각 영역·성취기준별로 제시한 필수 학습 요소는 <표 IV-1>, <표 IV-2>, <표 IV-3>, <표 IV-4>, <표 IV-5>와 같다.

## 6) 평가 준거 제시

평가가 실제로 이루어지기 위해서는 성취 기준과 더불어 개별 학생들이 이를 어느 정도 성취했는지를 판단할 수 있는 준거, 즉 평가 준거가 필요하다. 이에 본 연구에서는 영역별 성취기준과 각 차시별로 제시한 학습목표, 학습 내용, 필수 학습 요소를 근거로 평가 준거를 제시하였다.

## 7) 평가 준거의 타당도 검증

평가 준거의 내용 타당도는 M시의 3명의 특수학급 담당 교사에 의해 검증 받았다. ‘성취기준과 필수 학습 요소와의 관련성’, ‘평가 준거의 적합성’ 두 범주에 대해 타당도를 검증하였다. 성취기준과 필수 학습 요소와의 관련성은 ‘특수교육 대상 학생이 필수 학습 요소를 학습하면 성취기준에 도달할 수 있는가?’를 고려하였으며, 평가 준거의 적합성에 대해서는 ‘학습 목표와 학습 내용에 적합한 평가 준거를 제시 하였는가?’를 고려하였다.

한편 필수 학습 요소와 평가 준거가 부적합하다고 판단되면 협의를 거쳐 수정·보완 하였다. 협의를 거쳐 수정된 사례를 <그림 III-2>로 제시하였다.

수정 전	· 낱말을 읽고, 같은 글자를 찾을 수 있다.
▣	
수정 후	· 낱말을 읽고, 첫 글자가 같은 낱말을 찾는다. · 가운데에 들어갈 글자를 찾아 쓰고, 완성된 낱말을 읽는다. · 같은 글자로 끝나는 낱말을 찾아 쓰고, 읽는다.

<그림 III-2> 평가 준거 수정 사례

## IV. 연구결과

본 연구에서는 연구의 결과를 다음과 같이 두 개의 범주로 나누어 제시하였다. 첫째, 국어과 필수 학습 요소에 관한 결과이다. 둘째, 국어과 평가 준거에 관한 결과이다. 이러한 내용을 근거로 연구 결과를 살펴보면 다음과 같다.

### 1. 국어과 필수 학습 요소

국어과의 성취기준, 학습목표, 학습내용을 토대로 필수 학습 요소를 5개 영역으로 나누어 제시하였다. 듣기·말하기·읽기·쓰기 영역은 학년별로 성취기준을 4개씩, 문법 영역은 3개씩 제시하고, 이를 다시 차시별로 구분하여 필수 학습 요소를 제시하였다.

각 영역·성취기준별로 제시한 필수 학습 요소는 <표 IV-1>, <표 IV-2>, <표 IV-3>, <표 IV-4>, <표 IV-5>와 같다.

<표 IV-1> 듣기 영역 성취기준별 필수 학습 요소

학년	성취기준	학기-단원-차시	필수 학습 요소
1	(1) 여러 가지 소리를 구별하여 듣고 흉내 낸다.	1-6-1	· 여러 가지 흉내 내는 말
		1-6-2	· 흉내 내는 말의 종류
	(2) 다른 사람의 말을 자연스러운 자세로 듣는다.	1-1-1	· 바르게 듣는 자세
		2-2-1	· 말을 듣는 방법
	(3) 말의 재미를 느끼면서 시, 노래를 듣는다.	1-6-3·4	· 흉내 내는 말을 다른 말로 바꾸기
	(4) 인물의 모습을 상상하면서 이야기를 듣는다.	1-4-1	· 등장인물 찾기
		1-4-2	· 인물의 모습을 상상하는 방법
		1-4-3	· 인물의 모습을 상상하기
2-7-1			
1-4-4	· 인물의 모습이나 한 일		
2	(1) 설명하는 말을 듣고 무엇에 대한 설명인지 추측한다.	1-2-1	· 설명하는 말을 들을 때에 주의할 점
		1-2-2	· 무엇에 대한 설명인지 추측하는 방법
		1-2-3·4	· 설명하는 말을 듣고, 추측하기
		2-2-4	

학년	성취기준	학기-단원-차시	필수 학습 요소
	(2) 칭찬이나 충고를 들으면서 말하는 이의 마음을 헤아린다.	2-2-3	· 추측하며 듣는 방법
		1-4-1	· 칭찬하는 말을 주고받으면 좋은 점
		1-4-2	· 칭찬하는 말을 하는 방법
		2-3-1	· 충고하는 말을 할 때
	(3) 대화를 나누면서 말하는 이에게 적절히 반응한다.	2-3-2	· 충고하는 말을 하는 방법
		1-4-3	· 칭찬하는 말을 들었을 때에 대답하는 방법
		1-4-4	· 칭찬하는 말 주고 받기.
		2-3-3	· 충고하는 말을 들었을 때에 대답하는 방법
	(4) 인물의 말과 행동에 주의하면서 인형극을 본다.	2-3-4	· 충고하는 말과 대답하는 말 주고받기
		1-8-1	· 등장인물의 말과 행동
		2-1-2	
		2-1-1	· 인형극의 특징
		2-1-3	· 인물의 말과 행동에 주의하며 인형극 보기
		2-1-4	· 인물의 행동을 몸짓으로 나타내기

<표 IV-2> 말하기 영역 성취기준별 필수 학습 요소

학년	성취기준	학기-단원-차시	필수 학습 요소
1	(1) 여러 사람 앞에서 분명한 목소리로 자신을 소개한다.	1-1-2	· 자신 있게 말하는 방법
		1-1-3·4	· 나를 자신 있게 소개
		1-5-1	· 생각이 잘 드러나게 말하면 좋은 점
		1-5-2	· 생각이 잘 드러나게 말하는 방법
		1-5-3	· 말할 내용을 정리
		1-5-4	· 생각이 잘 드러나게 말하기
		2-2-2	· 듣는 사람에게 알맞게 소개하는 방법
		2-2-3·4	· 듣는 사람에게 알맞게 내가 좋아하는 물건 소개
		2-5-1	· 사람을 소개하는 말을 할 때
		2-5-2	· 소개할 내용을 정리하는 방법
	(2) 일상생활에서 상대와 상황에 맞게 인사를 한다.	2-5-3	· 내 주변의 아는 사람을 다른 사람에게 소개
		2-5-4	· 책을 통하여 알게 된 사람을 소개
		1-3-1	· 인사말을 나누면 좋은 점
		1-3-2	· 여러 가지 인사말
		2-4-1	· 인사말을 할 때의 마음가짐과 자세
		2-4-2	· 때와 장소에 따라 인사말을 다르게 해야 하는 까닭
		2-4-3	· 때와 장소에 알맞은 인사말을
	2-4-4	· 알맞은 인사말을 사용하여 역할놀이	
	(3) 감정을 나타내는 낱말을 알맞게 사용하면서 대화한다.	1-2-1	· 기분을 나타내는 말
		1-2-2	· 기분이 잘 드러나게 말하는 방법
		1-2-3·4	· 인물의 기분이 잘 드러나게 하는 말
		2-6-3	
		2-3-1	· 기분을 좋게 하는 말
2-3-2	· 듣는 사람의 기분을 좋게 하는 말하는 방법		

학년	성취기준	학기-단원-차시	필수 학습 요소	
2		2-3-3	· 이야기에 나오는 인물이 되어 기분 좋게 말하기	
		2-6-1	· 듣는 사람의 기분을 생각하며 내 기분을 말하여야 하는 까닭	
		2-6-2	· 듣는 사람의 기분을 생각하며 내 기분을 말하는 방법	
		2-6-4	· 듣는 사람의 기분을 생각하며 내 기분이 잘 드러나게 하는 말	
	(4) 일이 일어난 차례에 따라 이야기를 정리하여 말한다.	2-1-1	· 일이 일어난 차례에 따라 정리하여 말하면 좋은 점	
		2-1-2	· 일이 일어난 차례를 나타내는 말	
		2-1-3·4		
	(1) 듣는 이를 고려하여 알고 있는 내용을 설명한다.	1-5-1	· 듣는 사람에게 알기 쉽게 말하면 좋은 점	
		1-5-2	· 듣는 사람에게 알기 쉽게 말하는 방법	
		1-5-3·4	· 말하고 싶은 내용을 정리	
		2-5-1	· 알기 쉽게 설명하여야 할 때	
		2-5-2	· 듣는 사람의 표정을 살피면서 설명하면 좋은 점	
		2-5-3·4	· 내가 관심 있는 것을 조사하여 알기 쉽게 설명	
		(2) 이야기 속 인물에게 하고 싶은 말을 조리 있게 말한다.	1-3-1	· 인물에게 말할 때에 주의할 점
			1-3-2	· 인물에게 하고 싶은 말을 조리 있게 하는 방법
			1-3-3·4	· 인물에게 하고 싶은 말을 조리 있게 하기
1-6-1			· 이야기에 나오는 인물이 되어 하고 싶은 말	
2-6-3·4				
1-6-2·3·4	· 이야기에 나오는 인물에게 하고 싶은 말			
2-6-1	· 이야기 속 인물이 되어 생각을 조리 있게 말하면 좋은 점			
2-6-2	· 이야기 속 인물의 처지를 생각하며 내 생각을 조리 있게 말하는 방법			
(3) 여러 가지 말놀이에 즐겨 참여한다.	1-7-1	· 수수께끼 문제를 만드는 방법		
	1-7-2	· 수수께끼 놀이		
	1-7-3·4	· 다섯고개 놀이		
	2-4-1	· 끝말잇기 놀이		
	2-4-2	· 말 잇기 놀이		
	2-4-3	· 말 덧붙이기 놀이		
	2-4-4	· 말 전하기 놀이		
(4) 문학 작품에 나오는 인물의 말을 실감나게 표현한다.	1-1-1	· 인물의 말에 나타난 마음		
	1-1-2	· 인물의 말을 실감나게 표현하는 방법		
	1-1-3·4	· 인물의 말을 실감나게 표현		
	1-8-2	· 인물의 말과 행동에 주의하며 인형극 하기		
	2-7-1·2·3·4	· 인물의 말을 실감나게 표현		

<표 IV-3> 읽기 영역 성취기준별 필수 학습 요소

학년	성취기준	학기-단원-차시	필수 학습 요소
1	(1) 낱말과 문장을 정확하게 소리 내어 읽는다.	1-1-1	· 그림을 보고, 낱말 읽기
		1-1-2·3	· 바른 자세로 글 읽기
		1-1-4	· 낱말을 소리 내어 읽기
		1-1-5	· 같은 글자가 들어 있는 낱말 찾기
		1-1-6	· 바른 자세로 글을 소리 내어 읽기
		2-2-4	· 글을 바르게 소리 내어 읽는 방법
		2-2-5·6	· 글의 내용을 생각하며 바르게 소리 내어 읽기
	(2) 의미가 잘 드러나도록 글을 알맞게 띄어 읽는다.	1-3-1	· 글을 알맞게 띄어 읽어야 하는 까닭
		1-3-3 4 5 6	· 글을 알맞게 띄어 읽기
		2-3 -1·2·3·5·6	· 글을 읽고, 인물의 생각 알기
	(3) 글을 읽고 대강의 내용을 이해한다.	2-3-4	· 뜻이 잘 드러나게 글을 띄어 읽는 방법
		1-5-1·2·3	· 글을 읽고, 누가 무엇을 하였는지 알기
		2-4-1	· 글쓴이가 하고 싶은 말
		1-5-4·5·6	· 글쓴이가 하고 싶은 말
		1-6-1	· 옛이야기의 특징
		1-6-2·3	· 어떤 일이 일어났는지 생각하며 옛이야기 읽기
		2-2-1	· 중심 낱말 찾기
		2-2-2·3	· 글을 읽고, 어떤 일이 일어났는지 알기
		2-4-2·3	· 글을 읽고, 어떤 일이 일어났는지 알기
		2-4-4·5·6	· 대강의 내용을 말하기
	(4) 글의 내용을 자신의 경험과 연관 지어 이해한다.	2-5-1·2·3	· 중요한 내용 알기
		2-5-4	· 중요한 내용 간추리는 방법
		2-5-5·6	· 중요한 내용 간추리기
		2-6-1·2·3	· 글쓴이가 경험한 일
2-6-4		· 글을 읽고, 비슷한 경험 떠올리기	
2-6-5·6		· 글쓴이의 경험과 내 경험 비교	
2	(1) 글의 분위기를 살려 효과적으로 낭독한다.	1-3-2 3 5 6	· 인물의 마음을 생각하며 실감 나게 읽기
		1-6-1	· 의견을 생각하며 글을 읽으면 어떤 점이 좋은지 알기
		1-6-2·3	· 의견을 생각하며 글 읽기
	(2) 설명하는 글을 읽고 내용을 파악한다.	1-2-1·2·3	· 무엇을 설명하는지 알기
		1-5-1	· 설명하는 글을 읽으면 어떤 점이 좋은지 알기
		1-5-2·3	· 무엇을 알게 되었는지 말하기
		1-5-4·5·6	· 중요한 내용 정리
		2-5-1·2·3	· 중요한 내용 정리
		2-2-1 2-2-2·3	· 새로 알게 된 내용
	(3) 재미있는 글에 나타난 상황을 상상한다.	1-4-1	· 재미있는 장면 찾기
		1-4-2 3 5 6	· 재미있는 장면 말하기
		1-4-4	· 어떤 일이 일어났는지 말하기
	(4) 감정을 표현하는 글을	1-3-1·4	· 이야기에 나타난 인물의 마음이나 기분

학년	성취기준	학기-단원-차시	필수 학습 요소
	읽고 글쓴이의 감정을 파악한다.	2-1-4	
		2-1-5·6	· 인물의 마음이나 기분을 생각하며 이야기 읽기
		2-4-1	· 시에 나타난 마음
		2-4-2·3	· 마음이 나타난 부분을 생각하며 글 읽기
		2-4-4	· 글쓴이의 마음
		2-4-5·6	· 인물의 마음을 생각하며 글을 실감 나게 읽기
		2-6-1·2·3	· 글쓴이의 의견
		2-6-4·5·6	· 의견의 차이점

<표 IV-4> 쓰기 영역 성취기준별 필수 학습 요소

학년	성취기준	학기-단원-차시	필수 학습 요소
1	(1) 글씨를 바르게 쓴다.	1-1-1·3·4	· 바르게 앉아 글씨 쓰기
		1-1-2	· 연필 바르게 잡기
		1-2-1	· 자음자 바르게 쓰기
		1-2-2	· 모음자 바르게 쓰기
		1-2-3·4	· 낱말 바르게 쓰기
		2-2-1	· 바른 자세로 앉아 글자 바르게 쓰기
	(2) 대상의 특징이 잘 드러나게 소개하는 글을 쓴다.	2-4-1	· 칭찬하는 글의 특성
		2-4-2	· 칭찬하는 글을 쓰는 방법
		2-4-3·4	· 좋은 점이 잘 드러나게 칭찬하는 글 쓰기
		2-5-1	· 소개하는 글의 특성
		2-5-2	· 소개하는 것의 특징을 잘 살려 글을 쓰는 방법
		2-5-3·4	· 소개하려는 것의 특징이 잘 드러나게 글 쓰기
	(3) 주변에서 일어난 일에 대한 자신의 생각을 글로 쓴다.	1-5-1	· 글을 쓰기 전에 내 생각 정리하기
		1-5-2	· 쓸 내용을 정리하는 방법
		1-5-3·4	· 주변에서 일어난 일에 대하여 내 생각 쓰기
		2-3-1	· 생각을 자세히 쓰는 것의 중요성
		2-3-2	· 생각을 자세히 쓰는 방법
		2-3-3·4	· 생각이 잘 드러난 글 쓰기
		2-6-1	· 생각에 알맞은 내용
		2-6-2	
	2-6-3·4	· 생각에 알맞은 내용을 담은 글 쓰기	
	(4) 인상 깊었던 일을 정리하여 그림 일기를 쓴다.	1-4-1	· 그림일기의 특성
		1-4-2	· 그림일기 잘 쓰는 방법
		1-4-3·4	· 내가 겪은 일 그림일기로 쓰기
		2-1-1	· 일기에 알맞은 제목
		2-1-2	· 제목에 알맞은 내용을 담은 일기
		2-1-3·4	· 겪은 일이 잘 드러나게 일기 쓰기
	2	(1) 보고 들은 것 중에서 중요한 내용을 간추려 쓴다.	1-2-1
1-2-2			· 소개하는 글을 잘 쓰는 방법
1-2-4			· 부모님께 친구를 소개하는 글 쓰기

학년	성취기준	학기-단원-차시	필수 학습 요소
1		1-5-1	· 중요한 내용을 간추려 써야 하는 때
		1-5-2	· 중요한 내용을 간추려 쓰는 방법
		1-5-3·4	· 중요한 내용을 간추려 쓰기
		2-2-1	· 좋아하는 책을 소개하는 방법
		2-2-2·3	· 좋아하는 책을 친구들에게 소개하는 글 쓰기
		2-5-1	· 설명하는 글의 특성
		2-5-2	· 설명하는 글을 쓰는 방법
		2-5-3·4	· 설명하는 글 쓰기
	(2) 자신의 주장을 뒷받침하는 적절한 이유를 제시하면서 요청하는 글을 쓴다.	1-3-1	· 부탁하는 글을 써야 하는 경우
		1-3-2	· 부탁하는 글을 잘 쓰는 방법
		1-3-3·4	· 부탁하는 글 쓰기
		2-3-3·4	
		1-6-1	· 내 생각을 쓸 때에 주의할 점
		1-6-2	· 내 생각에 알맞은 까닭 들기
		1-6-3·4	· 생각과 까닭이 잘 드러나게 글 쓰기
		2-3-1	· 부탁하는 글을 쓸 때에 주의할 점
		2-3-2	· 부탁하는 글을 쓸 때에 알맞은 말
		2-6-1	· 주장할 때 까닭을 들어야 하는 이유
	2-6-2·3	· 알맞은 까닭을 들어 주장하는 글 쓰기	
	(3) 어떤 일을 함께 하자고 제안하는 쪽지를 쓴다.	1-4-1	· 쪽지 글을 쓰는 경우
		1-4-2	· 쪽지 글을 잘 쓰는 방법
		1-4-3·4	· 친구와 함께 하고 싶은 일을 쪽지에 쓰기
		1-7-1	· 편지의 특성
		1-7-2	· 고마운 마음을 전할 때에 사용하는 말
		1-7-3	· 고마운 분께 마음을 전하는 편지 쓰기
		1-7-4	
		2-4-1	· 초대하는 글을 쓰는 경우
		2-4-2	· 초대하는 글을 잘 쓰는 방법
		2-4-3·4	· 초대하는 글 쓰기
	(4) 겪은 일이 잘 드러나게 일기를 쓴다.	1-1-1	· 일기를 쓰면 좋은 점
		1-1-2	· 일기의 글감
		1-1-3·4	· 겪은 일이 잘 드러나게 일기 쓰기
		2-1-3·4	
2-1-1		· 일기를 자세히 쓰면 좋은 점	
2-1-2		· 일기를 자세히 쓰는 방법	

<표 IV-5> 문법 영역 성취기준별 필수 학습 요소

학년	성취기준	(교과) 학기-단원-차시	필수 학습 요소
1	(1) 한글 자모의 이름과 소리를 안다.	(읽기) 1-2-1	· 글자의 짜임
		(읽기) 1-2-2	· 글자를 만들기
		(읽기) 1-2-3	· 한글의 자음자와 모음자



학년	성취기준	(교과) 학기-단원-차시	필수 학습 요소
	(2) 소리와 표기가 다를 수 있음을 이해한다.	(읽기) 1-2-4·5	· 받침이 있는 글자
		(읽기) 1-2-6	· 글자의 짜임
		(쓰기) 1-3-1	· 글자를 바르게 써야하는 까닭
		(쓰기) 1-3-2	· 불러 주는 말 받아쓰기
		(쓰기) 1-3-3·4	· 틀린 글자를 찾아 바르게 고치기
		(쓰기) 2-2-2	
	(쓰기) 2-2-3·4	· 소리와 글자가 다른 낱말	
(3) 문장 부호의 이름과 쓰임을 안다.	(읽기) 1-3-2	· 문장 부호의 이름과 쓰임	
2	(1) 소리를 혼동하기 쉬운 낱말을 정확하게 발음한다.	(읽기) 1-6-4·5·6	· 정확한 발음으로 글을 읽기
		(듣기·말하기) 2-2-1	· 받침이 있는 낱말을 정확히 발음
		(듣기·말하기) 2-2-2	· 말소리의 길이에 주의하며 정확하게 발음
	(2) 표기와 소리가 다른 낱말을 정확하게 표기한다.	(쓰기) 1-2-3	· 낱말을 바르게 쓰기
		(쓰기) 2-2-4	· 잘못 쓴 글자가 있는지 살피기
	(3) 낱말과 낱말 간의 의미 관계를 이해한다.	(읽기) 1-2-4·5·6	· 뜻이 반대인 낱말
(읽기) 2-2-4·5·6		· 뜻이 비슷한 낱말	
(읽기) 2-5-4·5·6		· 낱말 사이의 관계	

## 2. 국어과 평가 준거

평가 준거는 성취기준, 학습목표, 학습내용, 필수 학습 요소를 근거로 5개의 영역으로 나누어 제시하였다. 제시한 평가 준거는 각 영역 별로 <표 IV-6>, <표 IV-7>, <표 IV-8>, <표 IV-9>, <표 IV-10>과 같다.

### <표 IV-6> 듣기 영역 평가 준거

학년	성취기준	학기-단원-차시	평가 준거
1	(1) 여러 가지 소리를 구별하여 듣고 흉내 낸다.	1-6-1	· 그림을 보고, 어떤 소리일지 상상하여 말한다. · 내가 들은 소리를 흉내 내는 말로 바꾸어 말한다.
		1-6-2	· 인물의 모습이나 소리를 흉내 낸다. · 모습이나 움직임을 흉내 내는 말을 찾아 말한다. · 소리를 흉내 내는 말을 찾아 말한다.

학년	성취기준	학기-단 원-차시	평가 준거	
	(2) 다른 사람의 말을 자연스러운 자세로 듣는다.	1-1-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>그림을 보고, 바르게 듣는 친구를 찾아 낸다.</li> <li>그림을 보고, 바르지 않은 자세로 듣는 친구를 찾아 낸다.</li> <li>바르게 듣는 자세는 어떤 자세인지 말한다.</li> </ul>	
		2-2-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>그림을 보고, 친구들이 어떤 생각을 하며 소개하는 말을 듣고 있는지 말한다.</li> <li>소개하는 말을 들을 때, 듣는 방법을 알고 말한다.</li> </ul>	
	(3) 말의 재미를 느끼면서 시, 노래를 듣는다.	1-6-3·4	<ul style="list-style-type: none"> <li>노래를 듣고, 흥내 내는 말을 찾아 말한다.</li> <li>노래를 듣고, 흥내 내는 말을 다른 말로 바꾸어 표현한다.</li> </ul>	
	(4) 인물의 모습을 상상하면서 이야기를 듣는다.	1-4 -1·2·3	<ul style="list-style-type: none"> <li>이야기를 듣고, 어떤 인물이 나오는지 말한다.</li> </ul>	
		1-4-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>이야기에 나오는 인물의 모습을 상상하는 방법을 알고 말한다.</li> <li>이야기에 나오는 인물의 모습을 상상하여 말한다.</li> </ul>	
		1-4-3	<ul style="list-style-type: none"> <li>이야기를 듣고, 인물의 특성을 말한다.</li> <li>이야기를 듣고, 인물이 어떻게 생겼는지 상상하여 말한다.</li> </ul>	
		1-4-4	<ul style="list-style-type: none"> <li>이야기를 듣고, 인물이 한 일을 일어난 순서대로 말한다.</li> <li>이야기를 듣고, 인물의 모습이나 인물이 한 일을 상상하여 그린다.</li> </ul>	
		2-7-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>이야기를 듣고, 인물의 모습을 상상하여 말한다.</li> <li>이야기에 나오는 인물의 모습을 상상하는 방법을 알고 말한다.</li> </ul>	
	2	(1) 설명하는 말을 듣고 무엇에 대한 설명인지 추측한다.	1-2-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>이야기를 듣고, 어떤 말을 주고받았는지 말한다.</li> <li>설명하는 말을 들었을 때의 경험을 말한다.</li> <li>설명하는 말을 들을 때에 주의할 점이 무엇인지 알고 말한다.</li> </ul>
			1-2-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>이야기를 듣고, 무엇에 대한 설명인지 추측하여 말한다.</li> <li>내가 왜 그렇게 추측하였는지 말한다.</li> </ul>
1-2 -3·4			<ul style="list-style-type: none"> <li>어떤 사람을 찾아야 할지를 생각하며 안내 방송을 듣고, 알맞은 사람을 찾는다.</li> <li>내가 잘 설명한 것을 고르고, 그것을 어떻게 설명 하였는지 정리하여 말한다.</li> </ul>	
2-2 -3·4			<ul style="list-style-type: none"> <li>무엇에 대한 설명인지 추측하며 듣는 방법을 알고 말한다.</li> <li>이야기를 듣고, 무엇에 대한 설명인지 추측하여 말한다.</li> </ul>	
(2) 칭찬이나 충고를 들으면서 말하는 이의 마음을 헤아린다.		1-4-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>칭찬하는 말을 들은 경험을 떠올려 말한다.</li> <li>칭찬하는 말을 들었을 때의 기분을 말한다.</li> <li>친구와 칭찬하는 말을 주고받으면 어떤 점이 좋은지 말한다.</li> </ul>	
		1-4-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>그림을 보고, 친구들이 어떤 말로 칭찬하였는지 말한다.</li> <li>칭찬하는 말을 하는 방법을 알고 말한다.</li> </ul>	
		2-3-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>충고하는 말을 하였거나 들었던 경험을 떠올려 말한다.</li> <li>충고하는 말을 할 때가 언제인지 알고 말한다.</li> </ul>	
		2-3-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>충고하는 말을 하는 방법을 알고 말한다.</li> <li>친구에게 충고하는 말을 한다.</li> </ul>	
(3) 대화를 나누면서 말하는 이에게 적절히 반응한다.		1-4-3	<ul style="list-style-type: none"> <li>그림을 보고, 칭찬하는 말에 친구가 어떤 말로 대답하는지 말한다.</li> <li>칭찬하는 말을 들었을 때에 대답하는 방법을 알고 말한다.</li> <li>칭찬하는 말에 적절히 대답한다.</li> </ul>	

학년	성취기준	학기-단 원-차시	평가 준거
		1-4-4	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 친구들이 나에게 해 준 칭찬하는 말과 내가 대답한 말을 정리한다.</li> <li>· 친구들과 칭찬하는 말을 주고받으면서 내가 느낀 점을 말한다.</li> </ul>
		2-3-3	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 충고하는 말을 들었을 때에 대답하는 방법을 알고 말한다.</li> <li>· 친구와 함께 충고하는 말을 하고 적절히 대답 한다.</li> </ul>
		2-3-4	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 그림을 보며, 인물에게 충고하는 말을 적절히 한다.</li> <li>· 친구와 함께 충고하는 말과 대답하는 말을 서로 주고 받는다.</li> <li>· 충고하는 말을 하였거나 들었을 때의 느낌을 말한다.</li> </ul>
	(4) 인물의 말과 행동에 주의하면서 인형극을 본다.	1-8-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 인형극에 나오는 등장 인물의 말과 행동 중에서 기억에 남는 것을 적는다.</li> </ul>
		2-1-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 인형극의 종류에는 어떤 것이 있는지 말한다.</li> <li>· 인형극의 종류에 따른 특징을 말한다.</li> <li>· 내가 해 보고 싶은 인형극에 대하여 말한다.</li> </ul>
		2-1-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 인형극에 나오는 인물의 말과 행동 중에서 기억에 남는 것을 정리한다.</li> </ul>
		2-1-3	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 인물이 등장할 때의 행동을 나타내는 표현을 정리한다.</li> </ul>
		2-1-4	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 인형극에 나오는 장면 중에서 몸짓으로 실감 나게 표현하고 싶은 부분을 찾아 말한다.</li> <li>· 인형극에 등장하는 인물의 행동을 몸짓으로 표현한다.</li> </ul>

<표 IV-7> 말하기 영역 평가 준거

학년	성취기준	학기-단 원-차시	평가 준거
1	(1) 여러 사람 앞에서 분명한 목소리로 자신을 소개한다.	1-1-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 그림을 보고, 자신 있게 말하는 친구를 찾아 낸다.</li> <li>· 그림을 보고, 자신 있게 말하지 않는 친구를 찾아 낸다.</li> <li>· 자신 있게 말하려면 어떻게 해야 하는지 알고 말한다.</li> </ul>
		1-1-3·4	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 다른 사람에게 나를 소개하여 본 경험을 말한다.</li> <li>· 친구들에게 소개하고 싶은 내용을 정리한다.</li> <li>· 정리한 내용을 바탕으로 여러 사람 앞에서 자신을 소개한다.</li> </ul>
		1-5-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 그림을 보고, 인물이 하고 싶은 말이 무엇인지 생각하여 말한다.</li> <li>· 다른 사람에게 부탁하였던 경험을 떠올려 말한다.</li> </ul>
		1-5-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 이야기를 듣고, 생각이 잘 드러나게 말한 사람과 그렇지 못한 사람을 구분하여 말한다.</li> <li>· 생각이 잘 드러나게 말하려면 어떻게 하는 것이 좋은지 말한다.</li> </ul>
		1-5-3	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 친구들과 어떤 놀이를 하면 좋을지 내 생각을 정리한다.</li> <li>· 친구들과 어떤 놀이를 하면 좋을지 내 생각이 잘 드러나게 말한다.</li> </ul>
		1-5-4	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 누구에게 ‘착한 어린이 상’을 주면 좋을지 내 생각을 정리한다.</li> <li>· 누구에게 ‘착한 어린이 상’을 주면 좋을지 내 생각이 잘 드러나게 말한다.</li> </ul>
		2-2-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 그림을 보고, 듣는 사람에게 알맞게 소개하려면 어떻게</li> </ul>

학년	성취기준	학기-단 원-차시	평가 준거
			<ul style="list-style-type: none"> <li>해야 하는지 말한다.</li> <li>· 듣는 사람에게 알맞게 소개하는 방법을 알고 말한다.</li> </ul>
		2-2 -3·4	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 내가 소개하고 싶은 물건을 간단히 그린다.</li> <li>· 친구에게 소개하고 싶은 내용을 정리한다.</li> <li>· 내가 좋아하는 물건을 친구에게 소개한다.</li> </ul>
		2-5-1	· 사람을 소개하는 말을 할 때가 언제인지 생각하여 말한다.
		2-5-2	· 소개할 내용을 어떻게 정리하였는지 살펴보고, 같은 형식으로 소개할 내용을 정리한다.
		2-5 -3·4	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 내가 가장 좋아 하는 사람을 떠올려 말한다.</li> <li>· 생각한 사람을 소개하기 위하여 소개할 내용을 정리한다.</li> <li>· 정리한 내용을 바탕으로 내가 좋아하는 사람을 소개한다.</li> </ul>
	(2) 일상 생활에서 상대와 상황에 맞게 인사를 한다.	1-3-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 인사말을 주고받은 경험과 그 때의 기분을 말한다.</li> <li>· 인사말을 나누면 어떤 점이 좋은지 말한다.</li> </ul>
		1-3-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 인사말을 들었을 때의 기분을 말한다.</li> <li>· 올바른 자세와 태도로 인사를 한다.</li> <li>· 상대와 상황에 맞게 인사말을 한다.</li> </ul>
		2-4-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 인사말을 할 때의 마음가짐과 자세가 어떻게 다른지 말한다.</li> <li>· 인사말을 할 때의 마음가짐과 자세에 대하여 정리하여 말한다.</li> </ul>
		2-4-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 그림을 보면서 때와 장소에 따라 어떻게 인사말을 해야 하는지 말한다.</li> <li>· 때와 장소에 따라 인사말을 다르게 해야 하는 까닭을 말한다.</li> </ul>
		2-4-3	· 때와 장소에 따라 어떻게 인사를 하면 좋을지 생각하여 적절한 인사말을 한다.
2-4-4		<ul style="list-style-type: none"> <li>· 인사말을 주고받는 역할놀이를 하려고 할 때 하고 싶은 내용을 생각하여 말한다.</li> <li>· 알맞은 인사말을 사용하여 역할놀이를 한다.</li> <li>· 역할놀이를 하면서 주고받았던 인사말을 정리한다.</li> </ul>	
(3) 감정을 나타내는 낱말을 알맞게 사용하면서 대화한다.	1-2-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 얼굴 표정과 어울리는 말을 연결한다.</li> <li>· 기분을 나타내는 말에는 어떤 것이 있는지 말한다.</li> <li>· 인물의 표정을 흉내 내어 보고, 그때의 기분을 말한다.</li> </ul>	
	1-2-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 그림을 보고, 인물이 각각 어떤 기분인지 말한다.</li> <li>· 그림을 보고, 인물의 기분을 까닭과 함께 말한다.</li> </ul>	
	1-2 -3·4	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 이야기를 듣고, 인물의 기분을 말한다.</li> <li>· 인물의 기분과 어울리는 표정과 목소리로 친구들 앞에서 말한다.</li> </ul>	
	2-3-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 기분을 좋게 하는 말에는 어떤 것이 있는지 말한다.</li> <li>· 기분을 상하게 하는 말에는 어떤 것이 있는지 말한다.</li> </ul>	
	2-3-2	· 상황에 따라 듣는 사람의 기분을 좋게 하는 말을 한다.	
	2-3-3	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 이야기에 나오는 인물의 말을 '기분을 좋게 하는 말'과 '기분을 상하게 하는 말'로 분류한다.</li> <li>· 이야기에 나오는 인물이 되어 듣는 사람의 기분을 좋게 하는 말을 한다.</li> </ul>	
	2-6-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 듣는 사람의 기분을 생각하지 않고 내 기분대로만 말하면 어떻게 되는지 말한다.</li> <li>· 다른 사람의 말을 듣고 화가 났던 경험을 말한다.</li> </ul>	

학년	성취기준	학기-단 원-차시	평가 준거	
			· 내 기분을 말할 때 듣는 사람의 기분을 생각하여야 하는 까닭을 말한다.	
		2-6-2	· 그림 속 인물들의 기분을 생각하여 말한다. · 듣는 사람의 기분을 생각하며 내 기분이 잘 드러나게 말하는 방법을 알고 이를 정리하여 말한다.	
		2-6-3	· 그림을 보고, 내가 그림 속 인물이라면 어떤 기분이었는지 생각하여 말한다. · 그림 속 인물이 되어 듣는 사람의 기분을 생각하며 내 기분이 잘 드러나게 말한다.	
		2-6-4	· 듣는 사람의 기분을 생각하며 내 기분이 잘 드러나는 말을 말주머니 안에 적는다.	
	(4) 일이 일어난 차례에 따라 이야기를 정리하여 말한다.	2-1-1	· 그림을 보고, 일이 일어난 차례에 따라 번호를 적는다. · 이야기를 듣고, 알아듣기 쉽게 말한 사람과 그렇게 생각한 까닭을 말한다. · 일이 일어난 차례에 따라 정리하여 말하면 좋은 점을 말한다.	
		2-1-2	· 이야기를 듣고, 일이 일어난 차례를 나타내는 말을 찾는다. · 일이 일어난 차례를 나타내는 말을 '시간을 나타내는 말'과 '이어 주는 말'로 나눈다.	
		2-1-3·4	· 이야기를 듣고, 일이 일어난 차례를 정리한다. · 일이 일어난 차례를 나타내는 말을 사용하여 이야기를 간추려 말한다.	
	2	(1) 듣는 이를 고려하여 알고 있는 내용을 설명한다,	1-5-1	· 듣는 사람에게 알기 쉽게 말했던 경험을 떠올려 말한다. · 듣는 사람에게 알기 쉽게 말하면 어떤 점이 좋은지 말한다.
			1-5-2	· 듣는 사람에게 알기 쉽게 말하는 방법을 알고 말한다. · 내가 커서 하고 싶은 일에 대하여 동생들에게 말하듯이 알기 쉽게 말한다.
			1-5-3·4	· 그림을 보고, 친구들이 어떤 운동을 하고 있는지 말한다. · 내가 관심 있는 운동에 대하여 친구들에게 알기 쉽게 말하려면 어떻게 해야 하는지 정리한다. · 정리한 내용을 바탕으로 친구들 앞에서 알기 쉽게 말한다.
2-5-1			· 그림을 보고, 인물이 무엇을 설명하여야 할지 말한다. · 알기 쉽게 설명하여야 할 때는 언제인지 말한다.	
2-5-2			· 듣는 사람의 표정을 살피면서 설명하면 어떤 점이 좋은지 말한다. · 그림을 보고, 좀 더 알기 쉽고 지루하지 않게 설명해 주어야 하는 친구의 표정을 찾는다.	
2-5-3·4			· 내가 조사하고 싶은 동물(음식)을 골라 말한다. · 내가 관심 있는 동물(음식)을 친구들에게 알기 쉽게 말하기 위해 어떻게 조사하면 좋을지 말한다. · 내가 관심 있는 동물(음식)에 대하여 조사해 보고, 조사한 내용을 정리한다. · 정리한 내용을 바탕으로 친구에게 알기 쉽게 설명한다.	
(2) 이야기 속	1-3-1	· 인물의 말을 듣고, 인물의 말, 행동, 생각 중 어떤 점에		

학년	성취기준	학기-단 원-차시	평가 준거	
	인물에게 하고 싶은 말을 조리 있게 말한다.		주의하며 말하였는지를 말한다. · 이야기에 나오는 인물에게 말할 때에 주의할 점이 무엇인지 알고 말한다.	
		1-3-2	· 그림을 보면서 친구들이 이야기에 나오는 인물에게 어떻게 말하였는지를 정리하여 말한다. · 이야기에 나오는 인물에게 하고 싶은 말을 조리 있게 한다.	
		1-3 -3·4	· 이야기에 나오는 인물에게 하고 싶은 말을 정리한다. · 정리한 내용을 바탕으로, 이야기에 나오는 인물에게 하고 싶은 말을 조리 있게 한다.	
		1-6-1	· 이야기를 듣고, 인물의 말과 행동을 설명한다. · 이야기에 나오는 인물이 되어 하고 싶은 말을 한다.	
		1-6 -2·3·4	· 이야기를 듣고, 인물의 말과 행동을 설명한다. · 인물에게 하고 싶은 말을 의견과 까닭이 드러나게 정리한다. · 정리한 내용을 바탕으로 하여 이야기에 나오는 인물에게 조리 있게 말한다.	
		2-6-1	· 이야기 속에서 생각을 조리 있게 말한 인물은 누구인지 찾아 말한다. · 내 생각을 조리 있게 말하면 어떤 점이 좋은지 말한다.	
		2-6-2	· 이야기를 듣고, 인물의 처지를 말한다. · 이야기 속 인물이 되어 다른 인물에게 해 주고 싶은 말을 정리한다. · 이야기 속 인물의 처지를 생각하며 내 생각을 조리 있게 말하는 방법을 알고 말한다.	
		2-6 -3·4	· 이야기를 듣고, 이야기 속 인물의 마음을 말한다. · 이야기에 나오는 인물이 되어 다른 인물에게 하고 싶은 말을 조리 있게 한다.	
		(3) 여러 가지 말놀이에 즐겨 참여한다.	1-7-1	· '수수께끼 놀이'가 무엇인지 설명한다. · 수수께끼 문제의 특징을 설명한다. · 수수께끼 문제를 만드는 방법을 알고 말한다.
			1-7-2	· 말의 재미를 느끼면서 친구와 함께 '수수께끼 놀이'를 한다.
1-7 -3·4	· '다섯고개 놀이' 방법을 알고 말한다. · '다섯고개 놀이'의 질문과 대답을 보고 생각나는 것을 말한다. · 친구와 함께 '다섯고개 놀이'를 한다.			
2-4-1	· '끝말잇기 놀이'를 하는 방법을 알고 말한다. · 친구들과 함께 '끝말잇기 놀이'를 한다.			
2-4-2	· 세 글자로 '끝말잇기 놀이'를 한다. · 가운데 말을 이어서 '가운데 말 잇기 놀이'를 한다.			
2-4-3	· '말 덧붙이기 놀이'를 하는 방법을 알고 말한다. · 노래와 율동을 하며 '시장에 가면'으로 '말 덧붙이기 놀이'를 한다.			
2-4-4	· '말 전하기 놀이'를 할 때에 주의할 점을 알고 말한다. · 들려주는 말을 잘 듣고, '말 전하기 놀이'를 한다.			
(4) 문학 작품에 나오는 인물의 말을 실	1-1-1		· 이야기를 듣고, 인물의 말에 나타난 인물의 마음을 말한다.	
	1-1-2	· 두 친구의 이야기 중에서 누구 이야기가 더 실감 나는지 말한다.		

학년	성취기준	학기-단 원-차시	평가 준거
	감 나게 표현한다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>· 이야기에 나오는 인물의 말을 실감 나게 표현하는 방법을 알고 말한다.</li> <li>· 이야기에 나오는 인물의 말을 실감 나게 표현한다.</li> </ul>
		1-1 -3·4	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 이야기를 듣고, 이야기 속 인물의 마음을 말한다.</li> <li>· 이야기를 듣고, 인물의 마음을 생각하면서 인물의 말을 실감 나게 표현한다.</li> </ul>
		1-8-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 등장인물의 마음을 생각하며 실감 나게 말한다.</li> <li>· 등장인물의 말과 행동에 주의하면서 인형극을 한다.</li> </ul>
		2-7 -1234	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 이야기를 듣고, 인물이 한 말들을 찾는다.</li> <li>· 이야기에 나오는 인물의 말 중에서 실감 나게 표현된 부분을 찾는다.</li> <li>· 이야기에 나오는 인물의 말을 실감 나게 표현하는 방법을 알고 말한다.</li> <li>· 인물이 한 말을 실감 나게 표현한다.</li> </ul>

<표 IV-8> 읽기 영역 평가 준거

학년	성취기준	학기-단 원-차시	평가 준거
1	(1) 낱말과 문장을 정확하게 소리 내어 읽는다.	1-1-1	· 그림을 보고, 낱말을 읽는다.
		1-1 -2·3	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 그림을 보고, 바른 자세로 글을 읽는 친구를 찾는다.</li> <li>· 바른 자세를 유지하면서 글을 읽는다.</li> </ul>
		1-1-4	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 그림을 보고, 동물의 이름을 말한다.</li> <li>· 동물 그림을 보면서 낱말을 소리 내어 읽는다.</li> <li>· 낱말과 그림을 연결하고, 소리 내어 읽는다.</li> </ul>
		1-1-5	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 낱말을 읽고, 첫 글자가 같은 낱말을 찾는다.</li> <li>· 가운데에 들어갈 글자를 찾아 쓰고, 완성된 낱말을 읽는다.</li> <li>· 같은 글자로 끝나는 낱말을 찾아 쓰고, 읽는다.</li> </ul>
		1-1-6	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 노랫말에 나오는 낱말을 바른 자세로 읽는다.</li> <li>· 노랫말을 바른 자세로 읽는다.</li> <li>· 노랫말을 노래하듯이 읽는다.</li> </ul>
		2-2-4	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 낱말을 바르게 소리 내어 읽는 방법을 알고 말한다.</li> <li>· 글자와 다르게 소리 나는 낱말을 찾아 소리 내어 읽는다.</li> </ul>
		2-2 -5·6	· 글의 내용을 생각하며, 글을 바르게 소리 내어 읽는다.
		(2) 의미가 드러나도록 잘 글 띄어 읽는다.	1-3-1
		1-3 -3456	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 문장 부호가 있는 곳에서 띄어 읽는다.</li> <li>· 문장 부호가 있는 곳에 '∨'와 '▽'를 하며 알맞게 띄어 읽는다.</li> </ul>
		2-3-1· 2·3·5·6	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 글을 읽고, 인물의 생각을 찾는다.</li> <li>· 글을 읽고, 인물의 생각을 말한다.</li> </ul>
		2-3-4	· 인물의 마음을 생각하며, 글을 알맞게 띄어 읽는다.
	(3) 글을 읽고 대강의 내용을	1-5 -1·2·3	· 글을 읽고, 누가 무엇을 하였는지 말한다.

학년	성취기준	학기-단 원-차시	평가 준거
	이해한다.	1-5 -4·5·6	· 글을 읽고, 글쓴이가 하고 싶은 말이 무엇인지 말한다.
		1-6-1	· 옛이야기라는 것을 어떻게 알 수 있는지 말한다.
		1-6-2·3	· 그림을 보고, 어떤 일이 있었는지 말한다.
		2-2-1	· 중심 낱말이란 용어의 정의를 알고 말한다. · 글을 읽고, 중심 낱말을 찾는다.
		2-2-2·3	· 글을 읽고, 중심 낱말을 찾는다.
		2-4-1	· 글을 읽고, 누가 무엇을 하였는지 말한다.
		2-4 -2·3	· 글을 읽고, 어떤 일이 일어났는지 말한다. · 일이 일어난 차례에 맞게 그림 카드를 놓고, 어떤 일이 일어났는지 그림카드를 보며 이야기 한다.
		2-4 -4·5·6	· 글을 읽고, 차례에 맞게 그림 카드를 놓는다. · 일이 일어난 순서를 생각하면서 대강의 내용을 말한다.
		2-5 -1·2·3	· 글을 읽고, 그림에 어울리는 내용을 찾는다. · 글을 읽고, 중요한 내용을 말한다.
		2-5-4	· 글을 읽고, 중요한 내용을 말한다. · 글의 중요한 내용을 간추리는 방법을 알고 말한다.
		2-5-5·6	· 글을 읽고, 중요한 내용을 찾아 간추린다.
	(4) 글의 내용을 자신의 경험과 연관 지어 이해한다.	2-6 -1·2·3	· 글을 읽고, 글쓴이가 경험한 일을 말한다.
		2-6-4	· 글을 읽고, 글쓴이에게 어떤 일이 있었는지 말한다. · 글을 읽고, 글쓴이의 경험과 비슷한 경험을 말한다.
		2-6 -5·6	· 글을 읽고, 글쓴이의 경험이 무엇인지 말한다. · 글을 읽고, 내 경험과 비교하여 말한다.
2	(1) 글의 분위기를 살려 효과적으로 낭독한다.	1-3-2· 3·5·6	· 인물의 마음을 살려 실감 나게 읽는 방법을 알고 말한다. · 인물의 마음을 살려 글을 실감 나게 읽는다.
		1-6-1	· 글을 읽고, 글쓴이의 의견이 무엇인지 말한다. · 글쓴이의 의견을 생각하며 글을 읽으면 어떤 점이 좋은지 말한다.
		1-6-2·3	· 글을 읽고, 인물의 의견을 말한다.
		1-2 -1·2·3	· 글을 읽고, 무엇을 설명하는지 말한다.
	(2) 설명하는 글을 읽고 내용을 파악한다.	1-5-1	· 설명하는 글을 왜 읽는지 그 까닭을 말한다. · 설명하는 글을 읽으면 어떤 점이 좋은지 말한다.
		1-5-2·3	· 글을 읽고 새로 알게 된 내용을 정리한다.
		1-5 -4·5·6	· 글의 중요한 내용을 정리하는 방법을 알고 말한다. · 글을 읽고, 중요한 내용을 정리한다.
		2-2-1	· 글을 읽고, 새로 알게 된 내용이 무엇인지 말한다. · 글을 읽고, 알고 싶은 내용이 어디에 있는지 찾아 말한다.
		2-2-2·3	· 글을 읽고, 새로 알게 된 내용을 말한다.
		2-5 -1·2·3	· 글을 읽고, 설명하는 내용이 무엇인지 말한다. · 글을 읽고, 설명하는 내용을 정리하는 방법을 알고 말한다. · 글을 읽고, 설명하는 내용을 정리한다.
	(3) 재미 있는	1-4-1	· 글을 읽고, 인물의 모습과 행동을 상상하여 말한다.



학년	성취기준	학기-단 원-차시	평가 준거
1	글에 나타난 상황을 상상한다.		· 재미있는 장면 찾는 방법을 알고 말한다.
		1-4-2· 3·5·6	· 글을 읽고, 재미있는 장면을 상상하여 말한다.
		1-4-4	· 글을 읽고, 어떤 일이 일어났는지 이야기 한다.
	(4) 감정을 표현하는 글을 읽고 글쓴이의 감정을 파악한다.	1-3	· 글을 읽고, 인물의 마음이 나타난 부분을 찾는다.
		-1·4	· 글을 읽고, 인물의 마음이 어떠한지 말한다.
		2-1 -4·5·6	· 이야기를 읽고, 인물의 마음이나 기분을 말한다.
		2-1-5·6	· 내가 이야기 속 인물이라면 어떻게 할지 생각하여 말한다.
		2-4-1	· 시를 읽고, 어떤 마음이 나타나 있는지 말한다.
		2-4-2·3	· 글을 읽고, 인물의 마음을 말한다.
		2-4-4	· 글을 읽고, 글쓴이의 마음을 말한다.
			· 내가 선생님이나 부모님께 칭찬을 받았을 때 어떤 마음이 들었는지 말한다.
		2-4-5·6	· 글을 읽고, 인물의 마음을 말한다.
		2-6	· 글을 읽고, 글쓴이의 의견을 정리한다.
-1·2·3	· 글을 읽고, 글쓴이가 하고 싶은 말이 무엇인지 말한다.		
2-6	· 글을 읽고, 인물들의 의견을 정리하여 말한다.		
-4·5·6	· 글을 읽고, 인물들의 의견이 어떻게 다른지 말한다.		

<표 IV-9> 쓰기 영역 평가 준거

학년	성취기준	학기-단 원-차시	평가 준거
1	(1) 글씨를 바르게 쓴다.	1-1 -1·3·4	· 바르게 앉아 글씨를 쓰고 있는 친구를 찾는다. · 글씨 쓸 때의 바른 자세를 말한다. · 바르게 앉아 글씨를 쓴다.
		1-1-2	· 연필 잡는 그림을 보고, 잘못된 점을 찾는다. · 연필을 바르게 잡는 방법을 말한다. · 연필을 바르게 잡고, 글씨를 쓴다.
		1-2-1	· ‘ㄱ’부터 ‘ㅎ’까지 순서에 맞게 자음자를 바르게 쓴다.
		1-2-2	· ‘ㄱ’부터 ‘ㅣ’까지 순서에 맞게 모음자를 바르게 쓴다.
		1-2 -3·4	· 낱말을 순서에 맞게 바르게 쓴다. · 잘못 쓴 낱말을 바른 순서로 고쳐 쓴다.
		2-2-1	· 그림을 보고, 바른 자세를 찾는다. · 연필을 바르게 잡고 바른 자세로 앉아, 글을 바르게 쓴다.
	(2) 대상의 특징이 잘 드러나게 소개하는 글을 쓴다.	2-4-1	· 내 짝의 좋은 점을 찾아 칭찬하는 말을 주고 받는다. · 칭찬하는 말을 할 때와 들을 때의 좋은 점을 말한다.
		2-4-2	· 두 글을 비교해 보고, 칭찬하는 내용이 잘 드러난 글을 찾는다.
			· 칭찬하는 글을 잘 쓰려면 어떻게 하면 좋을지 생각하여 말한다.
			· 친구 가운데 한 명을 정하여 친구의 좋은 점을 칭찬하는

학년	성취기준	학기-단 원-차시	평가 준거
			글을 쓴다.
		2-4 -3·4	· 친구들의 칭찬할 점을 떠올려 간단히 쓴다. · 친구의 칭찬할 점이 잘 드러나게 상장을 쓴다.
		2-5-1	· 글을 읽고, 소개한 내용을 말한다. · 소개하는 글이 무엇인지 정리하여 말한다.
		2-5-2	· 글을 읽고, 소개하고 있는 것이 무엇인지 말한다. · 두 글을 읽고, 소개하는 내용이 잘 드러나게 쓴 글이 어느 것인지 말한다. · 소개 하고 싶은 것을 정한 뒤 어떻게 소개할 것인지 생각하여 말한다. · 소개하는 글을 잘 쓰려면 어떻게 해야 하는지 알고 말한다.
		2-5 -3·4	· 소개하고 싶은 것을 떠올려 소개하고자 하는 것의 특징을 말한다. · 떠올린 내용을 생각하며 누구에게 어떤 내용으로 소개할지 말한다. · 말한 내용을 바탕으로 쓸 내용을 정리한다. · 정리한 내용을 바탕으로 소개하는 글을 쓴다.
	(3) 주변에서 일어난 일에 대한 자신의 생각을 글로 쓴다.	1-5-1	· 그림을 보고, 인물이 겪은 일을 말한다. · 자신이 경험한 비슷한 일을 말한다. · 있었던 일을 정하여 그 일에 대한 내 생각을 정리한다.
		1-5-2	· 그림을 보고, 어떤 일이 있었는지 말한다. · 일어난 일에 대한 내 생각을 정리한다.
		1-5 -3·4	· 주위 사람과 비슷한 경험이 있으면 떠올려 말한다. · 떠올린 내용을 바탕으로 내 생각과 그렇게 생각한 까닭을 쓴다.
		2-3-1	· 두 글을 비교하여 어느 글이 자세히 썼는지 찾는다. · 글을 쓸 때에 내 생각을 자세히 쓰는 것이 왜 중요한지 그 까닭을 말한다. · 가족에게 부탁하고 싶은 것을 자세히 쓴다.
		2-3-2	· 다시 쓴 글에서 어떤 점이 좋아졌는지 말한다. · 어떻게 하면 내 생각을 자세히 쓸 수 있는지 말한다.
		2-3 -3·4	· 내가 쓸 내용을 정하여 그림으로 나타낸다. · 어떤 순서로 쓸 것인지 정리한 후 쓸 내용을 말한다. · 정리한 내용을 바탕으로 내 생각을 자세히 쓴다.
		2-6-1	· 글을 읽고, 글쓴이가 하고 싶은 말이 무엇인지 말한다. · 글을 읽고, 글쓴이가 말하려고 한 내용과 관계없는 것을 찾는다.
		2-6-2	· 자료를 보고, 알맞지 않은 내용을 찾는다. · 자료를 보고, 이야기에 알맞은 내용을 생각하여 쓴다.
		2-6 -3·4	· 그림을 보고, 무엇에 대하여 쓸지 생각하여 말한다. · 내 생각에 알맞은 내용을 정리한다. · 정리한 내용을 바탕으로 내 생각을 전하는 글을 쓴다.
		(4) 인상 깊었던 일을 정리 하여 그림	1-4-1
	1-4-2		· 그림일기를 잘 쓰려면 어떻게 해야 하는지를 말한다.
	1-4-3·4		· 그림일기 쓰는 순서를 말한다.

학년	성취기준	학기-단 원-차시	평가 준거		
	일기를 쓴다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>· 내가 겪은 일을 떠올려 보고, 그림일기로 쓰고 싶은 것을 고른다.</li> <li>· 그림일기에 쓸 내용을 간단히 정리한다.</li> <li>· 정리한 내용을 바탕으로 그림일기를 쓴다.</li> <li>· 그림일기를 다시 읽고, 잘못된 점을 고쳐 쓴다.</li> </ul>		
		2-1-1	· 일기를 읽고, 알맞은 제목을 붙인다.		
		2-1-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 일기 쓰는 과정을 알고 말한다.</li> <li>· 일기를 쓰기 위하여 오늘 겪은 일을 떠올린다.</li> <li>· 기억에 남는 내용을 써 보고, 알맞은 제목을 붙인다.</li> </ul>		
		2-1 -3·4	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 재미있게 놀았던 일 가운데 하나를 떠올려 일기의 제목을 정한다.</li> <li>· 겪은 일이 잘 드러나게 쓸 내용을 정리한다.</li> <li>· 정리한 내용을 바탕으로 내가 겪은 일과 느낌이 잘 드러나게 일기를 쓴다.</li> </ul>		
2	(1) 보고 들은 것 중에서 중요한 내용을 간추려 쓴다.	1-2-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 그림을 보고, 친구들이 무엇을 소개하고 있는지 말한다.</li> <li>· 누구에게 무엇을 소개할 것인지를 생각하여 정리한다.</li> </ul>		
		1-2-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 두 글을 읽고, 소개하는 내용이 잘 드러나게 쓴 글을 찾는다.</li> <li>· 소개하고 싶은 것을 찾아보고, 소개할 내용을 정리한다.</li> <li>· 소개하는 글을 잘 쓰는 방법을 알고 말한다.</li> </ul>		
		1-2-4	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 친구의 어떤 점을 소개할 것인지 간단히 정리한다.</li> <li>· 소개하는 글을 쓸 때에 주의할 점을 생각하며 친구를 소개하는 글을 쓴다.</li> </ul>		
		1-5-1	· 중요한 내용을 간추려 두면 좋을 때를 말한다.		
		1-5-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 두 글을 비교해 보고, 중요한 내용을 더 잘 간추려 쓴 글을 찾는다.</li> <li>· 간추려 쓸 때 무엇에 주의하여야 하는지 알고 말한다.</li> <li>· 내가 알고 있는 재미있는 이야기를 하나 골라 간추려 쓴다면 어떤 내용을 쓸지 정리한다.</li> </ul>		
		1-5 -3·4	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 중요한 내용을 간단히 정리한다.</li> <li>· 정리한 내용을 바탕으로 간추린 글을 쓴다.</li> </ul>		
		2-2-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 책을 소개하는 글을 쓸 때에 주의할 점을 알고 말한다.</li> <li>· 책을 소개한 글을 읽고, 좋은 점을 말한다.</li> </ul>		
		2-2 -2·3	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 재미있게 읽은 책을 골라 어떤 내용을 소개할지 정리한다.</li> <li>· 정리한 내용을 바탕으로 내가 좋아하는 책을 친구들에게 소개하는 글을 쓴다.</li> </ul>		
		2-5-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 두 글을 읽고, 무엇을 설명하는 글이 어떤 것인지 찾아 낸다.</li> <li>· 무엇을 설명하는 글은 어떤 때에 쓰는지 말한다.</li> </ul>		
		2-5-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 두 글을 읽고, 어느 글이 중요한 내용을 담고 있는지 말한다.</li> <li>· 무엇을 설명할 때 중요한 내용을 쓰려면 어떻게 하면 좋을지 말한다.</li> </ul>		
		2-5 -3·4	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 설명하고 싶은 것을 정하여 어떤 내용을 쓰면 좋을지 정리한다.</li> <li>· 정리한 내용을 바탕으로 설명하는 글을 쓴다.</li> </ul>		
			(2) 자신의 주장을 뒷받침	1-3-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 부탁하는 글을 써야 하는 경우를 말한다.</li> <li>· 친구들에게 부탁하는 내용을 담은 글을 쓴다.</li> </ul>

학년	성취기준	학기-단 원-차시	평가 준거
	하는 적절한 이유를 제시 하면서 요청 하는 글을 쓴 다.	1-3-2	· 부탁하는 글을 잘 쓰려면 무엇에 주의하여야 하는지 말한다.
		1-3 -3·4	· 다른 사람에게 부탁하고 싶은 것을 떠올려 말한다. · 다른 사람에게 부탁하고 싶은 것을 하나 정하여 정리한다. · 정리한 내용을 바탕으로 다른 사람에게 부탁하는 글을 쓴다.
		1-6-1	· 글을 읽고, 글쓴이가 하고 싶은 말이 무엇인지 말한다. · 하고 싶은 말을 글로 써서 진한다.
		1-6-2	· 내 생각에 알맞은 까닭을 든다.
		1-6-3·4	· 생각과 까닭이 잘 드러나게 글을 쓴다.
		2-3-1	· 부탁하는 글을 쓸 때에 어떤 점을 주의하여야 할지를 말한다. · 부모님께 부탁드리는 편지를 간단히 쓴다.
		2-3-2	· 글을 읽고, 부탁드리고 싶은 것이 무엇인지 말한다.. · 부탁드리는 글을 읽고, 잘한 점과 잘못된 점을 구별하여 말한다. · 부탁하는 글을 쓸 때에 어떤 말을 사용하여야 할지 말한다.
		2-3 -3·4	· 누구에게 어떤 부탁을 하면 좋을지 정리한다. · 정리한 내용을 바탕으로 내 생각을 담아 부탁하는 글을 쓴다.
		2-6-1	· 두 글을 비교하여 보고, 누가 주장과 까닭을 잘 썼는지 말한다. · 내가 주장하는 글을 쓴다면 어떤 까닭을 들지 정리한다.
		2-6 -2·3	· 부모님께 글을 쓴다면 어떤 내용을 쓸 것인지 정리한다. · 정리한 내용을 바탕으로 알맞은 까닭을 들어 내 주장을 쓴다.
	(3) 어떤 일을 함께 하자고 제안하는 쪽 지를 쓴다.	1-4-1	· 쪽지 글을 보고, 어떤 내용이 들어 있는지 말한다. · 쪽지 글을 썼거나 다른 사람이 써 놓은 것을 본 경험을 말한다. · 정리한 내용 가운데에서 하나를 골라 간단히 쪽지 글을 쓴다.
		1-4-2	· 쪽지 글에 들어가야 하는 구성 요소를 말한다. · 두 쪽지 글을 비교한 후, 하고 싶은 일이 더 잘 나타난 쪽지 글을 찾는다. · 쪽지 글을 잘 쓰는 방법을 알고 말한다.
		1-4 -3·4	· 그림을 보고, 쪽지로 쓰고 싶은 것을 정한다. · 쪽지에 쓸 내용을 정리한다. · 친구와 함께 하고 싶은 일이 잘 드러나도록 쪽지 글을 쓴다. · 내가 받은 쪽지에 대한 답장을 쓴다.
		1-7-1	· 편지를 쓸 때 들어가야 할 내용이 무엇인지 알고 말한다. · 편지를 주고받았던 경험에 대하여 말한다.
		1-7-2	· 그림을 보고, 고마운 마음을 전하는 알맞은 말을 쓴다. · 우리 주변에서 고마움을 나타낸 말을 찾아 쓴다.
		1-7-3	· 고마운 마음이 잘 드러나게 쓸 내용을 정리한다. · 친구에게 고마운 마음을 전하는 편지를 쓴다.
		1-7-4	· 주변에서 고마운 분을 떠올려 말한다. · 고마움을 느꼈던 일을 정리한다.

학년	성취기준	학기-단 원-차시	평가 준거
			· 고마운 분께 내 마음을 전하는 편지를 쓴다.
		2-4-1	· 말로 하는 것보다 초대하는 글을 써서 마음을 전하면 어떤 점이 좋은지 말한다. · 초대하는 글을 써 보았거나 다른 사람이 쓴 글을 본 경험이 있으면 말한다. · 어떤 경우에 초대하는 글을 쓰는지 알고 말한다.
		2-4-2	· 초대하는 글에 들어가야 할 내용을 생각하여 정리 한다. · 초대하는 글을 잘 쓰는 방법을 알고 말한다.
		2-4 -3·4	· 어떤 때 주위 사람들을 초대하고 싶은지 말한다. · 초대하는 글에 들어갈 내용을 간단히 정리한다.. · 정리한 내용을 바탕으로 주위 사람들에게 초대하는 글을 쓴다. · 초대하는 글을 초대장에 예쁘게 옮겨 쓴다.
		1-1-1	· 일기를 읽고, 일기에 들어가야 할 것이 무엇인지 말한다. · 일기를 읽고, 알게 된 내용을 말한다. · 일기를 쓰면 어떤 점이 좋은지 말한다.
		1-1-2	· 어떤 것을 일기에 쓰면 좋을지 말한다. · 하루 동안 겪은 일을 생각하며 일기의 글감을 찾아 정리 한다.
	(4) 겪은 일이 잘 드러나게 일기를 쓴다.	1-1 -3·4	· 친구가 쓴 일기를 읽고, 고칠 점을 말한다. · 친구가 고쳐 쓴 일기를 읽고, 달라진 점을 말한다. · 어제 있었던 일을 떠올려 보고, 기억에 남는 일을 정리한다. · 일기의 글감을 정하여 정리한다. · 정리한 내용을 바탕으로 일기를 쓴다.
		2-1-1	· 두 일기를 읽고, 무슨 일이 있었는지 자세히 알 수 있는 것은 누구의 일기인지 말한다. · 일기를 자세히 쓰면 좋은 점을 말한다.
		2-1-2	· ‘궁금해 놀이’를 통해 일기를 잘 썼는지 알고 말한다.
		2-1 -3·4	· 그림을 보고, 어제 있었던 일을 떠올려 말한다. · 일기 쓸 거리를 정하고, 그것에 대하여 정리한다. · 정리한 내용을 바탕으로 겪은 일을 자세히 떠올리며 일기를 쓴다.

<표 IV-10> 문법 영역 평가 준거

학년	성취기준	(영역) 학기-단 원-차시	평가 준거
1	(1) 한글 자모의 이름과 소리를 안다.	(읽기) 1-2-1	· 글자를 보고, 자음과 모음을 이용하여 글자를 만든다.
		(읽기) 1-2-2	· 한 음절 글자를 만들고, 소리 내어 읽는다. · 두 음절 글자를 만들고, 소리 내어 읽는다. · 음절표를 완성하고, 소리 내어 읽는다.

학년	성취기준	(영역) 학기-단 원-차시	평가 준거	
2	(2) 소리와 표기가 다를 수 있음을 이해한다.	(읽기) 1-2-3	· 모음자의 이름을 알고, 바르게 읽는다. · 자음자의 이름을 알고, 바르게 읽는다.	
		(읽기) 1-2-4·5	· 받침을 넣어 글자를 만들고, 소리 내어 읽는다. · 받침을 넣어 낱말을 만들고, 소리 내어 읽는다.	
		(읽기) 1-2-6	· 낱말을 읽고, 글자의 짜임을 생각하며 글자를 분리한다.	
		(쓰기) 1-3-1	· 글을 보고, 어떤 글자를 잘못 썼는지 말한다. · 잘못 쓴 글자를 찾아 바르게 고쳐 쓴다.	
		(쓰기) 1-3-2	· 불러 주는 말을 듣고, 바르게 받아 쓴다.	
		(쓰기) 1-3-3·4	· 문장을 읽고, 틀린 낱말을 찾아 바르게 고쳐 쓴다. · 불러 주는 문장을 바르게 받아 쓴다.	
		(쓰기) 2-2-2	· 글을 읽고, 틀린 글자를 찾아 바르게 고쳐 쓴다. · 잘못 쓴 낱말을 찾아 바르게 고쳐 쓴다. · 맞는 낱말을 고른 후 그 낱말을 넣어 짧은 글을 쓴다.	
		(쓰기) 2-2-3·4	· 글을 읽고, 잘못 쓴 글자를 찾는다. · 글을 읽고, 잘못 쓴 낱말을 찾아 바르게 고쳐 쓴다.	
		(3) 문장 부호의 이름과 쓰임을 안다.	(읽기) 1-3-2	· 문장 부호의 이름을 말한다. · 문장 부호의 이름과 쓰임을 말한다.
		(1) 소리를 혼동하기 쉬운 낱말을 정확하게 발음한다.	(읽기) 1-6 -4·5·6	· 글자와 소리가 다른 낱말이 어떻게 소리가 나는지 쓴다. · 글을 정확한 발음으로 소리 내어 읽는다.
	(듣기·말하기) 2-2-1		· 한 글자씩 발음할 때와 이어서 발음할 때의 소리가 어떻게 다른지 잘 듣고 따라 한다. · 낱말을 소리 나는 대로 적고, 정확히 발음한다.	
	(듣기·말하기) 2-2-2		· 말소리의 길이에 따라 뜻이 어떻게 달라지는지 말한다. · 말소리의 길이에 주의하면서 낱말을 정확하게 발음한다.	
	(2) 표기와 소리가 다른 낱말을 정확하게 표기한다.		(쓰기) 1-2-3	· 글을 읽고, 잘못 쓴 낱말을 찾는다. · 잘못 쓴 낱말을 바르게 고쳐 쓴다.
			(쓰기) 2-2-4	· 글을 읽고, 잘못 쓴 글자를 찾는다. · 잘못 쓴 글자를 바르게 고쳐 쓴다.
	(3) 낱말과 낱말 간의 의미 관계를 이해한다.		(읽기) 1-2 -4·5·6	· 글을 읽고, 제시한 낱말과 뜻이 반대인 낱말을 찾아 쓴다.
(읽기) 2-2 -4·5·6		· 글을 읽고, 뜻이 비슷한 낱말을 찾는다. · 제시한 낱말과 뜻이 비슷한 낱말을 찾는다.		
(읽기) 2-5 -4·5·6		· 낱말을 모두 포함하는 낱말을 찾는다. · 낱말에 포함되는 낱말을 찾는다. · 글 속에 제시된 낱말의 뜻을 말한다.		

## V. 논의

본 연구에서는 초등학교 특수학급의 국어과 운영과 평가에 관한 문제를 해결하고자 하였다. 다음에서는 본 연구의 결과와 선행 연구 결과와의 관계, 연구 방법의 문제, 연구 결과의 유용성 순으로 논의하고자 한다.

### 1. 선행 연구 결과와의 관계

본 연구의 결과와 선행 연구 결과와의 관계를 논의해 보면 다음과 같다. 선행 연구에서 특수교육대상 학생의 평가에 대한 연구 실태와 교육과정 평가 준거에 대한 연구로 구분하여 총 네 가지의 시사점을 제시하였기에 이러한 시사점을 바탕으로 논의하고자 한다.

첫째, 통합 교육의 장에서 가장 적합한 평가는 일반 학생의 평가와 형식이 비슷한 평가일 것이다. 일반 학생의 평가와 형식이 비슷한 평가가 되기 위해서는 학업성취도 평가를 지향하여야 할 것이다. 하지만 특수교육대상 학생에게 학업성취도 평가를 적용한다는 것은 매우 어려운 일이다. 해당 학년 별로 제시된 교육과정으로는 특수교육대상 학생을 교육하기도 힘들기 때문이다. 이에 본 연구에서는 2007년 개정 국어과 교육과정을 영역별·성취별로 정리하였다. 이는 특수교육대상 학생의 능력에 맞추어 교육을 실시할 수 있게 하고, 이를 바탕으로 학업 성취도 평가도 가능하게 할 것이다.

둘째, 특수교육대상 학생의 평가를 위해 특수교육대상 학생의 다양한 능력을 고려한 평가 준거가 제시되어야 할 것이다. 이에 본 연구에서는 2007년 개정 국어과 교육과정을 성취 기준에 맞추어 차시별로 평가 준거를 제시 하였다. 다양한 성취 기준과 차시별 평가 준거는 특수교육대상 학생의 다양성을 고려한 것이라 생각되어진다.

셋째, 교육과정 평가 준거는 교육과정과 직접 관련된 내용으로 설정되어

야 할 것이다. 이를 위해 본 연구자는 학습목표와 학습내용을 바탕으로 필수 학습 요소를 제시하였다. 필수 학습 요소를 실질적인 교육과정이라고 한다면 이를 바탕으로 평가 준거를 제시 하였기에 평가 준거와 교육과정이 연계성이 있다고 말할 수 있다.

넷째, 특수교육대상 학생의 평가에 적용될 수 있는 실현 가능성이 있는 평가 준거들을 마련해야 할 것이다. 그동안 일반 학생을 위한 평가 준거를 특수교육대상 학생에게 그대로 적용하려 했기에 특수교육대상 학생의 평가에 어려움은 더 컸던 것으로 생각되어진다. 이러한 평가 준거들은 일반 교육 이론에 근거하여 도출 된 것이지 특수교육과 관련된 이론을 바탕으로 추출한 연구는 아니기에 학습자, 교사, 교육과정, 교육 환경 등 여러 변인들이 서로 다르게 작용한다는 것을 고려한다면 특수교육대상 학생들에게 초점을 맞추어 새롭게 평가 준거를 추출하여야 한다.

본 연구에서 제시한 평가 준거는 특수교육대상 학생의 평가에 적용될 수 있는 것이기는 하지만 2007년 개정 국어과 교육과정을 토대로 평가 준거를 제시하였기에 일반 교육 이론에 근거하여 도출되었다고 할 수 있다. 특수교육대상 학생의 평가를 위한 연구임을 생각한다면 특수교육 관련 이론을 평가에 좀 더 적용할 필요가 있다고 생각되어진다.

## 2. 연구 방법의 문제

연구 방법의 문제와 관련하여 논의하여 보면 다음과 같다. 연구 방법은 연구의 타당성 유무를 결정하는 것이기에 중요하다고 볼 수 있다.

연구 결과가 타당성을 갖기 위해서는 연구 절차나 연구 결과의 검증 방법이 타당해야 한다. 본 연구에서는 이러한 타당성 문제를 해결하기 위하여 다음과 같은 방법을 사용하였다. 먼저 성취 기준을 파악하고, 관련 학습목표와 학습내용을 정리하여 평가 준거가 될 수 있는 필수학습요소를 제시하고, 그



것을 중심으로 평가 준거를 설정하였다. 이후 설정된 준거가 타당한가를 검증하였는데, 현장 교사들의 의견을 조사한 다음 이러한 의견을 반영 하여 타당성을 확인하였다.

하지만 평가 준거의 타당성을 검증하는 방법은 문제가 있다고 볼 수 있다. 대상이 비록 특수교육을 하는 교사라고는 하지만 그들이 특수교육 평가와 관련하여 전문적인 식견이나 학술적 관심이 많다고 할 수 없기 때문이다.

### 3. 연구 결과의 유용성

본 연구 결과의 유용성 문제에 관하여 논의해 보면 다음과 같다. 특수교육 현장에서의 유용성 문제를 살펴보면, 본 연구의 결과로 얻어진 평가 준거는 특수교육이 이루어지는 현장에서 평가와 교육과정 운영의 도구로 사용되어 특수교육을 개선하는데 도움을 줄 수 있을 것이다. 즉, 본 연구에서 개발된 평가 준거는 정기적으로 시행되는 학생 평가의 도구로 활용될 수 있을 것이며, 이러한 결과는 다음 교육계획의 기초 자료가 될 것이다.

또한 2007년 개정 국어과 교육과정을 영역·성취기준별로 재구성하였기에 단원별로 구성된 교육과정보다는 좀 더 체계적으로 적용할 수 있을 것이다.

## VI. 결론 및 제언

본 논문의 결과와 논의를 바탕으로, 본 논문의 결론을 제시하면 다음과 같다.

### 1. 결론

2007년 개정 국어과 국민공통기본교육과정의 성취기준, 학습목표, 학습내용을 기초로 필수 학습 요소를 추출하고, 이를 토대로 평가 준거를 제시하고자 한 본 연구의 결론은 다음과 같다.

첫째, 2007년 개정 국어과 교육과정 1·2학년 지도서에 제시된 성취기준을 영역별로 파악한 결과 듣기·말하기·읽기·쓰기 영역은 각 학년별로 4개의 성취기준이 제시 되어 있었으며, 문법 영역은 각 학년별로 3개의 성취기준으로 제시 되어 있었다. 2007년 개정 국어과 교육과정은 여러 단원을 통해 이러한 기준을 성취할 수 있도록 구성하였다.

하지만 본 연구에서는 여러 단원을 반복함으로써 성취기준에 도달할 수 있도록 구성한 2007년 개정 국어과 교육과정을 성취기준별로 단원과 차시를 정리하였다. 이는 하나의 단원을 통해 여러 기준을 동시에 성취하기 어려운 특수교육대상 학생에게 효과적일 것이라 기대된다. 즉, 특수교육대상 학생에게는 여러 내용을 반복 학습함으로써 하나의 기준을 성취 하는 것이 효과적일 것이기 때문이다.

둘째, 초등학교 특수학급의 국어과 지도를 위해 각 성취기준별로 필수 학습 요소를 제시하였다. 영역별로 살펴보면 듣기 25개, 말하기 54개, 읽기 43개, 쓰기 61개, 문법 18개의 필수 학습 요소를 제시하였다. 이러한 필수 학습 요소는 각 성취기준을 도달하기 위한 지도 내용을 쉽게 찾을 수 있는 유용한

자료가 될 것이라 기대된다.

셋째, 본 연구에서는 성취기준별로 특수학급의 특수교육대상 학생을 위한 국어과 평가 준거를 제시하였다. 평가 준거는 성취기준에 해당하는 각 차시별로 하나에서 많게는 다섯개까지 제시하였는데, 이렇게 제시된 평가 준거는 현장의 특수교육을 담당하는 교사들을 통해 검증 받았기에 특수교육대상 학생을 평가하는 도구로 사용될 수 있을 것이다.

## 2. 제언

이러한 결론을 바탕으로 향후 관련 연구를 위한 제언을 제시하면 다음과 같다.

첫째, 성취기준별로 제시한 평가 준거의 신뢰성에 관한 연구가 이루어져야 할 것이다. 초등학교 특수학급의 특수교육대상 학생들에게 적용하여 평가 준거에 대한 신뢰성을 검증한다면 특수교육대상 학생의 국어과 평가의 질이 한층 높아질 것이라 기대된다.

둘째, 평가 준거가 참고 자료의 역할에서 좀 더 타당한 자료가 되기 위해서는 평가 준거의 타당성에 관한 연구가 필요하다. 이러한 연구들을 통해 자료에 대한 타당성이 확보된다면 특수교육 현장에 일반화 시킬 수 있을 것이다.

셋째, 초등학교 특수학급 특수교육대상 학생들의 다양성을 고려하여 개정 특수학교 국어과 교육과정을 분석한 후 본 연구의 결과와 결합시키는 연구가 필요하다. 특수학급이라고 하여 모두가 국민공통기본교육과정을 적용할 수 있는 것은 아니기 때문에 본 연구 결과에 개정 특수학교 국어과 교육과정이 보충된다면 더 많은 특수교육대상 학생에게 적용할 수 있을 것이다.

## 참 고 문 헌

- 교육과학기술부 (2008). 교육통계연보. 교육과학기술부.
- 교육과학기술부 (2009). 초등학교 국어 지도서(1-1). 교육과학기술부.
- 교육과학기술부 (2009). 초등학교 국어 지도서(1-2). 교육과학기술부.
- 교육과학기술부 (2009). 초등학교 국어 지도서(2-1). 교육과학기술부.
- 교육과학기술부 (2009). 초등학교 국어 지도서(2-2). 교육과학기술부.
- 교육과학기술부 (2009). 특수학교 기본 교육과정 국어 지도서. 교육과학기술부.
- 김은주 · 김동일 · 박경숙 · 안수경 (2002). 한국 장애 학생의 학업성취도 분석 연구. 국립특수교육원.
- 김은주 · 김동일 · 박경숙 · 최종근 (2003). 장애 학생의 국가수준 학업성취도 평가 참여 방안 연구 : 시각장애 · 청각장애 · 지체부자유 학생을 중심으로. 국립특수교육원.
- 김인식 · 최호성 (1993). 교육과정 평가의 실제적 접근: 목표의 평가준거 개발. *교육이론과 실천*, Vol. 3, NO. 1.
- 김진규 · 윤길근 · 유승구 (1999). 유치원 교육과정 평가기준 개발 연구. *교육학연구*, Vol. 37, NO. 2.
- 남민우 · 김도남 (2009). 2008년 국가수준 학업성취도 평가 연구(국어). 한국교육과정평가원.
- 노선옥 · 김현진 · 김은숙 · 박성우 · 신재훈 · 이정현 (2008). 2008 특수교육실태 조사. 국립특수교육원.
- 박성우 · 김용욱 · 김은숙 · 이대식 · 우정환 · 정주영 (2004). 발달장애 학생의 학업성취도 평가에 대한 인식 및 학업성취 실태조사. 국립특수교육원.
- 배호순 (1991). 수업 평가. 양서원.
- 배호순 외 (1996). 초 · 중 · 고등학교 교육과정 평가 방안 및 도구 개발 연구. 교육부.

- 백순근·소경희·김광주 (1998). 국가 교육과정에 근거한 평가 기준 및 도구 개발 연구-총론. 한국교육과정평가원.
- 서희린 (2009). 초등학교 통합학급 교사의 장애학생 학업성취도 평가 실태 연구. 미간행 석사학위논문, 고신대학교 교육대학원.
- 유한구 외 (1997). 초등학교 교육과정 평가 방안 연구. 서울교육대학교.
- 이양락 외 (2005). 2004년 국가수준 학업성취도 평가 연구-국어. 한국교육과정평가원.
- 이은정·이소현 (2004). 통합된 중도 장애 학생을 위한 기준중심 진단-책무성 체계의 실행 : 대체 진단을 중심으로. 정서·행동장애연구, 20(2), 69-95.
- 이창수 (2007). 국어과 교육과정 평가 준거 연구. 미간행 박사학위논문, 경상대학교대학원.
- 이현복 (2006). 초등학교 통합학급 교사들의 장애학생에 대한 학업성취도 평가 실태 조사. 미간행 석사학위논문, 공주대학교 특수교육대학원.
- 전병운·유재연 (2007). 특수교육과 교과교육. 교육과학사.
- 정구향·이재기·김미혜·한수자 (2002). 2002년 국가수준 학업성취도 평가 연구( I ). 한국교육과정평가원.
- 정성봉·김종우 (1999). 실과 교육과정 평가의 기본 모형과 평가 영역에 관한 연구. 실과교육연구, Vol. 5, NO. 2.
- 정주영 (2001). 통합환경에서 장애 학생을 위한 평가의 적합화 : 초등학교를 중심으로. 특수교육학연구, 36(2), 105-126.
- 정주영·신현기 (2002). 통합교실의 발달지체 초등학생을 위한 평가 적합화에 대한 일반 교사의 지각. 정서·학습장애연구, 18(1), 247-268.
- 허형 외 (1996). 한국의 교육과정 평가모형 개발 연구. 국립교육평가원.

# 부 록

<부록 1>

## 1·2학년 국어과 영역별 성취기준

1·2학년 국어과 지도서에 제시된 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기, 문법 영역의 성취기준은 <표 1>, <표 2>, <표 3>, <표 4>, <표 5>와 같다.

<표 1> 1·2학년 국어과 듣기 영역 성취기준

학년	성취기준
1	(1) 여러 가지 소리를 구별하여 듣고 흉내 낸다.
	(2) 다른 사람의 말을 자연스러운 자세로 듣는다.
	(3) 말의 재미를 느끼면서 시, 노래를 듣는다.
	(4) 인물의 모습을 상상하면서 이야기를 듣는다.
2	(1) 설명하는 말을 듣고 무엇에 대한 설명인지 추측한다.
	(2) 칭찬이나 충고를 들으면서 말하는 이의 마음을 헤아린다.
	(3) 대화를 나누면서 말하는 이에게 적절히 반응한다.
	(4) 인물의 말과 행동에 주의하면서 인형극을 본다.

<표 2> 1·2학년 국어과 말하기 영역 성취기준

학년	성취기준
1	(1) 여러 사람 앞에서 분명한 목소리로 자신을 소개한다.
	(2) 일상생활에서 상대와 상황에 맞게 인사를 한다.
	(3) 감정을 나타내는 낱말을 알맞게 사용하면서 대화한다.
	(4) 일이 일어난 차례에 따라 이야기를 정리하여 말 한다.
2	(1) 듣는 이를 고려하여 알고 있는 내용을 설명한다,
	(2) 이야기 속 인물에게 하고 싶은 말을 조리 있게 말한다.
	(3) 여러 가지 말놀이에 즐겨 참여한다.
	(4) 문학 작품에 나오는 인물의 말을 실감 나게 표현한다.

<표 3> 1·2학년 국어과 읽기 영역 성취기준

학년	성취기준
1	(1) 낱말과 문장을 정확하게 소리 내어 읽는다.
	(2) 의미가 잘 드러나도록 글을 알맞게 띄어 읽는다.
	(3) 글을 읽고 대강의 내용을 이해한다.
	(4) 글의 내용을 자신의 경험과 연관 지어 이해한다.
2	(1) 글의 분위기를 살려 효과적으로 낭독한다.
	(2) 설명하는 글을 읽고 내용을 파악한다.
	(3) 재미있는 글에 나타난 상황을 상상한다.
	(4) 감정을 표현하는 글을 읽고 글쓴이의 감정을 파악한다.

<표 4> 1·2학년 국어과 쓰기 영역 성취기준

학년	성취기준
1	(1) 글씨를 바르게 쓴다.
	(2) 대상의 특징이 잘 드러나게 소개하는 글을 쓴다.
	(3) 주변에서 일어난 일에 대한 자신의 생각을 글로 쓴다.
	(4) 인상 깊었던 일을 정리하여 그림 일기를 쓴다.
2	(1) 보고 들은 것 중에서 중요한 내용을 간추려 쓴다.
	(2) 자신의 주장을 뒷받침하는 적절한 이유를 제시하면서 요청하는 글을 쓴다.
	(3) 어떤 일을 함께 하자고 제안하는 쪽지를 쓴다.
	(4) 겪은 일이 잘 드러나게 일기를 쓴다.

<표 5> 1·2학년 국어과 문법 영역 성취기준

학년	성취기준
1	(1) 한글 자모의 이름과 소리를 안다.
	(2) 소리와 표기가 다를 수 있음을 이해한다.
	(3) 문장 부호의 이름과 쓰임을 안다.
2	(1) 소리를 혼동하기 쉬운 낱말을 정확하게 발음한다.
	(2) 표기와 소리가 다른 낱말을 정확하게 표기한다.
	(3) 낱말과 낱말 간의 의미 관계를 이해한다.



<부록 2>

## 1·2학년 국어과 차시별 학습목표와 학습내용

국민공통기본교육과정 1·2학년 국어과 지도서에 제시된 차시별 학습목표와 학습내용은 <표 6>, <표 7>, <표 8>과 같다. 국어과 교과서가 듣기·말하기, 읽기, 쓰기로 구성되어 있기에 학습목표와 학습내용은 교과서 중심으로 정리하였다.

<표 6> 듣기·말하기 차시별 학습목표와 학습내용

학년	학기	단원명	차시	학습목표	학습내용
1	1	1. 배우는 기쁨	1	바르게 듣는 자세에 대하여 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 바른 자세로 듣는 학생을 찾고, 그 까닭 말하기</li> <li>· 바르지 않은 자세로 듣는 학생을 찾고 그 까닭 말하기</li> <li>· 바른 자세로 듣는 방법 알기</li> </ul>
			2	자신 있게 말하는 방법에 대하여 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 자신 있게 말하기 위한 방법 알기</li> </ul>
			3,4	여러 사람 앞에서 나를 자신 있게 소개할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 소개해 본 경험 말하기</li> <li>· 소개했을 때의 기분 말하기</li> <li>· 소개할 내용 생각해 보기</li> <li>· 소개할 내용 적어 보기</li> <li>· 친구들에게 나를 자신 있게 소개하기</li> </ul>
		2. 이렇게 생각해요	1	기분을 나타내는 말을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 표정의 의미 파악하기</li> <li>· 표정 흉내 내기</li> <li>· 그림에 어울리는 기분을 나타내는 말을 연결하기</li> <li>· 기분을 나타내는 말 열거하기</li> </ul>
			2	기분이 잘 드러나게 말하는 방법을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 그림을 보고, 원숭이의 기분 생각하여 말하기</li> <li>· 내가 겪었던 일과 그때의 기분을 까닭과 함께 어울리는 표정을 지으며 말하기</li> </ul>
			3,4	인물의 기분이 잘 드러나게 말할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 이야기 듣고, 인물의 기분 파악하기</li> <li>· 인물의 기분 드러내는 방법 알기</li> <li>· 인물의 기분을 생각하며 알맞은 표정과 목소리로 말하기</li> </ul>
		3. 마음을	1	인사말을 나누면	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 인사말을 주고받았던 경험과 그때의</li> </ul>

학년	학기	단원명	차시	학습목표	학습내용
		나누며	1	좋은 점을 알 수 있다.	기분 말하기 · 인사말을 하면 좋은 점 말하기
			2	여러 가지 인사 말을 알 수 있다.	· 올바른 인사 자세와 태도 알아보기 · 상대와 상황에 알맞은 인사말하기 · ‘인사하기’ 수행하기
		4. 아, 재미 있구나!	1	이야기를 듣고, 어떤 인물이 나오는 지를 알 수 있다.	· 이야기 듣기 · 이야기의 인물 정리하기 · 인물의 특성 파악하기
			2	인물의 모습을 상상하는 방법을 알 수 있다.	· 인물을 생각하며 이야기 듣기 · 이야기에 나오는 인물 정리하기 · 인물의 행동에 대하여 이해하기 · 인물의 모습을 상상하는 방법 알기 · 인물의 모습을 상상하여 말하기
			3	이야기를 듣고, 인물의 모습을 상상할 수 있다.	· 이야기 듣기 · 이야기에 나오는 인물 정리하기 · 인물의 특성 파악하기 · 인물의 모습에 대하여 말하기 · 인물의 모습 표현하기
			4	이야기를 듣고, 인물의 모습이나 한 일을 그림으로 나타낼 수 있다.	· 이야기 듣기 · 이야기의 사건 파악하기 · 인물의 특성 파악하기 · 재미있는 인물이나 장면 말하기 · 재미있는 인물의 모습이나 한 일 그리기
		5. 생각을 펼쳐요	1	생각이 잘 드러나게 말하면 좋은 점을 알 수 있다.	· 부탁한 경험 말하기 · 상황을 정리하여 말하기 · 생각이 잘 드러나게 말하면 좋은 점 알기
			2	생각이 잘 드러나게 말하는 방법을 알 수 있다.	· 이야기 듣기 · 인물들의 생각 알아보기 · 생각이 잘 드러나게 말한 사람 알아보기 · 생각이 드러나게 말하는 방법 알기
			3	말할 내용을 정리할 수 있다.	· 친구들과 함께 할 수 있는 놀이 찾기 · 친구들과 어떤 놀이를 하면 좋을지 내 생각 정리하기 · 말하는 방법 알아보기 · 말하는 연습하기
			4	생각이 잘 드러나게 말할 수 있다.	· 친구들 모습 속에서 칭찬할 것 찾아보기 · ‘착한 어린이 상’을 주고 싶은 친구 정하기 · 말할 내용 혼잣말로 연습하기 · 누구에게 ‘착한 어린이 상’을 주면 좋을지 내 생각 말하기
		6. 느낌이 솔솔	1	여러 가지 흉내 내는 말을 알 수	· 그림을 보면서 소리듣기 · 소리를 듣고, 어떤 소리인지 말하기

학년	학기	단원명	차시	학습목표	학습내용
2				있다.	· 그림을 보고, 떠오르는 소리 말하기
			2	흥내 내는 말의 종류를 알 수 있다.	· 인물의 모습이나 움직임, 소리를 떠올리며 흥내 내는 말 찾기 · 흥내 내는 말의 종류 알아보기
			3,4	노래를 듣고, 흥내 내는 말을 찾아 다른 말로 바꿀 수 있다.	· 노래를 듣고, 흥내 내는 말 찾기 · 흥내 내는 말을 바꾸는 방법 알아보기 · 흥내 내는 말을 다른 말로 바꾸어 표현하기
	1. 즐거운 마음으로		1	일이 일어난 차례에 따라 정리하여 말하면 좋은 점을 알 수 있다.	· 일이 일어난 차례에 따라 그림 순서 정하기 · 일이 일어난 차례를 생각하며 들어 보기 · 알아듣기 쉽게 말한 사람과 까닭 알기
			2	일이 일어난 차례를 나타내는 말을 알 수 있다.	· 이야기를 듣고, 차례를 나타내는 말 찾기 · '시간을 나타내는 말'과 '이어 주는 말' 찾기
			3,4	일이 일어난 차례를 나타내는 말을 사용하여 말할 수 있다.	· 이야기를 듣고, 일이 일어나기 전 일의 차례 알아보기 · 이야기를 듣고, 일이 일어난 후 일의 차례 알아보기
		2. 꼼꼼히 살펴보아요	1	소개하는 말을 듣는 방법을 알 수 있다.	· 무엇을 소개하고 있는지 말하기 · 소개할 때 무엇을 생각하며 듣는지 알아보기 · 소개하는 말을 듣는 방법 알기
			2	듣는 사람에게 알맞게 소개하는 방법을 알 수 있다.	· 그림을 보고, 내용 파악하기 · 말주머니 채우기 · 듣는 사람에게 알맞게 소개하는 방법 알기
			3,4	듣는 사람에게 알맞게 내가 좋아하는 물건을 소개할 수 있다.	· 소개하고 싶은 물건 정하기 · 소개할 내용 적어 보기 · 정리한 내용 발표하기
		3. 생각을 전해요	1	기분을 좋게 하는 말을 알 수 있다.	· 이야기를 듣고, 내용 파악하기 · 기분을 표현한 말 분류하기 · 기분을 좋아지게 하는 말 열거하기
			2	듣는 사람의 기분을 좋게 하는 방법을 알 수 있다.	· 듣는 사람의 기분을 좋게 하는 말하기 방법 알기 · 듣는 사람의 기분을 좋게 하는 말하기 연습하기
			3	이야기에 나오는 인물이 되어 기분을 좋게 하는 말을 할 수 있다.	· 이야기를 듣고, 인물의 기분 파악하기 · 인물의 말을 분류하기 · 이야기에 나오는 인물이 되어 듣는 사람의 기분을 좋게 하는 말 해 보기
	4. 다정하게	1	인사말을 할 때의 마음가짐과 자세에	· 인사할 때의 마음가짐과 자세 알기	

학년	학기	단원명	차시	학습목표	학습내용
		지내요		대하여 알 수 있다.	
			2	때와 장소에 따라 인사말을 다르게 해야 하는 까닭을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 똑같은 인사를 하였지만 그에 대한 반응이 달라지는 까닭 생각하기</li> <li>· 때와 장소에 따라 인사말을 달리 해야 함을 알기</li> </ul>
			3	때와 장소에 알맞은 인사말을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 때와 장소 파악하기</li> <li>· 때와 장소에 알맞은 인사말 알아보기</li> </ul>
			4	알맞은 인사말을 사용하여 역할놀이 할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 인사하기 상황 정하기</li> <li>· 역할 정하기</li> <li>· 역할놀이 내용 생각하기</li> <li>· 알맞은 인사말을 사용하여 역할놀이 하기</li> </ul>
		5. 더 알고 싶어요	1	사람을 소개하는 말을 할 때는 언제인지 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 사람을 소개하는 말을 할 때 찾기</li> <li>· 사람을 소개하였던 경험 말하기</li> </ul>
			2	소개할 내용을 정리하는 방법을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 소개할 내용을 어떻게 정리하였는지 살펴보기</li> <li>· 사람을 소개하는 말을 듣고, 소개할 내용 정리하기</li> </ul>
			3	내 주변의 아는 사람을 다른 사람에게 소개할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 내가 가장 좋아하는 사람 찾기</li> <li>· 소개할 내용 정리하기</li> <li>· 내가 좋아하는 사람 소개하기</li> </ul>
			4	책을 통하여 알게 된 사람을 소개할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· '세종대왕' 듣기</li> <li>· 소개할 내용 정리하는 방법 알아보기</li> <li>· 세종대왕에 대하여 소개할 내용 정리하기</li> <li>· 세종대왕 소개하기</li> </ul>
		6. 이렇게 해 보아요	1	듣는 사람의 기분을 생각하며 내 기분을 말하여야 하는 까닭을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 다른 사람의 기분을 생각하며 내 기분을 말하여야 하는 까닭 알기</li> </ul>
			2	듣는 사람의 기분을 생각하며 내 기분을 말하는 방법을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 듣는 사람의 기분을 생각하며 내 기분이 잘 드러나게 말하는 방법 알기</li> <li>· 듣는 사람의 기분을 생각하며 내 기분이 잘 드러나게 적어 보기</li> </ul>
			3	듣는 사람의 기분을 생각할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 그림 내용 파악하기</li> <li>· 인물이 되어 말하여 보기</li> <li>· 인물의 기분 알아보기</li> <li>· 그림 속 인물이 되어 내 기분 말하기</li> </ul>
			4	듣는 사람의 기분을 생각하며 내 기분이 잘 드러나	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 어떤 일이 일어났는지 생각하며 그림 살펴보기</li> <li>· 말주머니에 기분을 드러내는 말 쓰기</li> </ul>

학년	학기	단원명	차시	학습목표	학습내용
				게 말할 수 있다.	
		7. 상상의 날개를 펴고	1	이야기에 나오는 인물의 모습을 상상하는 방법을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 이야기를 듣고, 들은 내용 확인하기</li> <li>· 이야기 속 인물의 모습 상상하여 몸짓으로 표현하기</li> <li>· 그렇게 표현한 까닭 말하기</li> <li>· 이야기를 듣고, 이야기에 나오는 인물의 모습 상상하는 방법 말하기</li> </ul>
2	1	1. 느낌을 말해요	1	이야기에 나오는 인물의 말에 나타난 마음을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 이야기 듣기</li> <li>· 가장 생생하게 떠오른 장면 말하기</li> </ul>
			2	인물의 말을 실감나게 표현하는 방법을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 이야기 동영상 보면서 누가 이야기를 더 실감나게 들려주는지 살펴보기</li> <li>· 실감나게 표현하는 방법 알기</li> <li>· 이야기에서 잘 표현하지 못한 부분을 실감나게 표현해 보기</li> </ul>
			3,4	이야기를 듣고, 인물의 말을 실감나게 표현할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 이야기 듣고 내용 파악하기</li> <li>· 이야기 속 인물의 마음 알아보기</li> <li>· 역할 정하고 연습하기</li> </ul>
		2. 알고 싶어요	1	설명하는 말을 들을 때에 주의할 점을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 이야기를 듣고, 물음에 답하기</li> <li>· 경험 말하기</li> <li>· 설명하는 말을 들을 때에 주의할 점 알기</li> </ul>
			2	무엇에 대한 설명인지 추측하는 방법을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 이야기를 듣고, 내가 추측한 것이 무엇인지 말하기</li> <li>· 무엇에 대한 설명인지 추측하는 방법 알기</li> </ul>
			3,4	설명하는 말을 듣고, 무엇에 대한 설명인지 추측할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 특정 인물을 설명하면 인물 찾기</li> <li>· 추측하는 방법 말하기</li> </ul>
		3. 이런 생각이 들어요	1	이야기에 나오는 인물에게 말할 때에 주의할 점을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 인물에게 말할 때에 주의할 점 알기</li> <li>· 이야기에 나오는 인물에게 말하기</li> </ul>
			2	이야기에 나오는 인물에게 하고 싶은 말을 조리 있게 하는 방법을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 조리 있게 말하기의 좋은 점 알기</li> <li>· 이야기 듣고, 내용 파악하기</li> <li>· 등장인물에게 한 말 살펴보기</li> <li>· 등장인물에게 말한 방법 알아보기</li> <li>· 등장인물에게 조리 있게 말하기</li> </ul>
			3,4	이야기에 나오는 인물에게 하고 싶은 말을 조리 있게 할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 이야기 듣고, 내용 확인하기</li> <li>· 인물이 한 일 정리하기</li> <li>· 자신의 생각 발표하기</li> </ul>
		4. 마음을	1	칭찬하는 말을	· 칭찬 받았던 경험 말하기

학년	학기	단원명	차시	학습목표	학습내용
		담아서		주고받으면 좋은 점을 알 수 있다.	· 칭찬을 들었을 때의 기분 말하기
			2	칭찬하는 말을 하는 방법을 알 수 있다.	· 친구의 어떤 점을 칭찬하였는지 말하기 · 칭찬하는 말을 하는 방법 알아보기 · 칭찬하는 놀이 하기
			3	칭찬하는 말을 들었을 때에 대답하는 방법을 알 수 있다.	· 칭찬에 대답하는 방법 알기 · 서로 칭찬하고 대답하기
			4	친구와 칭찬하는 말을 주고받을 수 있다.	· 역할 분석하기 · 칭찬하는 놀이하기 · 느낀 점 이야기 하기
		5. 무엇이 중요할까?	1	듣는 사람에게 알기 쉽게 말하면 좋은 점을 알 수 있다.	· 이야기 듣고, 내용 파악하기 · 이야기의 공통점 찾기 · 듣는 사람에게 알기 쉽게 설명하기
			2	듣는 사람에게 알기 쉽게 말하는 방법을 알 수 있다.	· 듣는 사람에게 알기 쉽게 말하는 방법 알기 · 듣는 사람에게 알기 쉽게 설명하는 방법 익히기
			3,4	말하고 싶은 내용을 정리하여 말할 수 있다.	· 그림 살펴보고, 설명할 운동 떠올리기 · 친구에게 설명할 운동 정하기 · 설명할 내용 적기 · 설명할 순서 정하여서 정리하기 · 정리한 순서대로 알기 쉽게 말하기
		6. 의견이 있어요	1	이야기에 나오는 인물이 되어 하고 싶은 말을 할 수 있다.	· 이야기 듣고, 내용 이해하기 · 자신의 생각 적기 · 상호 의견 나누기
			2~4	이야기에 나오는 인물에게 하고 싶은 말을 조리 있게 할 수 있다.	· 이야기를 듣고 내용 이해하기 · 조리 있게 말하는 법 알기 · 하고 싶은 말 정리하여 쓰기 · 인물에게 하고 싶은 말을 조리 있게 말하기
		7. 따뜻한 눈길로	1	수수께끼 문제를 만드는 방법을 알 수 있다.	· '수수께끼' 놀이 알기 · 수수께끼 문제 특징 알기 · 수수께끼 문제 만들기
			2	말의 재미를 느끼며 '수수께끼 놀이'를 할 수 있다.	· '수수께끼 놀이'하기 · '수수께끼 놀이'에 대한 느낌 말하기
			3,4	'다섯고개 놀이'에 대하여 알 수 있다.	· '다섯고개 놀이'의 개념 알기 · '다섯고개 놀이'를 하는 방법 알기 · '다섯고개 놀이' 해 보기
		8. 재미가 새록새록	1	인형극을 보고, 등장인물의 말과 행동을 찾을 수 있다.	· 인형극을 보고 내용 알아보기 · 등장 인물의 말과 행동 알아보기 · 가장 기억에 남는 말이나 행동 말하기

학년	학기	단원명	차시	학습목표	학습내용	
			2	인물의 말과 행동에 주의하며 인형극을 할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 동영상 보고, 내용 파악하기</li> <li>· 이야기 속 등장인물 떠올리기</li> <li>· 역할 정하기</li> <li>· 역할 연습하기</li> <li>· 인형극하기</li> </ul>	
			1. 느낌을 나누어요	1	인형극에 대하여 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 인형극의 종류와 그 내용을 직접 연결하여 보며 인형극의 특징 알아보기</li> <li>· 내가 해 보고 싶은 인형극 발표하기</li> </ul>
				2	인형극을 보고, 인물의 말과 행동을 찾을 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 실감나게 표현된 인물의 말과 행동을 생각하며 인형극 보기</li> <li>· 인물의 말과 행동 중 기억에 남는 말과 행동을 찾아 말하기</li> </ul>
				3	인물의 말과 행동에 주의하며 인형극을 볼 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 인물의 말과 행동을 생각하며 인형극 보기</li> <li>· 인형극의 내용을 떠올리며 물음에 답하기</li> </ul>
				4	인형극에 나오는 인물의 행동을 몸짓으로 나타낼 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 인형극의 내용 확인하기</li> <li>· 등장인물에 대하여 알아보기</li> <li>· ‘거울놀이’를 하며 몸짓 연습하기</li> <li>· 인물의 행동을 몸짓으로 나타내기</li> </ul>
			2. 바르게 알려 줘요	1	반쯤이 있는 낱말을 정확히 발음할 수 있다	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 우리 글자의 소리</li> <li>· 연음의 발음</li> </ul>
				2	말소리의 길이에 주의하며 정확하게 발음할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 말소리의 길이</li> <li>· 말소리의 길이에 따라 뜻이 달라지는 말 찾기</li> </ul>
				3	무엇에 대한 설명인지 추측하며 듣는 방법을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 이야기를 듣고, 무엇에 대한 설명인지 추측하기</li> <li>· 무엇에 대한 설명인지 추측하며 듣는 방법 말하기</li> </ul>
				4	설명하는 말을 듣고, 무엇에 대한 설명인지 추측할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· ‘설명하는 말을 듣고 추측하기 놀이’하는 방법 알아보기</li> <li>· ‘설명하고 추측하는 놀이’방법 알아보기</li> </ul>
			3. 생각을 나타내요	1	충고하는 말을 할 때는 언제인지 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 충고하는 말을 하였거나 들었던 경험 말하기</li> <li>· 충고하는 말을 할 때 알아보기</li> </ul>
				2	충고하는 말을 하는 방법을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 충고하는 말을 생각하며 그림 살펴보기</li> <li>· 충고하는 말을 하는 방법에 대한 자기 의견 말하기</li> <li>· 충고하는 말을 하는 방법에 맞게 충고하기</li> </ul>
				3	충고하는 말을 들었을 때에 대답하는 방법을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 충고 들은 경험 이야기하기</li> <li>· 충고하는 말에 적절히 대답하기</li> <li>· 충고하는 말에 적절히 대답하며 충고하는 말 주고 받기</li> </ul>
				4	충고하는 말과	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 충고하여 줄 말 생각하기</li> </ul>

학년	학기	단원명	차시	학습목표	학습내용
				대답하는 말을 주고받을 수 있다.	· 충고하는 말 주고받기
		4. 마음을 주고 받으며	1	‘끝말잇기 놀이’에 대하여 알 수 있다.	· 같은 글자로 시작하는 말 알기 · ‘끝말잇기 놀이’방법 알기 · ‘끝말잇기 놀이’하기
	2		즐거워 마음으로 ‘말 잇기 놀이’를 할 수 있다.	· ‘끝말잇기 놀이’하기 · ‘가운데 말 잇기 놀이’하기	
	3		즐거워 마음으로 ‘말 덧붙이기 놀이’를 할 수 있다.	· ‘말 덧붙이기 놀이’방법 알기 · ‘말 덧붙이기 놀이’하기	
	4		즐거워 마음으로 ‘말 전하기 놀이’를 할 수 있다.	· ‘말 전하기 놀이’ 할 때에 주의할 점 알아보기 · ‘말 전하기 놀이’ 방법 알아보기 · ‘말 전하기 놀이’하기	
		5. 어떻게 정리 할까요?	1	알기 쉽게 설명하여야 할 때는 언제인지 알 수 있다.	· 그림을 보고, 내용 파악하기 · 장면의 공통점 찾기 · 알기 쉽게 설명하여야 하는 때 알기
	2		듣는 사람의 표정을 살피면서 설명하면 좋은 점을 알 수 있다.	· 이야기 듣기 · 새롭게 알게 된 점 알아보기 · 새롭게 알게 된 점 정리하기 · 듣는 이의 표정을 살피면서 말하기	
	3,4		내가 관심 있는 것을 조사하여 알기 쉽게 설명할 수 있다.	· 내가 관심 있는 동물(음식)을 떠올리고 그 중에서 하나 정하기 · 내가 정한 동물(음식)에 대하여 조사할 방법 생각하기 · 조사한 내용 정리하기	
		6. 하고 싶은 말	1	이야기 속 인물이 되어 생각을 조리 있게 말하면 좋은 점을 알 수 있다.	· 조리 있게 말한 친구 찾아보기 · 조리 있게 말하면 좋은 점 알아보기
	2		이야기 속 인물의 처지를 생각하며 내 생각을 조리 있게 말하는 방법을 알 수 있다.	· 이야기를 듣고, 인물의 처지에 대한 생각 정리하기 · 생각을 조리 있게 말하는 방법 알아보기	
	3,4		이야기 속 인물이 되어 다른 사람에게 하고 싶은 말을 조리 있게 할 수 있다.	· 이야기 속 인물의 마음을 생각하며 이야기 듣기 · 이야기 속 인물이 되어 이야기 하는 방법 살펴보기 · 이야기 속 인물이 되어 다른 인물에게 하고 싶은 말 조리 있게 하기	
		7. 재미가 솔솔	1~4	인물의 말을 실감 나게 표현할 수 있다.	· 이야기 듣고, 내용 파악하기 · 인물의 말 중에서 실감 나게 표현된 부분 찾아보기 · 인물이 한 말을 실감 나게 표현하는



학년	학기	단원명	차시	학습목표	학습내용
					<ul style="list-style-type: none"> <li>방법 알아보기</li> <li>인물의 말을 실감나게 표현하기</li> </ul>

<표 7> 읽기 차시별 학습목표와 학습내용

학년	학기	단원명	차시	학습목표	학습내용
1	1	1. 배우는 기쁨	1	그림을 보고, 낱말을 읽을 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>그림에 나오는 대상 말하기</li> <li>그림 보고, 낱말 읽기</li> </ul>
			2,3	바른 자세로 글을 읽을 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>그림을 보면서 바른 자세 알아보기</li> </ul>
			4	낱말을 소리 내어 읽을 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>동물원에 있는 동물 찾기</li> <li>동물 그림을 보면서 소리 내어 읽기</li> <li>낱말과 그림을 알맞게 연결하기</li> </ul>
			5	같은 글자가 들어 있는 낱말을 찾을 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>첫 글자가 같은 낱말 찾고 읽기</li> <li>중간 글자가 같은 낱말 찾고 읽기</li> <li>끝 글자가 같은 낱말 찾고 읽기</li> </ul>
			6	바른 자세로 글을 소리 내어 읽을 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>그림 보고 이야기하기</li> <li>노랫말 읽기</li> <li>노래하듯이 읽기</li> </ul>
			1	글자의 짜임을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>글자의 짜임 알아보기</li> <li>글자 바르게 읽기</li> </ul>
		2. 이렇게 생각해요	2	글자를 만들고, 소리 내어 읽을 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>한 음절 글자 만들기</li> <li>두 음절 글자 만들기</li> <li>음절표 완성하고 읽어 보기</li> </ul>
			3	한글의 자음자와 모음자를 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>모음자 알기</li> <li>자음자 알기</li> <li>글자의 짜임을 통하여 자음자와 모음자 확인하기</li> </ul>
			4,5	받침이 있는 글자를 만들고, 소리 내어 읽을 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>받침이 있는 글자의 짜임 알기</li> <li>받침을 넣어 글자를 만들고, 소리 내어 읽기</li> <li>받침을 넣어 낱말을 만들고, 소리 내어 읽기</li> </ul>
			6	글자의 짜임을 생각하며 글을 소리 내어 읽을 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>글자의 짜임 알아보기</li> <li>글자의 짜임을 생각하며 글 읽기</li> </ul>
			1	글을 알맞게 띄어 읽어야 하는 까닭을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>띄어 읽기 방법 비교하기</li> <li>띄어 읽는 까닭 알기</li> </ul>

학년	학기	단원명	차시	학습목표	학습내용
2		5. 생각을 펼쳐요	2	문장 부호의 이름과 쓰임을 알고, 글을 읽을 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>문장 부호의 이름과 쓰임 알기</li> <li>문장 부호의 쓰임을 생각하며 글 읽기</li> </ul>
			3~6	글을 알맞게 띄어 읽을 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>문장 부호가 있는 곳에서 띄어 읽기</li> <li>문장 부호에 알맞게 띄어 읽기</li> </ul>
			1~3	글을 읽고, 누가 무엇을 하였는지 알 수 있다	<ul style="list-style-type: none"> <li>인물이 한 일 알아보기</li> <li>인물의 생각 알아보기</li> </ul>
			4~6	글을 읽고 글쓴이가 하고 싶은 말을 알 수 있다	<ul style="list-style-type: none"> <li>글의 내용 파악하기</li> <li>글쓴이가 하고 싶은 말 찾기</li> </ul>
			1	옛이야기가 무엇인지 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>제목과 그림 보고 예측하기</li> <li>글의 내용 파악하기</li> <li>옛이야기의 특징 파악하기</li> </ul>
			2,3	어떤 일이 일어났는지 생각하며 옛이야기를 읽을 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>그림을 보고, 내용 예측하기</li> <li>일어난 일을 생각하며 글 읽기</li> <li>그림을 보고, 어떤 일이 일어났는지 말해 보기</li> </ul>
		2. 꼼꼼히 살펴보아요	1	글을 읽고, 중심 낱말을 찾을 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>글 읽기</li> <li>내용 이해하기</li> <li>중심 낱말 찾는 방법 알기</li> <li>중심 낱말 찾기</li> </ul>
			2,3	중심 낱말을 생각하며 글을 읽을 수 있다	<ul style="list-style-type: none"> <li>중심 낱말을 생각하며 글 읽기</li> <li>중심 낱말 찾기</li> </ul>
			4	글을 바르게 소리 내어 읽을 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>글을 바르게 읽어야 하는 필요성 알기</li> <li>글자와 다르게 소리 나는 다른 낱말 읽는 방법 알기</li> <li>글을 바르게 소리 내어 읽기</li> </ul>
			5,6	글의 내용을 생각하며 바르게 소리 내어 읽을 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>글의 내용을 생각하며 글 읽기</li> <li>내용 확인하기</li> <li>바르게 소리 내어 글 읽기</li> </ul>
		3. 생각을 전해요	1,2,3,5,6	글을 읽고, 인물의 생각을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>글 읽기</li> <li>인물의 생각 파악하기</li> <li>인물의 생각을 알 수 있는 방법 알기</li> </ul>
			4	뜻이 잘 드러나게 글을 띄어 읽는 방법을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>글을 소리 내어 읽기</li> <li>뜻이 잘 드러나게 띄어 읽기</li> </ul>
		4. 다정하게	1	글을 읽고, 누가 무엇을 하였는지 알	<ul style="list-style-type: none"> <li>글을 읽고, 누가 무엇을 하였는지 알아보기</li> </ul>

학년	학기	단원명	차시	학습목표	학습내용
2	1	지내요		수있다	
			2,3	글을 읽고, 어떤 일이 일어났는지 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 글을 읽고, 글의 내용 파악하기</li> <li>· 일이 일어난 차례 알아보기</li> <li>· 일이 일어난 차례에 맞게 이야기하기</li> </ul>
			4~6	글을 읽고, 대강의 내용을 말할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 글의 내용 파악하기</li> <li>· 대강의 내용을 정리하기</li> </ul>
		5. 더 알고 싶어요	1~3	글을 읽고, 중요한 내용을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 글의 중요한 내용을 생각하며 글 읽기</li> <li>· 글의 중요한 내용 파악하기</li> </ul>
			4	중요한 내용을 간추리는 방법을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 글 내용 탐색하기</li> <li>· 중요한 내용 간추리는 방법 알아보기</li> <li>· 글의 중요한 내용 간추리기</li> </ul>
			5,6	글을 읽고, 중요한 내용을 간추릴 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 글을 읽고, 글의 내용 파악하기</li> <li>· 중요한 내용 간추리기</li> </ul>
		6. 이렇게 해 보아요	1~3	글을 읽고, 글쓴이가 경험한 일을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 글 읽고, 중요한 내용 알아보기</li> <li>· 글쓴이가 경험한 일 알아보기</li> </ul>
			4	글을 읽고, 비슷한 경험을 떠올릴 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 글을 읽고, 내용 파악하기</li> <li>· 글쓴이와 비슷한 경험 떠올리기</li> </ul>
			5,6	글을 읽고, 글쓴이의 경험과 내 경험을 비교할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 글을 읽고, 내용 파악하기</li> <li>· 글쓴이의 경험 알아보기</li> <li>· 글쓴이의 경험과 비슷한 내 경험 말하기</li> <li>· 글쓴이의 경험과 내 경험 비교하기</li> </ul>
		2. 알고 싶어요	1~3	글을 읽고, 무엇을 설명하는지 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 글을 읽고, 내용 파악하기</li> <li>· 알게 된 내용 간추려 말하기</li> </ul>
			4~6	글을 읽고, 뜻이 반대인 낱말에 대하여 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 글을 읽고, 내용 파악하기</li> <li>· 뜻이 반대인 낱말 찾는 방법 알기</li> <li>· 뜻이 반대인 말 찾기</li> </ul>
		3. 이런 생각이 들어요	1,4	글을 읽고, 인물의 마음을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 인물에게 일어나는 일 알아보기</li> <li>· 인물의 마음이 말과 행동에 나타난 부분 찾기</li> <li>· 인물의 마음 알아보기</li> </ul>
			2,3,5,6	인물의 마음을 생각하며 실감나게 읽을 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 일이 일어난 사건 살펴보기</li> <li>· 인물의 말과 행동 살펴보기</li> <li>· 인물의 마음에 어울리는 목소리 정하기</li> <li>· 정한 목소리에 따라 읽고 연습하기</li> </ul>
		4. 마음을 담아서	1	글을 읽고, 재미있는 장면을 찾아볼 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 장면을 상상하며 시 낭송하기</li> <li>· 시의 내용 탐색하기</li> <li>· 재미있는 장면을 상상하는 방법 알기</li> </ul>
			2,3,	글을 읽고, 재	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 그림을 보면서 어떤 내용인지 상상하기</li> </ul>

학년	학기	단원명	차시	학습목표	학습내용	
			5,6	미있는 장면을 말할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 글을 읽고, 재미있는 장면 말하기</li> <li>· 경험과 관련지어 재미있는 장면 상상하기</li> </ul>	
			4	글을 읽고, 어떤 일이 일어났는지 말할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 일이 일어난 차례를 생각하며, 이야기 읽기</li> <li>· 일이 일어난 차례에 따라 장면 상상하여 말하기</li> </ul>	
		5. 무엇이 중요할까?	1	설명하는 글을 읽으면 어떤 점이 좋은지 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 설명하는 글을 읽는 까닭 알기</li> <li>· 설명하는 글 읽기의 좋은 점 알기</li> </ul>	
			2,3	글을 읽고, 무엇이 있었는지 말할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 글을 읽으며 내용 파악하기</li> <li>· 글 읽고, 새로운 내용 알기</li> <li>· 글 내용 정리하기</li> </ul>	
			4~6	글을 읽고, 중요한 내용을 정리할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 생각하며 글 읽기</li> <li>· 글 내용 정리 하는 방법 알기</li> <li>· 중요한 내용 파악하기</li> <li>· 중요한 항목 생각하기</li> <li>· 중요한 항목 내용 정리하기</li> <li>· 중요한 내용 정리하기</li> </ul>	
		6. 의견이 있어요	1	의견을 생각하며 글을 읽으면 어떤 점이 좋은지 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 글쓴이의 의견 생각하기</li> <li>· 의견을 생각하며 글 읽기</li> <li>· 글쓴이의 의견 정리하기</li> </ul>	
			2,3	의견을 생각하며 글을 읽을 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 글을 읽고, 글의 내용 파악하기</li> <li>· 인물의 의견 찾기</li> </ul>	
			4~6	정확한 발음으로 글을 읽을 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 정확한 발음으로 글을 읽어야 하는 까닭 알기</li> <li>· 글자와 소리가 다른 낱말 찾기</li> <li>· 글자와 소리의 관계 인식하기</li> <li>· 글자와 소리가 다른 경우 이해하기</li> <li>· 글자와 다르게 소리가 나는 까닭 생각하기</li> <li>· 정확한 발음으로 소리 내어 읽기</li> </ul>	
		2	1. 느낌을 나누어요	4	이야기에 나타난 인물의 마음이나 기분을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 이야기 읽고 내용 파악하기</li> <li>· 인물의 마음이나 기분 알아보기</li> </ul>
				5,6	인물의 마음이나 기분을 생각하며 이야기를 읽을 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 이야기 읽고 내용 파악하기</li> <li>· 인물의 마음이나 기분에 대하여 이야기 하기</li> <li>· 이야기 속 인물에게 하고 싶은 이야기 하기</li> </ul>
			2. 바르게 알려 줘요	1	글을 읽고, 새로 알게 된 내용이 무엇인지 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 글을 읽고, 내용 파악하기</li> <li>· 필요한 정보 찾기</li> </ul>

학년	학기	단원명	차시	학습목표	학습내용	
			2,3	새로 알게 된 내용을 생각하며 글을 읽을 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 글을 읽고 내용 확인하기</li> <li>· 새로 알게 된 내용 이야기하기</li> <li>· 새로 알게 된 내용 정리하기</li> </ul>	
			4 ~ 6	글을 읽고, 뜻이 비슷한 낱말을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 글에서 뜻이 비슷한 낱말 찾기</li> <li>· 비슷한 낱말로 바꾸어 쓰기</li> </ul>	
			4. 마음을 주고 받으며	1	시에 나타난 마음을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 시 읽기</li> <li>· 시에 나타난 마음 알기</li> </ul>
				2,3	마음이 나타난 부분을 생각하며 글을 읽을 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 글쓴이의 마음을 생각하며 글 읽기</li> <li>· 내용 파악하기</li> <li>· 마음이 나타난 부분 찾기</li> </ul>
				4	글을 읽고, 글쓴이의 마음을 생각할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 글을 읽고, 내용 파악하기</li> <li>· 글쓴이의 마음 이야기하기</li> <li>· 칭찬받았을 때의 마음 이야기하기</li> </ul>
				5,6	인물의 마음을 생각하며 글을 실감 나게 읽을 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 글 읽고, 내용 파악하기</li> <li>· 인물의 마음 찾기</li> <li>· 인물의 마음을 생각하며 글을 실감나게 읽기</li> </ul>
			5. 어떻게 정리 할까요?	1 ~ 3	내용을 정리하며 글을 읽을 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 내용 파악하기</li> <li>· 설명하는 내용이 무엇인지 알기</li> <li>· 내용을 정리하는 방법 알기</li> <li>· 배운 내용 정리하기</li> </ul>
				4 ~ 6	글을 읽고, 낱말 사이의 관계를 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 낱말의 뜻을 생각하며 글 읽기</li> </ul>
			6. 하고 싶은 말	1 ~ 3	글을 읽고, 글쓴이의 의견을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 글 읽고 내용 파악하기</li> <li>· 글쓴이의 의견 알기</li> </ul>
				4 ~ 6	글을 읽고, 의견이 어떻게 다른지 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 글을 읽고, 내용 파악하기</li> <li>· 인물의 의견 찾기</li> <li>· 인물의 의견 비교하기</li> </ul>

<표 8> 쓰기 차시별 학습목표와 학습내용

학년	학기	단원명	차시	학습목표	학습내용
1	1	1. 배우는 기쁨	1,3,4	바르게 앉아 글씨를 쓸 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 글씨 쓰는 바른 자세 알기</li> <li>· 바르게 앉아 글씨 쓰기</li> </ul>
			2	연필을 바르게 잡을 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 연필 바르게 잡기의 필요성 알기</li> <li>· 연필 잡는 바른 자세 알아보기</li> <li>· 바르게 연필 잡는 방법 익히기</li> <li>· 바르게 연필을 잡고 글씨 쓰기</li> </ul>

학년	학기	단원명	차시	학습목표	학습내용	
		2. 이렇게 생각해요	1	자음자를 바르게 쓸 수 있다.	· 자음자 찾기 · 자음자 바른 순서로 쓰기	
			2	모음자를 바르게 쓸 수 있다.	· 모음자 찾기 · 모음자만으로 글자를 쓸 수 있음을 이해하 기 · 모음자 바른 순서로 쓰기	
			3,4	낱말을 바르게 쓸 수 있다.	· 그림을 보고, 이름 쓰기 · 빈칸에 알맞은 낱말 쓰기 · 틀린 글자 고쳐 쓰기	
		3. 마음을 나누며	1	글자를 바르게 써야하는 까닭을 알 수 있다.	· 글자를 바르게 쓰지 못해서 겪는 어려 움 알기 · 글자를 바르게 써야 하는 까닭 알기	
			2	선생님께서 불리 주시는 말을 바르 게 받아쓸 수 있 다.	· 소리와 글자가 다른 낱말 구분하여 받 아쓰기	
			3,4	틀린 글자를 찾아 바 르게 고칠 수 있다	· 문장을 읽고, 틀린 곳을 찾아 고쳐 쓰기 · 불리 주는 문장 바르게 받아쓰기	
		4. 아, 재미 있구나!	1	그림일기에 대하여 알 수 있다.	· 그림일기의 형식 알기	
			2	그림일기를 잘 쓰 려면 어떻게 해야 하는지 알 수 있 다.	· 그림일기 잘 쓰는 방법 알아보기	
			3,4	내가 겪은 일을 그림일기로 쓸 수 있다.	· 있었던 일 떠올려 쓰기 · 가장 인상 깊었던 일 고르기 · 그림일기로 쓸 이야기 말하기 · 그림일기에 쓸 내용을 간단히 적기 · 그림일기 쓰기 · 그림일기를 읽고, 고쳐 쓰기	
		5. 생각을 펼쳐요	1	글을 쓰기 전에 내 생각을 정할 수 있 다.	· 겪은 일 이야기하기 · 친구들에게 하고 싶은 말 정하기	
			2	쓸 내용을 정리 하는 방법을 알 수 있다.	· 쓸 내용 확인하기 · 비슷한 경험 글 쓰기 · 쓴 글 점검하기	
			3,4	주변에서 일어난 일에 대하여 내 생 각을 쓸 수 있다.	· 주위 사람과 다른 생각을 가졌던 경험 떠올리기 · 생각한 내용 정리하기 · 내 생각과 까닭이 드러나게 글 쓰기	
		2	1. 즐거운 마음으로	1	일기에 알맞은 제목을 붙일 수 있다.	· 일기 내용 이해하기 · 제목 붙이는 방법 알기 · 제목 붙이기
				2	제목에 알맞은 내용을 담은 일 기를 쓸 수 있 다.	· 일기 쓰는 과정 살펴보기 · 기억에 남는 일 떠올리기 · 제목 붙이기 · 제목에 알맞은 일기 쓰기

학년	학기	단원명	차시	학습목표	학습내용
			3,4	겪은 일이 잘 드러나게 일기를 쓸 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 재미있게 놀았던 일 생각하기</li> <li>· 제목 정하기</li> <li>· 제목에 알맞은 내용 생각하기</li> <li>· 쓸 내용 정리하기</li> <li>· 겪은 일이 드러나게 일기 쓰기</li> </ul>
		2. 꼼꼼히 살펴보세요	1	바른 자세로 앉아 글자를 바르게 쓸 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 바른 자세 찾아보기</li> <li>· 바른 자세에 대해 알기</li> <li>· 바른 자세로 글씨 쓰기</li> </ul>
	2		잘못 쓴 글자를 찾아 바르게 고쳐 쓸 수 있다	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 글을 읽고, 틀리게 쓰인 낱말 찾기</li> <li>· 바르게 쓴 낱말을 골라 짧은 글 짓기</li> </ul>	
	3,4		소리와 글자가 다른 낱말을 바르게 쓸 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 소리와 글자가 다른 낱말 찾기</li> <li>· 틀린 글자 찾아 바르게 써 보기</li> </ul>	
		3. 생각을 전해요	1	글을 쓸 때 내 생각을 자세히 쓰는 것이 왜 중요한지 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 두 글을 읽고, 글의 내용 비교하기</li> <li>· 글을 쓸 때에 내 생각을 자세히 쓰는 것이 중요한 까닭 알기</li> </ul>
	2		내 생각을 자세히 쓰는 방법을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 처음 쓴 글 살펴보기</li> <li>· 글 쓰는 과정 살펴보기</li> <li>· 다시 쓴 글 살펴보기</li> <li>· 내 생각을 자세히 쓰는 방법 찾기</li> </ul>	
	3,4		내 생각이 잘 드러난 글을 쓸 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 그림을 보고, 내가 쓸 내용 정하기</li> <li>· 쓸 내용 조직하기</li> <li>· 내 생각과 까닭이 잘 드러나게 말로 쓰기</li> <li>· 내 생각이 잘 드러나게 자세히 쓰기</li> </ul>	
		4. 다정하게 지내요	1	칭찬하는 글에 대하여 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 칭찬하는 글을 쓰는 목적 알기</li> <li>· 칭찬하는 말이나 글의 좋은 점 알기</li> </ul>
	2		칭찬하는 글을 쓰는 방법을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 칭찬하는 글을 잘 쓰기 위한 방법 알기</li> <li>· 내용 고치기</li> </ul>	
	3,4		좋은 점이 잘 드러나게 칭찬하는 글을 쓸 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 칭찬할 대상과 내용 생각하기</li> <li>· 칭찬할 점이 잘 드러나게 상상 쓰기</li> <li>· 칭찬하는 글을 쓰고 난 뒤 느낌 나누기</li> </ul>	
		5. 더 알고 싶어요	1	소개하는 글이 무엇인지 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 소개하는 글의 특징 알기</li> <li>· 내가 소개하고 싶은 내용 정하기</li> <li>· 내가 정한 내용 확인하기</li> </ul>
	2		소개하는 것의 특징을 잘 살려 글을 쓰는 방법을 알 수 있다	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 대상의 특징을 살려 글을 쓰는 방법 생각하기</li> <li>· 소개할 내용을 생각 그물로 만들기</li> </ul>	
	3,4		소개하려는 것의 특징이 잘 드러나게 글을 쓸 수	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 소개할 내용 떠올리기</li> <li>· 소개할 내용 정하기</li> <li>· 쓸 내용 순서 정하기</li> </ul>	

학년	학기	단원명	차시	학습목표	학습내용
2	1	6. 이렇게 해 보아요		있다.	· 소개하는 글쓰기
			1	내 생각에 알맞은 내용이 무엇인지 알 수 있다.	· 생각에 알맞지 않은 내용 찾기 · 생각에 뒷받침하는 내용 알기
			2	내 생각에 알맞은 내용을 찾을 수 있다.	· 자료를 보고, 내 생각에 알맞지 않은 내용 찾기 · 자료를 보고, 생각에 알맞은 내용 생성하기 · 생각에 알맞은 내용으로 글 쓰기
			3,4	내 생각에 알맞은 내용을 담은 글을 써 봅시다.	· 생각에 알맞은 내용 찾기 · 쓸 내용 정리하기 · 알맞은 내용으로 내 생각을 진하는 글 쓰기
		1. 느낌을 말해요	1	일기를 쓰면 어떤 점이 좋은지 알 수 있다.	· 일기에 대하여 알아보기 · 일기를 쓰면 좋은 점 알기
			2	일기의 글감을 찾을 수 있다.	· 그림을 보며 내용 확인하기 · 자신의 하루 떠올려 보기
			3,4	내용이 잘 드러나게 일기를 쓸 수 있다.	· 나의 하루 생각해 보기 · 일기 쓸 거리 찾기 · 일기 쓰기
		2. 알고 싶어요	1	소개하는 글을 써야 할 경우를 알 수 있다.	· 소개하는 글을 쓰는 경우 찾아내기
			2	소개하는 글을 잘 쓰는 방법을 알 수 있다.	· 소개할 대상과 내용 떠올려 보기 · 소개할 내용 정하기
			3	소개하는 글을 쓸 때에 낱말을 바르게 쓸 수 있다.	· 잘못 쓴 낱말 찾아보기 · 잘못 쓴 낱말을 바르게 고쳐 쓰기
			4	부모님께 친구를 소개하는 글을 쓸 수 있다.	· 소개할 친구 정하기 · 소개할 내용 정하기 · 소개하는 글 쓰기
		3. 이런 생각이 들어요	1	부탁하는 글을 써야 하는 경우를 알 수 있다.	· 부탁하는 글을 써야 하는 경우 알아보기 · 부탁하는 내용을 담은 글 쓰기
2	부탁하는 글을 잘 쓰는 방법을 알 수 있다.		· 상황 파악하기 · 역할 분담하기 · 역할 놀이 연습하기 · 역할극 실연하기		
3,4	부모님이나 친구들에게 부탁하는 글을 쓸 수 있다.		· 다른 사람에게 부탁하고 싶은 것 떠올려 보기 · 부탁하고 싶은 것 중에서 글로 쓸 거리 선정하기 · 부탁하고 싶은 것 자세히 정리하기 · 다른 사람에게 부탁하는 글 쓰기		
4. 마음을 담아서	1	어떤 경우에 쪽지 글을 쓰는지	· 쪽지 글의 내용을 살펴보기 · 쪽지 글을 쓰거나 본 경험 나누기		



학년	학기	단원명	차시	학습목표	학습내용	
				알 수 있다.	· 간단한 쪽지 글 써 보기	
			2	쪽지 글을 잘 쓰는 방법을 알 수 있다.	· 쪽지에 써야 할 것 알아보기 · 두 개의 쪽지 글 비교하기 · 쪽지 글을 잘 쓰는 방법 알아보기	
			3,4	친구와 함께 하고 싶은 일을 쪽지에 쓸 수 있다.	· 상황 파악하기 · 쪽지 글 쓸 준비하기 · 친근한 표현 생각하기 · 내용 정리하기 · 쪽지 글 쓰기	
			5. 무엇이 중요할까?	1	중요한 내용을 간추려 써야 하는 때를 알 수 있다.	· 중요한 내용을 간추려 두면 도움이 되는 경우 알기 · 중요한 내용을 간추려 놓은 글 찾기
		2		중요한 내용을 간추려 쓰는 방법을 알 수 있다.	· 중요한 내용을 간추려 쓴 글 살펴보기 · 중요한 내용이 무엇인지 알아보기 · 중요한 내용을 간추려 쓸 때 주의할 점 알아보기	
		3,4		중요한 내용을 간추려 쓸 수 있다.	· 글을 읽고, 중요한 내용 찾아보기 · 중요한 내용 간단히 정리하기 · 중요한 내용을 간추린 글 쓰기	
		6. 의견이 있어요	1	내 생각을 쓸 때에 주의할 점을 알 수 있다.	· 주장하는 글을 쓰는 목적 알기 · 주장하는 글의 형식 알기	
			2	내 생각에 알맞은 까닭을 들 수 있다.	· 그림을 보고, 생각과 그 생각에 알맞은 까닭 들기 · 친구들에게 하고 싶은 말을 까닭을 들어서 말하기	
			3,4	생각과 까닭이 잘 드러나게 글을 쓸 수 있다.	· 쓸 내용 조직하기 · 글의 순서 생각하기 · 내 생각과 까닭이 잘 드러나게 글 쓰기	
		7. 따뜻한 눈길로	1	편지에 대하여 알 수 있다.	· 편지를 쓰는 목적 알기 · 편지 글의 형식 알기	
			2	고마운 마음을 전할 때에 어떤 말을 써야 할지 알 수 있다.	· 그림과 어울리는 말 적기 · 역할극을 통하여 알맞은 표현 생각하기 · 책이나 신문 등에서 표현 찾아내기	
			3	고마운 마음이 잘 드러나게 친구에게 편지를 쓸 수 있다.	· 도움을 받은 일 생각하기 · 쓸 내용 조직하기 · 편지 글 쓰기 · 답장 쓰기	
			4	고마운 분께 마음을 전하는 편지를 쓸 수 있다.	· 주변의 고마운 분들 떠올리기 · 고마운 마음을 편지로 쓰는 방법 알기 · 고마운 분께 편지 쓰기	
		2	1. 느낌을 나누어요	1	일기를 자세히 쓰면 좋은 점에 대하여 알 수 있다.	· 두 일기에 대하여 생각해 보기 · 두 일기의 공통점과 차이점 찾기 · 일기를 자세히 쓰면 좋은 점 알기

학년	학기	단원명	차시	학습목표	학습내용
				다.	
			2	일기를 자세히 쓰는 방법을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· ‘궁금해 놀이’를 통하여 세부 단계별 질문하기</li> <li>· ‘궁금해 놀이’하기</li> </ul>
			3,4	겪은 일이 잘 드러나게 일기를 쓸 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 일기 쓸 거리 생각하기</li> <li>· 쓸 내용 조직하기</li> <li>· 일기 쓰기</li> </ul>
			1	좋아하는 책을 소개하는 방법을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 좋아하는 책을 잘 소개하는 방법 알기</li> </ul>
		2. 바르게 알려 줘요	2,3	좋아하는 책을 친구들에게 소개하는 글을 쓸 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 자기가 읽었던 책 떠올리기</li> <li>· 재미있게 읽을 책 고르기</li> <li>· 어떤 내용을 소개할지 생각하기</li> <li>· 책의 내용 정리하기</li> <li>· 책을 소개하는 글 쓰기</li> </ul>
			4	잘못 쓴 글자가 있는지 살필 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 소개한 글을 읽고, 잘못 쓴 글자 찾기</li> <li>· 잘못 쓴 글자 고쳐 쓰기</li> </ul>
			1	부탁하는 글을 쓸 때 주의할 점을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 상대방의 마음을 배려하며 부탁하는 글을 쓸 때 주의해야 할 점 알아보기</li> </ul>
		3. 생각을 나타내요	2	부탁하는 글을 쓸 때 알맞은 말을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 편지글 읽기</li> <li>· 글 내용 파악하기</li> <li>· 잘된 점과 문제점 찾기</li> <li>· 부탁하는 글을 쓸 때 알맞은 말 알아보기</li> </ul>
			3,4	내 생각을 담아 부탁하는 글을 쓸 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 쓸 거리 생각하기</li> <li>· 내용 조직하기</li> <li>· 글을 쓸 때 주의 할 점 알아보기</li> <li>· 글 쓰기</li> </ul>
			1	초대하는 글을 쓰는 경우를 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 초대하는 글을 썼거나 받았던 경험 나누기</li> <li>· 초대하는 글의 좋은 점 알기</li> <li>· 초대하는 글을 쓰는 경우 찾기</li> </ul>
		4. 마음을 주고 받으며	2	초대하는 글을 잘 쓰는 방법을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 초대하는 글에 들어가야 할 내용 생각하기</li> <li>· 초대하는 글에 들어가야 할 내용 확인하기</li> <li>· 초대하는 글을 잘 쓰는 방법 알아보기</li> </ul>
			3,4	주의 사람들에게 초대하는 글을 쓸 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 생각 떠올려 대상 정하기</li> <li>· 내용 정리하기</li> <li>· 초대하는 글 쓰기</li> </ul>
			1	설명하는 글에 대하여 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 설명하는 글의 목적 알기</li> <li>· 설명하는 글의 형식 알기</li> </ul>
		5. 어떻게 정리 할까요?	2	설명하는 글을	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 두 편의 글 비교하기</li> </ul>

학년	학기	단원명	차시	학습목표	학습내용
				쓰는 방법을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>중요한 내용이 무엇인지 알아보기</li> <li>중요한 내용을 쓰는 방법 알아보기</li> </ul>
			3,4	내가 좋아하는 것을 친구들에게 설명하는 글을 쓸 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>내가 좋아하는 것 생각하기</li> <li>설명할 내용 정리하기</li> <li>설명하는 글 쓰기</li> </ul>
		6. 하고 싶은 말	1	주장할 때에는 왜 알맞은 까닭을 들어야 하는지 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>주장하는 글 살펴보기</li> <li>두 가지 주장하는 글에서 차이점 발견하기</li> <li>주장하는 글을 쓸 때 주의하여야 할 점 알기</li> </ul>
			2,3	알맞은 까닭을 들어 주장하는 글을 쓸 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>부모님께 주장하고 싶은 것 떠올리기</li> <li>쓸 내용 조직하기</li> <li>부모님께 주장하고 싶은 내용 쓰기</li> </ul>

## 저작물 이용 허락서

학 과	특수교육	학 번	20078180	과 정	석사
성 명	한글: 류지희      한문 : 柳知希      영문 : Lyu, Ji Hee				
주 소	전남 무안군 삼향면 남악리 남악아이파크 102동 1402호				
연락처	E-MAIL : 19972835@hanmail.net				
논문제목	한글: 초등학교 특수학급의 국어과 평가 준거 연구 영어: A Study of Korean Evaluation Criteria at Special Classes in Elementary Schools				

본인이 저작한 위의 저작물에 대하여 다음과 같은 조건아래 조선대학교가 저작물을 이용할 수 있도록 허락하고 동의합니다.

- 다 음 -

1. 저작물의 DB구축 및 인터넷을 포함한 정보통신망에의 공개를 위한 저작물의 복제, 기억장치에의 저장, 전송 등을 허락함
2. 위의 목적을 위하여 필요한 범위 내에서의 편집·형식상의 변경을 허락함. 다만, 저작물의 내용변경은 금지함.
3. 배포·전송된 저작물의 영리적 목적을 위한 복제, 저장, 전송 등은 금지함.
4. 저작물에 대한 이용기간은 5년으로 하고, 기간종료 3개월 이내에 별도의 의사 표시가 없을 경우에는 저작물의 이용기간을 계속 연장함.
5. 해당 저작물의 저작권을 타인에게 양도하거나 또는 출판을 허락을 하였을 경우에는 1개월 이내에 대학에 이를 통보함.
6. 조선대학교는 저작물의 이용허락 이후 해당 저작물로 인하여 발생하는 타인에 의한 권리 침해에 대하여 일체의 법적 책임을 지지 않음
7. 소속대학의 협정기관에 저작물의 제공 및 인터넷 등 정보통신망을 이용한 저작물의 전송·출력을 허락함.

동의여부 : 동의(  )    반대(  )

2010년    8월

저작자 :    류 지 희                    (서명 또는 인)

**조선대학교 총장 귀하**